

STAGE : PRODUCTION D'ECRITS CYCLE 2  
ABIDJAN MARS 2015

TYPES DE TEXTES

Il existe de nombreuses typologies de textes fondées sur des principes de catégorisation différents (plus d'une centaine...)

Une typologie simple distingue les textes de fiction des autres.

Les programmes distinguent texte narratif, descriptif, explicatif, poétique.

Une typologie plus complexe, celle de Jean-Michel Adam qui a été beaucoup utilisée par la didactique du français, définit 8 types de textes :

- *le type textuel **narratif*** présente des énoncés d'action : on l'observe dans une nouvelle, un conte, un témoignage, un énoncé de problème, dans une BD, dans un film, etc. ;

- *le type **descriptif*** présente des énoncés d'état qu'on trouve en littérature (portrait, description d'objet, de paysage), en publicité, dans un inventaire, un guide touristique, un dictionnaire, une grille de mots croisés, une petite annonce, etc. ;

- *le type **explicatif*** a pour fonction de faire comprendre : ouvrages documentaires, scientifiques, encyclopédies, dictionnaires, légendes de schémas, etc., recourent à ce type de texte ;

- *le type **argumentatif*** vise à convaincre, à persuader, influencer le comportement ; on en trouve des exemples dans le discours politique, dans la publicité ;

- *le type **injonctif** ou **prescriptif*** a pour fonction de faire faire : c'est le cas des consignes, recettes de cuisine, notices de montage, modes d'emploi, règlements, règles de jeu, etc. Ce type de textes n'est pas sans analogie avec le type explicatif (nécessité de faire comprendre, exhaustivité et ordre dans les informations fournies) ;

- *le type **prédictif*** a pour fonction de prédire : bulletin météorologique, horoscope, prophétie, etc. ;

- *le type **conversationnel** ou **dialogique*** : questionnaire d'enquête, bulle de BD, interview, dialogue (romanesque, théâtral, pour marionnettes, sketch), etc. ;

- *le type **rhétorique** ou **poétique*** concerne les textes où le jeu sur les mots et le rythme sont déterminants, tels que poème, prose poétique, chanson, prière, slogan, proverbe, dicton, maxime, graffiti, titre, etc.

**Types d'écrits et leurs fonctions : avec des exemples d'écrits que les élèves peuvent utiliser en classe**

Fonction	Types d'écrits	Exemples d'écrits que les élèves peuvent «utiliser» en classe ou observer dans l'environnement (ces écrits peuvent se présenter sur papier ou sous forme électronique)
<b>Faire faire</b>	<i>Écrits propres au milieu scolaire</i>	Règles de vie, règles de rangement, consignes.
	<i>Écrits de la vie courante</i>	Lois et règlements, panneaux routiers, règles de jeux, notices (montage d'un objet, utilisation d'un produit), recettes, ordonnances du médecin, etc.
<b>Soutenir la mémoire</b> <b>Pallier l'oubli</b>	<i>Écrits propres au milieu scolaire</i>	Dictionnaires, imagiers, abécédaires, répertoires, affiches didactiques, listes diverses, fiches individuelles de renseignements, résumés des livres lus en classe, brouillons, etc. Affiche méthodologique pour garder la trace d'un cheminement et s'en resservir
	<i>Écrits de la vie courante</i>	Dictionnaires, répertoires, carnets d'adresses, «pense-bêtes», plan sommaire pour se rendre quelque part, etc.
<b>Informier/influencer le comportement</b>	<i>Écrits propres au milieu scolaire</i>	Étiquettes, affiches relatives à la vie de l'école (horaires, menus de la cantine, jours où il n'y a pas classe...), notices de présentation des livres de la bibliothèque.
	<i>Écrits de la vie courante</i>	Étiquettes (noms de boutiques ou de marques, rangements domestiques, etc.), courriers, journaux, magazines, horaires, tarifs, notices d'utilisation, emballages (produits alimentaires, ménagers, culturels, etc.), catalogues, prospectus publicitaires, affiches, etc.
<b>Permettre un repérage dans le temps et l'espace</b>	<i>Écrits propres au milieu scolaire</i>	Calendriers, journal de bord de la classe ou cahier de vie collectif <sup>1</sup> , signalétique des salles (et de la circulation) dans l'école, plan de l'école et plan d'évacuation.
	<i>Écrits de la vie courante</i>	Calendriers, horaires, agendas, cartes, plans, signalétique de l'espace urbain (noms des rues, des villes, des stations de métro ou de bus), etc.
<b>Attester de quelque chose</b>	<i>Écrits propres au milieu scolaire</i>	Registre matricule, registre d'appel, certificat de scolarité, livret scolaire (ou autres formes de restitution d'une évaluation), carte d'emprunt à la bibliothèque.
	<i>Écrits de la vie courante</i>	Carte d'identité, passeport, diplômes, certificats divers, carnet de santé, relevés bancaires, tickets de caisse, billets d'entrée pour spectacles, billets de train ou de bus, etc.
<b>Permettre des échanges par équivalence de « valeur »</b>	<i>Écrits propres au milieu scolaire</i>	Parfois, tickets pour la cantine, listes.
	<i>Écrits de la vie courante</i>	Billets de banque, bons de réduction, bons d'achat, tickets restaurant, « faux billets » de certains jeux

