

La bicyclette

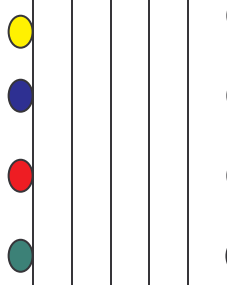
et l'Attestation de Première Education à la Route

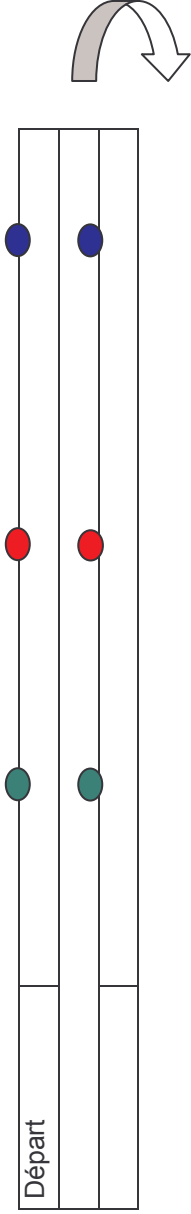



aux Cycles 2 et 3

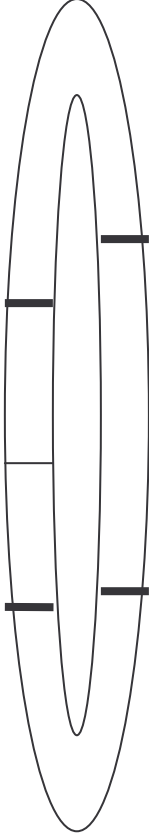
Propositions de situations pédagogiques

| Compétences | Savoirs à construire | Situations Cycle 2 | Situations Cycle 3 |
|---------------------|---|---|--|
| S'équilibrer | <i>Tenir en équilibre...</i> | ... sans toucher les pédales Défi Draisienne | Course d'escargots |
| | <i>Monter, rouler, s'arrêter, descendre de vélo</i> | La cible | Vélo-Cross |
| | <i>Modifier ses appuis</i> | Sans les mains Jacques à dit | Parcours démonteurs Chat-vélo |
| | <i>Franchir un obstacle sans modifier sa direction</i> | Saut d'obstacles | Saut d'obstacles (2) |
| | <i>Franchir de petites bosses maîtriser son équilibre sur un parcours comprenant un enchaînement d'obstacles variés</i> | | Parcours naturel Parcours aménagés |
| Freiner | <i>Réduire sa vitesse</i> | Stop ! | Stop and go ! |
| | <i>Changer d'allure</i> | La queue Leu leu | |
| | <i>Maîtriser le freinage dans des situations variées</i> | | Trajets en parcours et parcours en milieu naturel. |
| Se propulser | <i>changer de développement</i> | Changement de vitesse | |
| | <i>Utiliser le bon développement</i> | | Le bon braquet |
| | <i>Utiliser le dérailleur pour garder une fréquence de pédalage optimale.</i> | | |
| Conduire | <i>Varié sa vitesse</i> | A toutes les vitesses ! | |
| | <i>Suivre un trajet précis</i> | Les couleurs | |
| | <i>Se diriger avec précision</i> | | Les mines |
| | <i>Se déplacer en groupe sur un trajet balisé</i> | | |
| | <i>Se déplacer en groupe Signaler un danger, interpréter rapidement l'info perçue.</i> | Le téléphone mobile | |

| S'équilibrer | Défi Draisienne | Cycle 2 |
|--|---|---------|
| <p>But : Propulser son vélo en draisienne le plus loin possible</p> <p>Critères de réussite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rester en équilibre le plus longtemps possible. - Aller le plus loin possible les pieds en l'air. | <p>Les enfants poussent avec les deux pieds dans la zone de poussée. Ils lèvent les pieds quand ils franchissent la limite de la zone de poussée. On note la zone de couleur dans laquelle un pied est posé.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Conseils :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Veiller à ce que la selle soit suffisamment baissée afin que les pieds touchent le sol à plat. - Monter la selle progressivement. - | |
| <p>Variantes : imposer l'alternance des pieds pour la poussée. Varier le parcours (ligne courbe, virage, slalom, ...) Après la poussée, mettre les pieds sur les pédales.</p> | | |

