

## QUELQUES REALISATIONS DES STAGIAIRES LORS DES ATELIERS DE PRATIQUE

- Créer un relief en intervenant sur le support : papier journal/ gouache/colle  
Action : gratter, froisser, griffer, chiffonner....



- Passer de l'aplat au relief par ajout de différents matériaux  
Gouache/film plastique/serviettes papiers  
Action : investir un support, superposer, froisser....



- Créer du relief qu'avec du papier.  
Toutes sortes de papiers/colle/peinture  
Action : coller, chiffonner, froisser, déchirer, rouler...



- Créer des reliefs avec des éléments naturels.  
Tout ce que l'on peut ramasser lors de sorties  
Action : coller, organiser l'espace (implicitement : première notion de composition) peindre, assembler...



- Créer des reliefs avec des pâtes colorées.  
Farine, sable, terre, cendre.... Tout ce qui peut se mélanger avec de la colle et de l'eau, des pigments, carton





- Créer des reliefs en utilisant plâtre et sable  
Travail sur l’empreinte, sur bosses et creux. Bassine/sable légèrement humide/ plâtre



- passer du relief au volume  
argile/eau/  
action : de la surface plane au volume.