Extrait de *Le Langage à l'école maternelle*,  
Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative,  
CNDP, coll. « Ressources pour faire la classe », 2011

**Types d'écrits qui peuvent être utilisés en classe pour lire et écrire dans différents domaines du programme**

Domaine	Lire (supports papier ou numériques)	Écrire
<b>Domaines S'approprier le langage / découvrir l'écrit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoires</li> <li>- poèmes</li> <li>- abécédaires</li> <li>- magazine auquel la classe est abonnée</li> <li>- journal quand une information a frappé les enfants</li> <li>- textes de comptines et chansons,</li> <li>- liste de titres (pour choisir)</li> <li>- fiches d'emprunt à la bibliothèque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Journal de la classe.</li> <li>- textes à la manière de..., suites de textes,</li> <li>- résumés des livres lus en classe pour le cahier des histoires collectif ou les cahiers individuels.</li> <li>- création d'abécédaires (personnages des histoires lues, prénoms de la classe ou de l'école, parties du corps humain, bestiaire ou herbier farfelus d'un pays imaginaire...).</li> <li>- fiches d'emprunt à la bibliothèque.</li> </ul>
<b>Domaine Devenir élève</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Règles de vie</li> <li>- informations sur la vie de l'école (affichettes dans les parties communes, notes internes)</li> <li>- traces écrites d'activités.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Règles relatives à certaines activités de la classe.</li> <li>- liste des responsabilités et des enfants qui les assument.</li> <li>- traces d'activités : notes pour continuer plus tard, institutionnalisation de connaissances, etc.</li> </ul>
<b>Domaine Agir et s'exprimer avec son corps</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Règles de certains jeux.</li> <li>- plan et messages d'un jeu de piste dans l'école ou dans son environnement immédiat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liste des vêtements et/ou matériel nécessaires pour une activité peu habituelle</li> <li>- message aux parents pour informer d'un cycle d'activités particulier</li> <li>- textes, légendes, etc. pour album personnel ou de classe (suivi de certaines séquences inhabituelles : piscine, patinoire, etc.)</li> <li>- messages pour un jeu de piste.</li> </ul>
<b>Domaine Découvrir le monde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fiches ou ouvrages documentaires</li> <li>- notices techniques</li> <li>- recettes</li> <li>- calendriers divers</li> <li>- plan du quartier, du secteur dans lequel se déroulera une sortie</li> <li>- catalogues de graines en vue de semis, emballages de graines</li> <li>- affiche collective construite au cours de la démarche expérimentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comptes rendus d'activités ou d'expériences (formaliser des connaissances)</li> <li>- reportage sur une sortie (photos et textes)</li> <li>- fiches techniques</li> <li>- message aux parents ou grands-parents pour demander de l'aide, du matériel, etc., pour jardiner</li> <li>- imagiers, jeux de lotos ou autres pour réactiver le vocabulaire</li> <li>- connaissances dégagées à l'issue d'une expérience</li> </ul>
<b>Domaine Percevoir, sentir, imaginer, créer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programme d'un spectacle musical en vue de la participation</li> <li>- titres des œuvres écoutées ou observées</li> <li>- livres d'art.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Catalogue d'une exposition réalisée par la classe (titres des productions)</li> <li>- compte rendu d'une sortie culturelle : valorisation des aspects subjectifs et sensibles</li> <li>- carnet de bord d'un projet artistique et culturel avec images et textes</li> </ul>
<b>Organisation de la vie scolaire</b>  <b>Coopérer et devenir autonome</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calendriers</li> <li>- emploi du temps de la classe</li> <li>- liste des élèves pour l'appel, pour le travail en ateliers, qui restent à la garderie ou à la cantine, etc.</li> <li>- informations de tous ordres pour préparer une sortie</li> <li>- menus de la cantine</li> <li>- tickets de caisse après achats pour la classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listes diverses</li> <li>- « cartes d'identité » individuelles en vue d'une sortie</li> <li>- commande pour la collation</li> <li>- album photos légende de la classe</li> <li>- lettre pour remercier.</li> </ul>
<b>Liaison Ecole/Famille</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier de vie individuel ou collectif ou/et cahier de liaison</li> <li>- messages des parents.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier de vie (légendes de dessins et/ou photographies, etc.) et/ou cahier de liaison (messages)</li> </ul>

Extrait de *Le Langage à l'école maternelle*,  
Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative,

D'après un document réalisé par l'inspection Académique de la Goutte d'or.