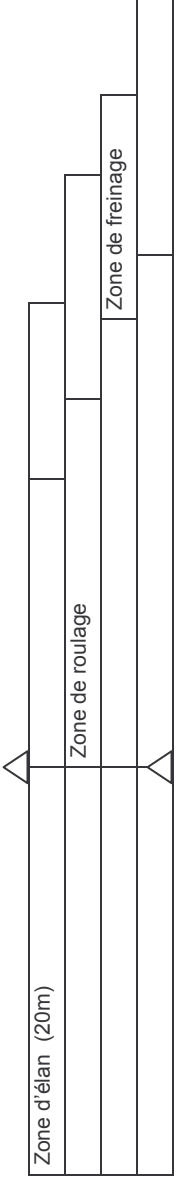
| S'équilibrer | La cible | Cycle 2 |
|--|--|---------|
| <p>But : S'arrêter en posant le pied dans un cerceau.</p> <p>Critères de réussite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre trois fois le pied dans un cerceau. | <p>Au signal, monter sur le vélo, se propulser jusqu'au 1^{er} cerceau, s'arrêter en mettant le pied dans le cerceau, passer au 2^{ème} puis au 3^{ème} cerceau. A la fin du parcours revenir au point de départ et descendre du vélo.</p> <div style="text-align: center;">  </div> | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier le nombre de cerceaux. - Organiser une course de vitesse en relais. - Changer le mode de propulsion : en draisienne, en pédalant. | | |

| S'équilibrer | Sans les mains | Cycle 2 |
|--|--|----------------|
| <p>But : Réaliser un parcours en retirant différents appuis.</p> <p>Critère de réussite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Supprimer 7 appuis sur 10 passages. | <p>Après avoir pris de l'élan, les élèves suppriment un appui différent à chaque passage devant un plot :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une main - un pied - les fesses <div style="text-align: center;">  <p>Zone d'élan</p> </div> <p>Conseils :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à porter leur regard au loin. - Augmenter sa vitesse pour améliorer l'équilibre. - Modifier sa position sur le vélo pour compenser la perte d'un appui. | |
| <p>ariantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modifier la forme du parcours : un virage, en cercle, ... - Imposer l'ordre des appuis à supprimer - Modifier les distances entre les plots | | |

| S'équilibrer | Saut d'obstacles | Cycle 2 |
|---|--|----------------|
| <p>But : Franchir un obstacle de faible épaisseur sans perdre l'équilibre.</p> <p>Critère de réussite : Franchir 7 obstacle sur 10 sans mettre un pied au sol.</p> | <p>Disposer des planchettes de 1 à 3 cm d'épaisseur sur le parcours. Après une prise d'élan, les élèves doivent franchir un ou plusieurs obstacles.</p> <p>Au fur et à mesure des passages, amener des contraintes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La position sur le vélo : franchir debout sur les pédales (celles-ci étant à l'horizontale) - La direction du regard : regarder au-delà de la roue avant. - Lever a roue avant pour ne pas qu'elle touche l'obstacle. <div style="text-align: center;">  </div> <p>Conseils :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire prendre conscience de la nécessité d'amortir le choc en pliant les genoux. - Tirer sur le guidon pour lever la roue. | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre plusieurs obstacles. - Varier la forme du parcours. - Varier la hauteur des obstacles. | | |

| S'équilibrer | Jacques à dit | Cycle 2 |
|--|--|----------------|
| <p>But : Réaliser la consigne annoncée mais uniquement lorsqu'elle est précédée de « Jacques a dit »</p> <p>Lorsque la consigne n'est pas réalisée à bon escient, le cycliste doit venir chercher un foulard ou un élastique qu'il accroche à son guidon</p> <p>Critère de réussite : Avoir le moins de foulard possible</p> | <p>Les élèves évoluent par demie classe dans un espace libre. Le meneur de jeu annonce une consigne. Celle-ci ne doit être exécutée que si elle est précédée de : « Jacques a dit »</p> <p>Exemples de consignes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - levez la main droite. - Levez le pied gauche. - Mettez-vous debout. - faites demi-tour. - touchez votre casque avec la main | |
| <p>Variante</p> <ul style="list-style-type: none"> - varier la vitesse d'énonciation des consignes | | |

