

Mobiles

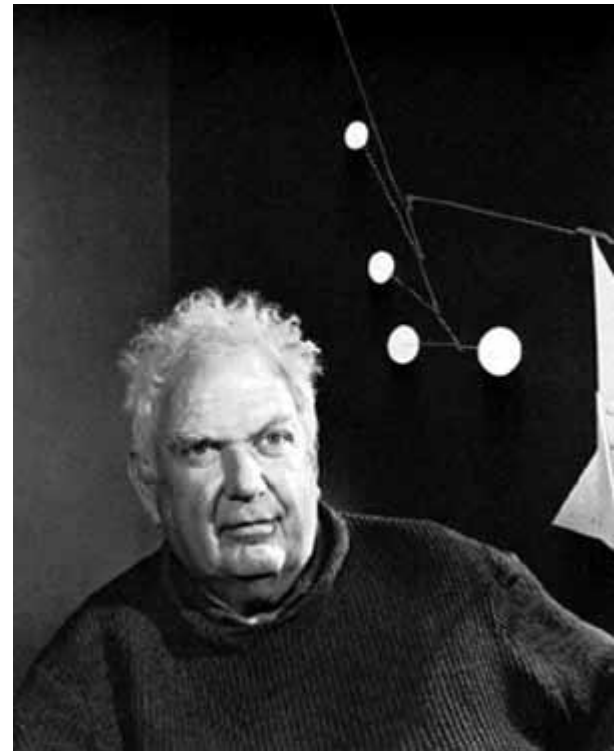
A la manière d'Alexandre Calder

CPC

Ecole Saint-Exupéry

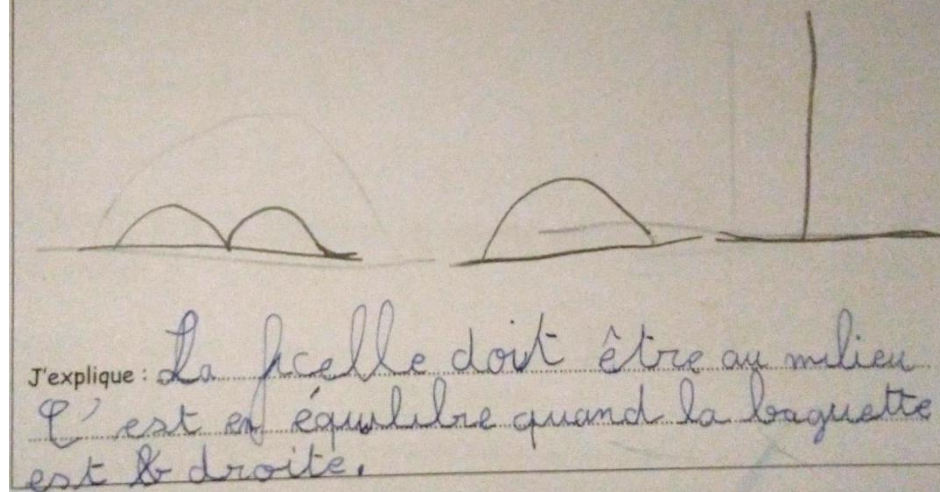
Ouagadougou

2016 - 2017



Séance 1-Equilibrer une baguette

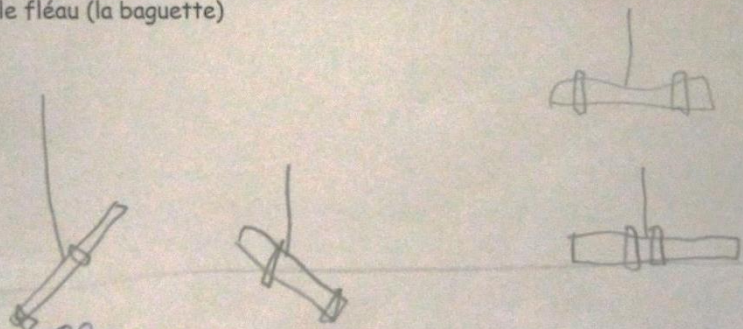
Par 2 : Trouver 2 façons de placer le fil de laine sur la baguette pour qu'elle soit en équilibre.



