|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***LA MAGIE DE K ZEMAN***  ***Inspection des écoles françaises de l’Afrique de l’Ouest*** | **Fiche n° 0** |
| **TRAVAIL SUR LES PERSONNAGES** | |
| **SEANCE 1**  **Revisionner chaque film et associer les photos des personnages avec la jaquette du film correspondant.**  **Objectif(s) : Réinvestir les films, faire des liens et associer chaque personnage à son histoire.**  **SEANCE 2**  **Associer certaines images des personnages avec des « smileys » (triste – fâché – peureux – heureux)**  **Demander aux enfants d’associer le smiley avec la photo et expliquer comment se sent le personnage et pourquoi.**  **Objectif(s) : Mettre des mots sur les émotions et associer des images à des pictogrammes.**  **SEANCE 3**  **Lecture d’albums en lien avec les émotions exploitées avec les films.**  **Lire l’album et demander aux enfants à quoi ça leur fait penser.**  **Exemple : « Le hérisson partageur »**  **Objectif(s) : Faire des liens, utiliser du vocabulaire et réinvestir les émotions**  **SEANCE 4**  **Créer un ou plusieurs personnages pour la classe. Prédécouper et coudre quatre rectangles, un ovale et un rond (base de la poupée)**  **En collectif ou par groupes, les enfants remplissent la base de la poupée avec de l’ouate, collent de la laine pour les cheveux, des boutons pour les yeux et autres accessoires.**  **Objectif(s) : Créer des objets, couper et coller et découvrir les matières et les travailler.**  **SEANCE 5**  **En collectif, présenter le(s) personnage(s), leur donner un nom et leur créer une histoire (Qu’arrive t-il au personnage ? Que fait-il ? Avec qui ? Comment ? Pourquoi ?)**  **Objectif(s) : Verbaliser. Créer une histoire (agencer des évènements chronologiques et découvrir le schéma du conte). Imaginer. Réinvestir les émotions.** | | |