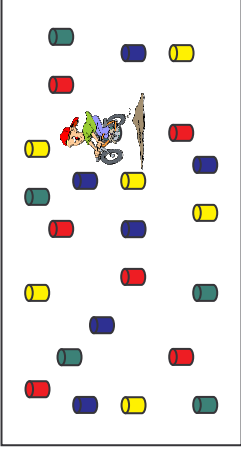
| S'équilibrer | Chat-vélo | Cycles 2, 3 |
|--|---|--------------------|
| <p>But : Toucher les autres cyclistes</p> <p>Critère de réussite : Toucher en déplacement le maximum de cyclistes en 1 minute.</p> | <p>Les cyclistes évoluent dans un espace libre. Au signal, chaque cycliste essaie de toucher les autres, sans les bousculer ! Il est interdit de toucher deux fois de suite le même cycliste.</p> | |
| <p>Variante</p> <ul style="list-style-type: none"> - Toucher sur une partie précise du corps. - Désigner un chat qui doit toucher les autres. | | |

| Freiner | Stop ! | Cycle 2 |
|--|---|----------------|
| <p>But : S'arrêter à l'intérieur de la zone de freinage.</p> <p>Critère de réussite : Réussir à s'arrêter dans 4 zones différentes.</p> | <p>Les élèves prennent de l'élan dans la première zone, au plot, ils cessent de pédaler (zone de roulage) et doivent s'arrêter dans la zone de freinage sans dépasser la limite.</p> <p>Ils sortent par l'extérieur du parcours pour se placer au départ d'un autre parcours.</p>  <p>Ne pas faire déraiper la roue arrière. Eviter de bloquer la roue avant (risque de bascule par dessus le guidon). Privilégier l'utilisation des deux freins. Garder le vélo dans l'axe lors du freinage.</p> | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser un frein, puis l'autre, puis les deux - Remplacer les plots de fin de zone de freinage par un obstacle (bâton posé sur les deux plots) | | |

| Freiner | La queue Leu Leu | Cycle 2 |
|--|---|----------------|
| <p>But : Varier sa vitesse en fonction de sa position dans la file. Adapter sa vitesse à celle donnée par le meneur d'allure.</p> <p>Critère de réussite : Suivre les autres cyclistes sans les percuter, sans perdre l'équilibre.</p> | <p>Les élèves évoluent par groupe 5 ou 6, disposés en file indienne.</p> <p>Le premier cycliste donne l'allure, les autres doivent le suivre sans doubler.</p> <p>Les groupes évoluent sur un circuit comprenant de nombreux virages et/ou changements de direction.</p> <p>Au signal, le dernier de la file prend la tête du groupe, ainsi de suite jusqu'à ce que tous les élèves soient passés en tête.</p> <p>Maintenir une distance d'1 mètre entre chaque cycliste.</p> | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laisser les groupes évoluer dans un espace libre. - Varier le nombre de cycliste dans les groupes. - Remonter en slalomant entre les autres cyclistes (laisser 2m d'écart) | | |

| Conduire | A toutes vitesses | Cycle 2 |
|---|--|----------------|
| <p>But : Adapter sa vitesse selon que l'on accompagne le coureur ou le marcheur.</p> <p>Critère de réussite : Rester toujours à côté soit du marcheur soit du coureur.</p> <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier la vitesse du marcheur et du coureur. - Imposer d'évoluer dans un couloir plus ou moins large. | <p>Les élèves sont par 3 : Un cycliste, un coureur, un marcheur. Le cycliste part en premier, rejoint au 1^{er} plot le marcheur qui part à son tour jusqu'au 2^{ème} plot à partir duquel le coureur démarre. A chaque fois, le cycliste doit adapter sa vitesse à celle du coureur ou du marcheur.</p> | |

| Conduire | Le téléphone mobile | Cycle 2 |
|---|--|----------------|
| <p>But : Dans un déplacement en groupe, faire passer un message oral ou gestuel.</p> <p>Critère de réussite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le message est parvenu au dernier de la file. <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier le nombre de cyclistes dans chaque file. | <p>Par file de 8 cyclistes, les élèves circulent dans un espace ouvert ou balisé. Le premier de la file doit faire passer au second un message oral ou gestuel en se retournant brièvement. Le message doit arriver jusqu'au dernier de la file.</p> | |

| Conduire | Les couleurs | Cycle 2 |
|--|---|----------------|
| <p>But : Effectuer le trajet de la couleur demandée.</p> <p>Critère de réussite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser le parcours demandé. - Circuler sans toucher les autres cyclistes. | <p>Dans un espace libre, disposer de nombreuses coupelles de couleurs différentes. Le meneur de jeu annonce une suite de couleurs, les cyclistes doivent réaliser un parcours reprenant cette suite. Changer régulièrement les couleurs annoncées.</p>  | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier le nombre de couleurs annoncées. - Varier l'espace d'évolution. | | |

| Se propulser | Changement de vitesse | Cycle 2 |
|---|---|----------------|
| <p>But : Changer de développement au bon moment.</p> <p>Critère de réussite : Être sur le développement correspondant à la consigne donnée.</p> | <p>Sur un circuit en boucle, matérialiser des zones de couleur. Lorsqu'un cycliste passe d'une zone à l'autre, il doit changer de développement. Le meneur de jeu peut annoncer le développement à engager. Choisir ensuite le développement approprié pour chaque phase de la propulsion :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le démarrage. - L'accélération. - Le maintien de la vitesse. - Le freinage | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proposer un espace libre d'évolution. - Chronométrer un parcours. | | |

S'équilibrer

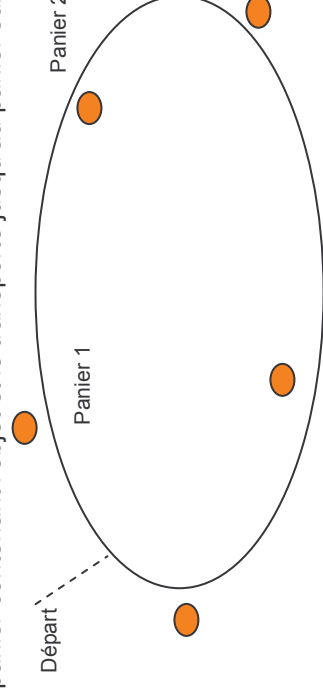
But : Transporter des objets d'un point à un autre.

Critère de réussite : Le nombre d'objets transportés sans perte d'équilibre.

Parcours - Déménageurs

Cycle 3

Les élèves sont par équipes de 6.
Le premier cycliste s'élanche, prend un objet dans le premier panier et le transporte dans le second. Le cycliste suivant progresse jusqu'au panier contenant l'objet et le transporte jusqu'au panier suivant, et ainsi de suite.



Variantes :

- Chaque cycliste transporte un objet d'un panier à un autre.
- Varier la distance entre les paniers.
-

S'équilibrer

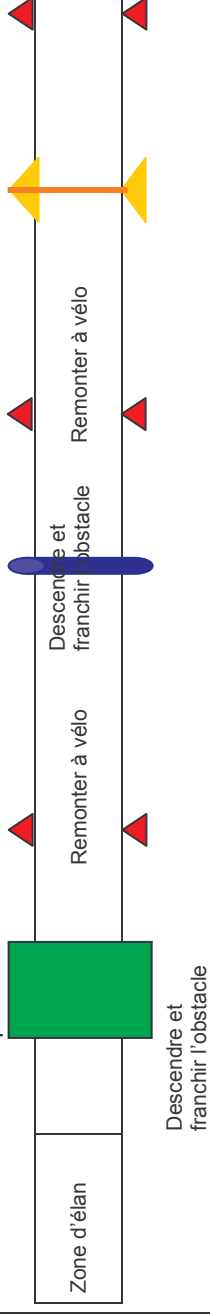
But : Monter et descendre de vélo en roulant.

Critère de réussite : Le vélo doit toujours être en mouvement.

Vélo-Cross

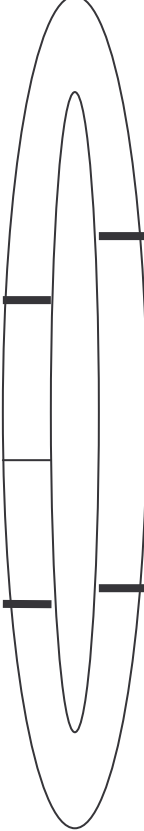
Cycle 3

Disposer différents obstacles sur un parcours. A chaque obstacle, le cycliste doit descendre de vélo, franchir et remonter à vélo sans que celui-ci ne soit arrêté.