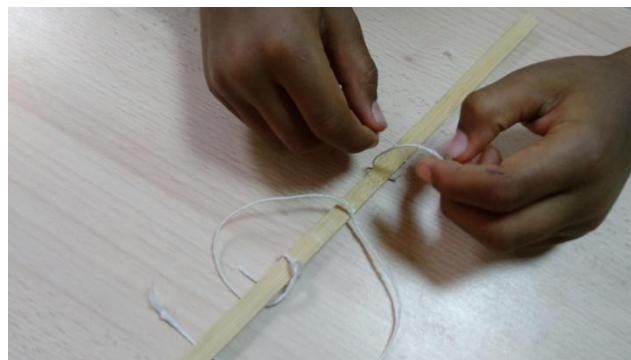
Séance 2 : Equilibrer un mobile

Matériel : 1 bout de laine, 1 baguette, 2 pinces à linge

Consigne : Fabriquer un objet en équilibre avec la contrainte que les 2 pinces à linge touchent le fléau (la baguette)



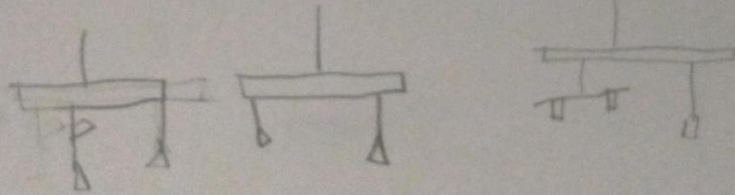
J'explique : Il faut mettre les pinces à linges à la même distance du fil sinon ça penche du côté où la pince à linge est plus loin.



Séance 3, 4 et 5 -Equilibrer une baguette

Matériel : 1 bout de laine, 1 baguette, 2 pinces à linge

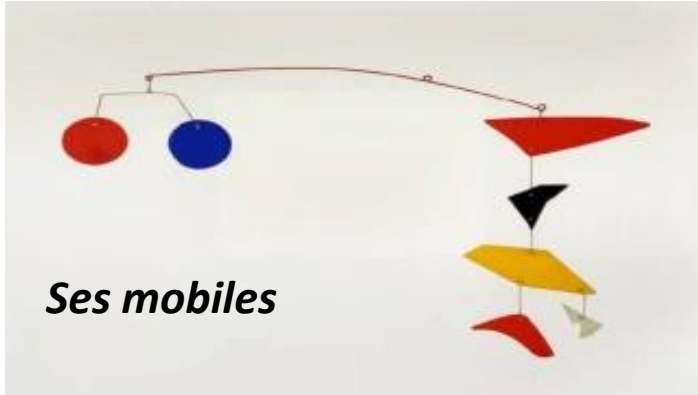
Consigne : Réaliser un mobile avec la contrainte que les pinces à linge ne touchent pas le filéau



J'explique : Si on accroche deux objets on doit mettre le plus lourd plus près du filéau.



Parallèlement en **Arts plastiques**, nous avons travaillé autour des œuvres d'Alexandre Calder :

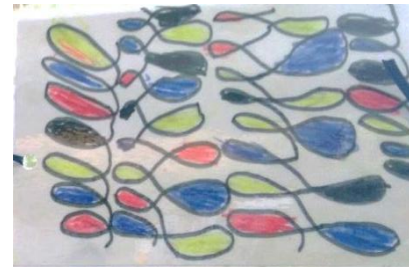
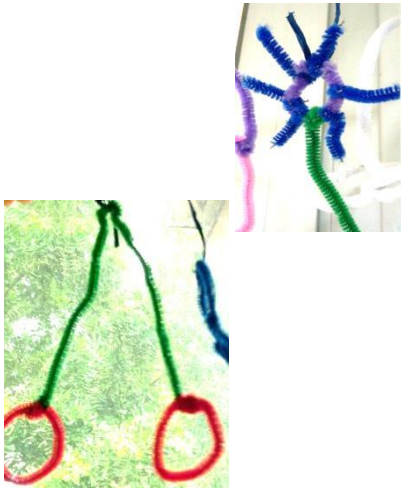


*Ses sculptures
en fil de fer*



Ses boucles

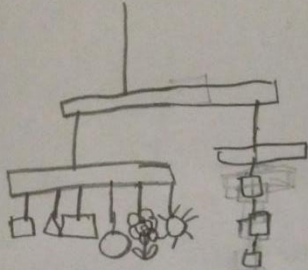
Et nous avons alors fait nos propres sculptures et boucles pour les suspendre , par la suite, sur un mobile.



Séance 6 et 7 - Réaliser un mobile

Matériel : laine, baguette, objets réalisés par l'élève

Consigne : Réaliser un mobile à la manière de Calder



J'explique : On a fait quatre mobiles, on a fait ça en groupe.
Sur les mobiles, on a mis nos sculptures en fil de fer et nos dessins
de boules.



Et voici nos mobiles !

