|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cycle 3 | | **HISTOIRE ET GEOGRAPHIE (*Programmations issues des travaux des écoles de la zone Afrique de l’Ouest- Inspection des Ecoles Françaises d’Afrique de l’Ouest -Juin 2016)*** | | | | |
|  | | | | | | |
| Domaines du socle | Compétences travaillées | | Compétences et connaissances associées | CM1 | CM 2 | 6ème |
|  | ***Construire des repères historiques*** | | | | | |
| 1 | Se situer dans le temps | | Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.  Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.  Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.  Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.  Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits. | **Thème 1 : Et avant la France ?**  Quelles traces de l’occupation ancienne du territoire français ?  Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ? Les grands mouvements et déplacements de populations (IV, Xème siècles)  Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l’empire romain.  **Thème 2 : Le temps des rois**  Louis IX, le « roi chrétien » au XIII siècle.  François Ier, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance.  Henri IV et l’Edit de Nantes.  Louis XIV, le roi soleil à Versailles.  **Thème 3 : Le temps de la révolution et de l’empire**  De l’année 1789 à l’exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation.  Napoléon Bonaparte, du général à l’Empereur, de la Révolution à l’Empire. | **Thème 1 : Le temps de la république**  1892 : la République fête ses cent ans.  L’école primaire au temps de Jules Ferry.  Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs.  **Thème 2 : L’âge industriel en France**  Energies et machines. Le travail à la mine, à l’usine, à l’atelier, au grand magasin.  La ville industrielle.  Le monde rural.  **Thème 3 : La France, des guerres mondiales à l’Union Européenne**  Les deux guerres mondiales au XXème siècle. La construction Européenne. | **Thème 1 : La longue histoire de l’humanité et des migrations**  Les débuts de l’humanité. La «révolution»  néolithique .  Premiers états, premières écritures.  **Thème 2 : Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au 1er millénaire avant J-C**  Le monde des cités grecques. Rome, du mythe à l’histoire.  La naissane du monothéisme juif dans un monde polythéiste.  **Thème 3 : L’empire romain dans le monde antique**  Conquêtes, paix romaine et romanisation.  Des chrétiens dans l’Empire.  Les relations de l’empire romain avec les autres mondes anciens : l’ancienne route de la soie et la Chine des Han. |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
|  |
|  | ***Construire des repères géographiques*** | | | | | |
| 1 | Se situer dans l’espace | | Nommer et localiser les grands repères géographiques.  Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.  Nommer, localiser et caractériser des espaces.  Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.  Appréhender la notion d’échelle géographique.  Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes. | **Thème 1 : Découvrir le(s) lieu(x) où j’habite**  Identifier les caractéristiques de mon lieu (ou mes lieux) de vie.  Localiser mon lieu de vie et le situer à différentes échelles.  **Thème 2 : se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France**  Dans des espaces urbains.  Dans des espaces touristiques.  **Thème 3 : consommer en France**  Satisfaire les besoins en énergie et en eau. Satisfaire les besoins alimentaires. | **Thème 1 : se déplacer**  Se déplacer au quotidien en France.  Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde.  Se déplacer de ville en ville, en Europe et dans le monde.  **Thème 2 : communiquer d’un bout à l’autre du monde grâce à l’Internet**  Un monde de réseaux.  Un habitant connecté au monde.  Des habitants inégalement connectés dans le monde.  **Thème 3 : Mieux habiter**  Favoriser la place de la nature en ville.  Recycler.  Habiter un éco quartier. | **Thème 1 : Habiter une métropole**  Les métropoles et leurs habitants.  La ville de demain.  **Thème 2 : Habiter un espace de faible densité**  Habiter un espace à fortes contraintes naturelles et/ou de grande biodiversité.  Habiter un espace de faible densité à vocation agricole.  **Thème 3 : Habiter les littoraux**  Littoral industrialo-portuaire, littoral touristique.  **Thème 4 : Le monde habité**  La répartition de la population mondiale et ses dynamiques.  La variété des formes d’occupation spatiale dans le monde. |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
|  |
|  | Comprendre un document | | Comprendre le sens général d’un document.  Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.  Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question  Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d’un document | | | |
|  | Pratiquer différents langages en histoire et en géographie | | Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.  Reconnaitre un récit historique.  S’exprimer à l’oral pour penser, communiquer et échanger.  S’approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié.  Réaliser ou compléter des productions graphiques.  Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou des lieux. | | | |
|  | Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués | | Poser des questions, se poser des questions.  Formuler des hypothèses.  Vérifier.  Justifier. | | | |
|  | S’informer dans le monde du numérique | | Connaitre différents systèmes d’information, les utiliser.  Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.  Identifier la ressource numérique utilisée. | | | |
|  | Coopérer et mutualiser | | Organiser son travail dans le cadre d’un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances  Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.  Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **QUESTIONNER LE MONDE** | | | | | | |
| ***Domaine : Questionner l’espace et le temps*** | | | | | | |
| **SE SITUER DANS LE TEMPS** | | | | | | |
| *Attendus de fin de cycle : - Se repérer dans le temps et mesurer les durées*  *- Repérer et situer quelques évènements dans un temps long* | | | | | | |
| **Domaines du socle** | **Compétences travaillées** | **Compétences et connaissances associées** | **CP** | **CE1** | **CE2** |
| ***se repérer dans le temps et mesurer les durées*** | | | | | | |