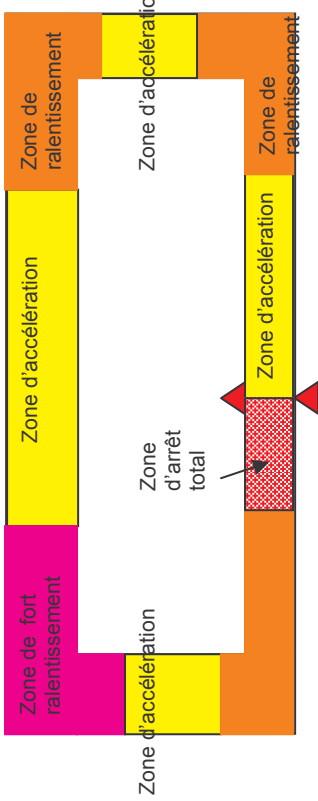


Variantes :

- Imposer de descendre d'un côté du vélo puis de l'autre.
- Courir ou marcher à côté du vélo.
- Modifier la nature et le nombre d'obstacles.

| S'équilibrer | Saut d'obstacles (2) | Cycle 3 |
|---|---|----------------|
| <p>But : Franchir un obstacle de 3 à 5 cm sans perdre l'équilibre.</p> <p>Critère de réussite : Franchir 7 obstacle sur 10 sans mettre un pied au sol.</p> | <p>Disposer des planchettes de 3 à 5 cm d'épaisseur sur le parcours. Après une prise d'élan, les élèves doivent franchir un ou plusieurs obstacles.</p> <p>Au fur et à mesure des passages, amener des contraintes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La position sur le vélo : franchir debout sur les pédales (celles-ci étant à l'horizontale) - La direction du regard : regarder au-delà de la roue avant. - Lever a roue avant pour ne pas qu'elle touche l'obstacle.  <p>Conseils :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire prendre conscience de la nécessité d'amortir le choc en pliant les genoux. - Tirer sur le guidon pour lever la roue. | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre plusieurs obstacles. - Varier la forme du parcours. - Varier la hauteur des obstacles. | | |

| S'équilibrer | Franchir des bosses en milieu naturel | Cycle 3 |
|---|--|----------------|
| <p>But : Franchir des bosses en conservant le centre de gravité à la même hauteur.</p> <p>Critère de réussite : Franchir 7 bosse sur 10 sans mettre le pied à terre.</p> | <p>Baliser un circuit en milieu naturel comportant plusieurs bosses. Le côté le moins pentu de la bosse sera pris dans le sens de la descente. Les bosses doivent être adaptées au niveau de pratique des élèves (au minimum 30cm de flèche)</p> <p>La vitesse doit être suffisante pour franchir la bosse et pas trop élevée pour ne pas décoller au sommet.</p> <p>Les bras et les jambes doivent amortir le franchissement : les bras sont souples pour permettre au vélo de suivre la ligne de pente. Les jambes sont pliées lors de la montée et dépliées dans la descente. Le tronc reste vertical.</p> <p>Conseil : il est impératif de travailler la notion de centre de gravité en classe en amont de la séance. Effectuer le parcours à pied pour mieux appréhender les difficultés.</p> | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier la taille des bosses, la déclivité, la fréquence. - Varier le terrain : sous-bois, piste de bi-cross, ... | | |

