STAGE: ENSEIGNER À L'ECOLE MATERNELLE DU 06 AU 08 NOVEMBRE 2017

ATELIERS: CONCEVOIR DES SEQUENCES D'APPRENTISSAGES ET DES SUPPORTS POUR TRAVAILLER LE LANGAGE ORAL:

## Les parcours de lecture :

**Objectif**: Construire un réseau culturel à partir de plusieurs albums.

Il s'oppose au regroupement thématique qui ne développe aucune compétence.

# TPS/PS TROMBOLINE ET FOULBAZAR DE C PONTI:

Parcours 1	Parcours 2
Le bebe bonbon	Dans rien
Les masques	Le chien et le chat
Le non	Le petit frère
L'avion	Le château fort

## MS/GS

Parcours 1 : LE LOUP	Parcours 2 LA DIFFERENCE
La véritable histoire des 3 petits cochons	4 petits coins de rien du tout
Loup y es-tu?	Pibi mon étrange ami
La chèvre et les 7 biquets	Homme de couleur
Au loup	Tous différents
Le loup et les 3 petits pourceaux	
L'agneau qui ne voulait pas etre un mouton	

### Le raconte tapis :

**Objectif**: créer un espace à l'histoire

Bon appétit Monsieur lapin de C Boujon

La grenouille à grande bouche de E Nouhen et F Vidal

## La boîte à histoire :

<u>Objectif</u>: Construire des représentations mentales pour exprimer la compréhension d'une histoire. Mise en avant des « 5 W » (What, when, why, where, who ?)

Gruffalo de J Donaldson

La voix de l'Afrique de S Keita