| 1 | Pratiquer des langages  S’approprier des outils et des méthodes | Identifier les rythmes cycliques du temps  Lire l’heure et les dates  Comparer, estimer des durées  Situer les évènements les uns par rapport aux autres | Emploi du temps d’une journée, jours de la semaine, mois de l’année  Lire l’heure pile, demi-heure  Utiliser un sablier, des horloges et une montre à affichage digital  Les évènements quotidiens et leur positionnement les uns par rapport aux autres  Calendrier pour repérer et situer les grands évènements sur le mois | Les mois, les saisons et les années  Lire les heures (pile, et quart, et demi, moins le quart)    Utiliser une horloge (heures et minutes)  Les évènements hebdomadaires et leur positionnement les uns par rapport aux autres | Décennies, siècles et millénaires  Division de la journée en heures, division de la semaine en jours  Lire et utiliser une horloge (correspondances entre les heures, les minutes et les secondes)  Utilisation du chronomètre  Continuité et succession antériorité et postériorité, simultanéité  (frise chronologique pour repérer et situer des évènements annuels sur un temps donné) | |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
|  |
| ***Repérer et situer quelques évènements dans un temps long*** | | | | | | |
| 1 | Pratiquer des langages  S’approprier des outils et des méthodes  Pratiquer des démarches scientifiques | Prendre conscience que le temps qui passe est irréversible  Repérer des périodes de l’histoire du monde occidental et de la France en particulier, quelques grandes dates et personnages clés | Le temps des parents  Situer sur une frise chronologique simple des évènements vécus dans la classe, dans l’école | Les générations vivantes et la mémoire familiale  Situer sur une frise chronologique simple des évènements vécus dans le quartier, la ville, les pays, le monde | L’évolution des sociétés à travers des modes de vie et des techniques à diverses époques  Situer sur une frise chronologique simple des évènements vécus dans la classe, dans la ville, les pays, le monde | |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| QUESTIONNER LE MONDE | | | | | | | |
| ***Explorer les organisations du monde*** | | | | | | | |
| **Domaines du socle** | **Compétences travaillées** | **Compétences et connaissances associées** | | **CP** | | **CE1** | **CE2** |
|  | ***Attendus de fin de cycle :* Comparer des modes de vie**  **Comprendre qu’un espace est organisé** | | | | | | |
|  | ***Comparer des modes de vie*** | | | | | | |
| 1 |  | Comparer des modes de vie (alimentation, habitat,  vêtements, outils, guerre, déplacements…) à différentes époques ou de différentes cultures | |  | | Les marchés ;  Les marchés près de chez soi ; les marchés ailleurs dans le monde ; le marché au Sénégal ; comparer un marché local français et un marché local à l’étranger  Documents, documents numériques, documentaires | Les transports ;  Les moyens de transport en Europe et dans le monde à travers des continents  p.ex. l’album *Le génie du pousse-pousse*  Documents, documents numériques, documentaires, écoute et lecture de témoignages |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 |
|  |
| * Quelques éléments permettant de comparer des modes de vie : alimentation, habitat, vetements, outils, guerre, déplacements…) | |  | | Alimentation, habitat et vêtements | Alimentation, habitat, vêtements, outils, guerre, déplacements |
| * Quelques modes de vie des hommes et des femmes et quelques représentations du monde à travers le temps historique | |  | |  |  |
| * Les modes de vie caractéristiques dans quelques espaces très emblématiques | |  | |  |  |
|  | ***Comprendre qu’un espace est organisé*** | | | | | | |
| 1 |  | Découvrir le quartier, le village, la ville : ses principaux espaces et ses principales fonctions |  | |  | |  |
| 2 |
| 3 |
| 4 | * Des espaces très proches (école, parc, parcours régulier…) puis proches et plus complexes (quartier, village, centre-ville, centre commercial…), en construisant progressivement des légendes   EN LIEN avec enseignement artistique ou avec le français | La classe un espace organisé qui se représente ; observation fine de l’environnement familier de la classe ; produire une première représentation de l’espace familier - dessiner la classe ; produire une deuxième représentation de l’espace familier - faire une maquette de la classe ; de la maquette au plan  Ecole, parc, chemin pour venir à l’école | | Reproduire un itinéraire et localiser des lieux p.ex. l’album *Le lion à Paris*  Ville et village | | Organisation spatiale du quartier comparée à celle du village ; mettre en évidence les activités humaines qui se développe dans un espace ; comparer le quartier en France et au Sénégal ; sortie dans le quartier ; de la première représentation du quartier à la lecture du plan ; lecture des photographies de terrain ; comparaison quartier et village  Ville (centre-ville, quartier et banlieue, centre commercial)  Village  Construire des légendes (carte/plan) |
| 5 |
|  |
| * Des organisations spatiales, à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes ; à partir de documents cartographiques   EN LIEN avec informatique |  | | Photographies prises sur le terrain, dessins, plan et carte | | Photographies aériennes obliques (schématisation) puis verticales ; plans, cartes topographiques (schématisation) ; tableau de chiffres (population des grandes villes) |
| * Une carte thématique simple des villes en France |  | |  | |  |
| * Le rôle de certains acteurs urbains : la municipalité, les habitants, les commerçants… |  | |  | |  |
|  | ***Identifier des paysages*** | | | | | | |
| 1 |  | Reconnaitre différents paysages : les littoraux, les massifs montagneux, les campagnes, les villes, les déserts… | Campagne et ville | | Photographies paysagères, de terrain, vues aériennes, globe terrestre, planisphère, films documentaires | | Photographies paysagères, de terrain, vues aériennes, globe terrestre, planisphère, films documentaires |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 | * Les principaux paysages français en s’appuyant sur des lieux de vie |  | | Campagne et ville  France - Sénégal | | Les littoraux, les massifs montagneux, les déserts |
|  |
| * Quelques paysages de la planète et leurs caractéristiques |  | |  | | Selon des continents |