| S'équilibrer | La course d'escargots | Cycle 3 |
|---|--|----------------|
| <p>But : Passer le plus tard possible la ligne d'arrivée sans mettre un pied au sol.</p> <p>Critère de réussite : Etre le dernier à arriver.</p> <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le vainqueur d'une course part devant les autres à la manche suivante. - Accepter un ou plusieurs appuis au sol . - Varier la distance à la ligne d'arrivée. | <p>Les élèves sont disposés le long d'une ligne de départ. Au signal, ils montent sur le vélo et progressent le plus lentement possible.</p> <p>Lorsqu'un cycliste met un pied au sol, il est éliminé.</p> | |
| <p>Freiner</p> <p>But : Ralentir et s'arrêter sans perdre l'équilibre</p> <p>Critère de réussite : Passer dans les zones en respectant les consignes.</p> <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier le nombre de zones et leurs tailles. | <p>Stop and Go !</p> <p>Chaque zone est délimitée par des plots. Les élèves doivent gérer la vitesse et le freinage en fonction de la zone atteinte.</p> <p>Dans la zone de fort ralentissement, ils doivent avancer le plus lentement possible.</p> <p>Dans la zone d'arrêt, ils doivent s'arrêter avant la limite.</p>  <p>Le diagramme illustre une piste avec des plots. Les zones sont colorées et étiquetées : une zone de fort ralentissement (bleu), une zone d'accélération (orange), une zone d'arrêt total (zone hachurée avec une double flèche rouge), une zone d'accélération (orange), et une zone de ralentissement (bleu). Des flèches indiquent le mouvement des élèves à travers ces zones.</p> | Cycle 3 |

| Se propulser | Le bon braquet | Cycle 3 |
|--|--|---------|
| <p>But : Choisir le bon braquet pour arriver le plus vite possible.</p> <p>Critère de réussite : Changer de vitesse les plots. Améliorer son record personnel.</p> | <p>Au signal, 3 ou 4 cyclistes démarrent en utilisant le braquet de leur choix. Ils doivent changer de vitesse avant chaque limite représentée par des plots de couleurs. Un temps de référence est établi et noté dans un tableau.</p> <p>Lorsque tous les élèves sont passés, comparer les temps mis et les développements choisis. Au second passage, l'objectif sera d'améliorer son temps en modifiant éventuellement ses choix de développement.</p> <div data-bbox="448 170 647 1402" style="text-align: center;"> </div> | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier les distances entre les plots. - Modifier la position sur le vélo : assis ou en « danseuse » | | |

| Conduire | Les mines | Cycle 3 |
|--|--|---------|
| <p>But : Circuler sans rouler sur les coupelles.</p> <p>Critère de réussite : Toucher moins de 5 coupelles en 10 tours de circuit.</p> | <p>Les élèves évoluent sur un circuit. A certains endroits des coupelles plastiques sont disposées. Ils doivent les éviter sans mettre un pied au sol et sans sortir du circuit.</p> <div data-bbox="1018 454 1214 1223" style="text-align: center;"> </div> | |
| <p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Varier la disposition des coupelles - Varier leur concentration | | |

PREPARATION A L'ATTESTATION DE PREMIERE ÉDUCATION À LA ROUTE

Nom de l'élève : Prénom :

| Savoirs, savoir-faire travaillés <i>Les savoir et savoir-faire énoncés dans ce tableau renvoient au document "Attestation de Première Education à la Route". Les cases blanches désignent les cycles au cours desquels ils doivent être acquis. Les cases grisées indiquent la possibilité de poursuivre le travail au cours des cycles suivants, les cases noircies marquent les cycles qui ne sont pas concernés.</i> | Validation de fin de cycle | | | | | |
|--|----------------------------|--------|-------|--------|-------|--------|
| | 1 | | 2 | | 3 | |
| | Élève | Maître | Élève | Maître | Élève | Maître |

Quand je suis piéton...

Je me déplace sur le trottoir

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| - Dans la rue, je sais regarder. | | | | | | |
| - Dans la rue, je sais écouter. | | | | | | |
| - Je reconnais et je nomme les différents espaces, les véhicules et les usagers. | | | | | | |
| - Je sais marcher accompagné(e) | | | | | | |

Je sais ce que je dois faire pour :

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| - Traverser une chaussée : je donne la main. | | | | | | |
| - Traverser une chaussée seul(e). | | | | | | |
| - Traverser à un carrefour. | | | | | | |
| - Traverser à un rond-point. | | | | | | |
| - Faire traverser une personne. | | | | | | |

Je vis dans un espace complexe

Dans un environnement proche

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| - J'ai appris à identifier les dangers : <ul style="list-style-type: none"> • autour de l'école • dans mon quartier • dans mon village | | | | | | |
| - Je reconnais les espaces de jeux et les espaces de circulation. | | | | | | |

Quand je suis passager...

