Grille d’évaluation de l’écrit Classe : ……….

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|         **Structuration de l’écrit** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fait correspondre les graphèmes aux phonèmes |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Place les sons au bon endroit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Segmente   un énoncé en mots |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tous les mots sont écrits |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Segmente le texte en phrases |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Structure ses phrases |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Structure son texte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Structuration de l'espace de la page (paragraphes, alinéas, nombre de lignes, présentation particulière...) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Illustration correspondante au contenu du texte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilise la ponctuation à bon escient |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Majuscules aux noms propres |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Méthodologie** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilise les référents de la classe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilise des mots mémorisés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Syntaxe** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Indique les marques du pluriel |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilise des formes verbales         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilise le passé à bon escient |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Morphologie** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Conscience de la lettre muette finale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Lexique** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A mémorisé un capital de mots |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Registre de langue  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilise un lexique approprié  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Graphisme** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Lisibilité         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| présentation soin et calligraphie |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Justesse de  la   retranscription        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sens** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| respecte le fil conducteur |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| cohérence du texte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |