*Fiche élève*

**PONYO SUR LA FALAISE**

Les personnages de l’histoire

1. Relie et complète les cases vides (2 dessins et 2 descriptions)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Résultat de recherche d'images pour "personnages ponyo sur la falaise" | **. Fujimoto .** | Elles ressemblent à de petits poissons rouges. Elles sont très nombreuses. |
|  | **. Lisa .** |  |
| Résultat de recherche d'images pour "personnages ponyo sur la falaise" | **. Les sœurs de Ponyo .** | Elle travaille dans une maison de retraite et voudrait bien que son mari rentre plus souvent. C’est la maman de Sôsuké. |
|  | **. Sôsuké .** | Il est capitaine d’un cargo. Il communique avec Sôsuké, son fils, en morse. |
| Résultat de recherche d'images pour "personnages ponyo sur la falaise" | **. Koïchi .** | Elles vivent à la maison de retraite où travaille Lisa. Elles se déplacent en fauteuil roulant mais retrouvent l’usage de leurs jambes à la fin. |
| Résultat de recherche d'images pour "personnages ponyo sur la falaise" | **. Les mamies .** | C’est un écolier de 5 ans qui trouve Ponyo coincée dans un bocal. |
| Résultat de recherche d'images pour "personnages ponyo sur la falaise koichi" | **. Ponyo  .** | C’est la déesse de la mer et la mère de Ponyo et ses sœurs. |
| Résultat de recherche d'images pour "ponyo personnages" | **. Gran Mamare .** |  |

1. Choisis un personnage du film et rédige un court texte qui explique pourquoi il te plait ou te déplait.

J’ai choisi ………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Range dans le tableau les personnages selon qu’ils sont :

|  |  |
| --- | --- |
| **Imaginaires** | **Réels** |
| -  -  -  - | -  -  -  - |

1. Réalise un schéma présentant les sentiments qui s’établissent entre les personnages *(après avoir listé avec ton maitre ou ta maitresse les différents sentiments et rapports qu’il peut y avoir entre des personnes).*

*Schéma collectif*

*Proposition personnelle*