

Travailler la compréhension à partir d'albums de jeunesse

à partir du protocole NARRAMUS

Objectifs : Comprendre un texte narratif afin d'être en capacité de raconter l'histoire.

Construire une représentation mentale
Développer le langage d'évocation
Apprendre, mémoriser du vocabulaire
Comblent les « blancs » du texte
Apprendre à interpréter
Apprendre des connaissances encyclopédiques

Identifier les relations causales
Déterminer les éléments importants du texte
Prévoir la suite
Résumer
Contrôler et réguler sa compréhension

1/ Rappel de l'épisode précédent

ou lors de la 1^{ère} séance mise en place de l'horizon d'attente (situer le contexte, le lieu, l'époque, ...)

2/ Rappel du vocabulaire.

3/ Apprentissage du nouveau lexique avant la lecture : Anticipation de la difficulté de compréhension

- Pour chaque mot :
 - o Afficher l'image
 - o Expliquer le mot
 - o Faire mémoriser le mot : « ouvrez la boîte dans votre mémoire. « Est-ce que vous voyez la photo de ... » (décrire la photo)
 - o Afficher l'image
 - o Faire nommer et mimer le mot
 - o Faire des liens sémantiques : synonymes, mots de la même famille, contraire, ...
- Récapituler : montrer chaque image, les élèves doivent les nommer.
- Ranger les images-mots ou les étiquettes mots dans une boîte, sur un mur de mots, dans le cahier de vocabulaire, ...
- Les étiquettes-mots devront être utilisées très régulièrement dans des activités de réinvestissement (écrits courts, jogging d'écriture, ...)

Protocole Lectorino/lectorinette :

- *Noter le mot inconnu au tableau.*
- *Relire le mot et indiquer son sens.*
- *Noter des synonymes, mots de la même famille, des mots-clés qui y sont rattachés.*
- *Plus tard, effacer le mot, les élèves doivent le retrouver en s'appuyant sur les mots-clés restés apparents.*
- *Copier les mots du jour, les apprendre à la maison.*
- *Le lendemain, réécrire les mots.*
- *Réutiliser chaque mot dans des contextes différents sur un laps de temps long.*

Activité(s) possible(s) :

- **Schtroumpher : Donner aux mots un sens provisoire, plausible.**
- **Jeu « les deux font la paire » (lectorino lectorinette) : Appairer une étiquette mot avec l'étiquette contenant la définition correspondante.**
- **Développer la conscience morphologique (lectorino lectorinette) : base, préfixe, suffixe**
- **Développer les stratégies de demande d'aide : 3 jetons par séance, on en dépense un à chaque fois qu'on sollicite l'aide de l'enseignant.**

4/ Lecture de l'album : Nouvel épisode

- L'enseignant lit un premier épisode sans montrer les illustrations.
- Demander aux élèves de fabriquer les images dans sa tête (film, dessins animés, images, ...)
- Afficher le texte.

Activité(s) possible(s) :

- **Elaborer une fiche lieu-personnage**

5/ Récit de l'épisode :

- L'enseignant raconte l'histoire sans tenir le livre.
- Les « blancs du texte » sont explicités.

6/ Imaginer l'illustration puis confrontation avec l'album :

- Les élèves sont invités ensuite à imaginer ce qu'ils trouveront dans les illustrations.
- Comparer avec les illustrations de l'album.
- Les éléments implicites sont explicités

Activité(s) possible(s) :

- **Dessiner à la place de l'illustrateur**

7/ Se mettre à la place des personnages :

- Dans les illustrations :
 - o Imaginer ce que pourraient dire les personnages (bulles de bandes dessinées)
 - o Imaginer ce que pourraient penser les personnages

Activité(s) possible(s) :

- **Jouer l'épisode en saynète**
- **Jouer l'épisode avec des figurines**

8/ Maîtriser la structure du texte :

Connaître l'ordre d'arrivée des personnages.

Connaître les relations causales entre les évènements.

Activité(s) possible(s) :

- **Elaboration d'une carte mentale de l'histoire mettant en évidence les liens entre les personnages, mes liens entre les personnages et les lieux, les liens entre les évènements, ...**
- **Rédaction d'un plan à partir de mots-clés.**

9/ Restitution de récit :

- Restituer individuellement l'histoire de l'album (totalement ou partiellement)
 - o A la maison
 - o A l'école
- La restitution peut s'effectuer à plusieurs

Activité(s) possible(s) :

- **Restitution à l'aide de la carte mentale ou du plan**
- **Restitution enregistrée (classe radio, ...)**

Séances décrochées de lecture à voix haute tout au long du module :

- Lecture différenciée par groupes de besoins.

Jeux d'appropriation du lexique :

- Fabrique de phrase
- Dictées de mots, dictées muettes
- ...