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| - Je sais monter et descendre d'un véhicule. | | | | | | |
| - Je ne gêne pas le conducteur. | | | | | | |
| - Je sais pourquoi je dois être retenu(e) (ceinture, siège). | | | | | | |
| - Je sais comment je dois être retenu(e). | | | | | | |
| - Je sais utiliser ma ceinture de sécurité. | | | | | | |
| - Je connais et je respecte le code du passager du véhicule particulier. | | | | | | |
| - Je connais et je respecte le code du passager deux roues. | | | | | | |
| - Je respecte les consignes de l'adulte dans un transport scolaire. | | | | | | |
| - Je connais et je respecte le code du passager de transport en commun. | | | | | | |
| - J'adopte l'attitude qui convient sur une zone d'attente. | | | | | | |

Quand je roule...

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| - Je sais que je dois rouler prudemment sur le trottoir et les espaces piétons. | | | | | | |
| - Je sais rouler dans l'espace de circulation correspondant à l'engin que j'utilise. | | | | | | |
| - Je contrôle ma vitesse, mon équilibre, ma trajectoire. | | | | | | |
| - Je sais rouler en tenant compte des autres. | | | | | | |
| - Je sais rouler en groupe. | | | | | | |
| - Je demande et j'utilise les équipements de protection. | | | | | | |
| - Je vérifie et j'utilise les équipements. | | | | | | |
| - Je vérifie les organes de sécurité de l'engin. | | | | | | |

Je connais les règles du code de la route :

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| - Je sais rouler à droite. | | | | | | |
| - Je connais la signification de la signalisation (feux et panneaux). | | | | | | |
| - Je connais l'ordre de passage aux intersections. | | | | | | |
| - Je signale à temps mes intentions de changement de direction. | | | | | | |
| - Je sais me protéger, protéger les autres et donner l'alerte en cas d'urgence | | | | | | |

Une cohérence dans les apprentissages liés à l'éducation à la route

| APER | ASSR | | BSR |
|---|---|--|---|
| <p>Attestation de Première Education à la Route</p> <p>Elle se prépare à l'école primaire.</p> <p>Elle est attribuée par le conseil des maîtres de cycle 3 et signé par la directrice ou le directeur de l'école.</p> <p>Elle est transmise au collège avec le dossier d'entrée en 6ème.</p> | <p>Attestation Scolaire de Sécurité Routière Niveau 1</p> <p>Elle se prépare au collège.</p> <p>Elle s'adresse à l'ensemble des élèves de 5ème.</p> <p>Elle est délivrée aux élèves qui ont obtenu une note au moins égale à 10 sur 20.</p> <p>Elle est obligatoire pour conduire un cyclomoteur entre 14 et 16 ans.</p> <p>Elle est exigée pour l'inscription au BSR.</p> | <p>Attestation Scolaire de Sécurité Routière Niveau 2</p> <p>Elle se prépare au collège.</p> <p>Elle s'adresse à l'ensemble des élèves de 3ème.</p> <p>Elle est exigée pour l'inscription aux permis de conduire.</p> | <p>Brevet de Sécurité Routière</p> <p>Il se prépare par un stage pratique de 5 heures, hors temps scolaire, dans un organisme privé de formation. Il est exigé pour la conduite d'un cyclomoteur ou d'un scooter à partir de 14 ans. Il est délivré par le Préfet aux jeunes ayant suivi avec succès la vérification de leur aptitude pratique à la conduite du cyclomoteur. Il est obligatoire en France métropolitaine et dans les DOM mais ne concerne pas les TOM.</p> |

Références officielles

Recommandations départementales :

Randonnée bicyclette : <http://www.ac-caen.fr/calvados/eps/pdf/fiche%20activite%20randonnee%20a%20bicyclette%202002.pdf>

VTT : <http://www.ac-caen.fr/calvados/eps/pdf/fiche%20activite%20vtt%202002.pdf>

Réunion d'information sortie vélo : <http://www.ac-caen.fr/calvados/eps/pdf/reunion%20information%20sortie%20bicyclette%20bis.pdf>

L'éducation à la sécurité routière à l'école : <http://eduscol.education.fr/D0163/accueil.htm>
Le B.O du 25 octobre 2002 : <http://www.education.gouv.fr/botexte/bo021031/MENE0202499C.htm>