

Aide aux difficultés de compréhension des textes écrits

Tâches Objectifs	Relever Repérer	Relier Établir un lien	Remettre dans l'ordre	Répondre en justifiant	Écrire Rédiger dessiner	Dire théâtraliser	Cinq traitements : inférer, revenir en arrière /anticiper, mémoriser, résumer/reformuler, clarifier					
<u>Cerner la situation d'énonciation :</u> - Qui parle ? - Qui raconte ? - D'où ? - À quel moment ?	Les indices permettant d'identifier : - l'énonciateur et - le destinataire - le lieu d'énonciation - le moment d'énonciation	Relier entre eux les indices relatifs à la situation d'énonciation	Remettre dans l'ordre un dialogue	À l'oral	Transposer au discours indirect. Introduire dans un dialogue le nom du locuteur suivi d'un verbe de parole.	Un dialogue ou un monologue		Cinq traitements : inférer, revenir en arrière /anticiper, mémoriser, résumer/reformuler, clarifier				
<u>Repérer et identifier les personnages :</u> Quelles dénominations ? Quelles caractérisations ? Quelles relations entre eux ?	Les thèmes et reprises Les éléments du portrait Des extraits significatifs	La chaîne des substituts Schéma actantiel		Toutes questions sur les personnages	Rédiger quelques éléments du portrait. Réécrire un texte descriptif en changeant le point de vue. Dessiner le personnage principal.	Mimer un personnage. Interpréter un extrait après lecture transposée (passage d'un genre à un autre)			Cinq traitements : inférer, revenir en arrière /anticiper, mémoriser, résumer/reformuler, clarifier			
<u>Identifier la cohérence</u> - de type chronologique - de type topographique - autre	Les connecteurs et les indicateurs de lieu et de temps	Reconstituer la trame chronologique sur un axe, un parcours sur un plan	Remettre le texte dans l'ordre chronologique. Dans l'ordre d'un parcours	Rappeler l'histoire ou faire anticiper la suite	Insérer un épisode supplémentaire					Cinq traitements : inférer, revenir en arrière /anticiper, mémoriser, résumer/reformuler, clarifier		
<u>Dégager la logique d'enchaînement des faits ou des événements :</u> - de cause à conséquence - d'opposition /de concession - d'hypothèse / de condition	Les connecteurs La silhouette du texte Extraire des phrases significatives et les classer	Entre deux phrases	Construire une phrase puis des phrases pour construire un texte court.	Pourquoi ? avec quelles conséquences ?	Et si... ?	Compléter une phrase. Reformuler une phrase, un court texte. Ajouter les connecteurs manquants					Cinq traitements : inférer, revenir en arrière /anticiper, mémoriser, résumer/reformuler, clarifier	
<u>Hiérarchiser</u> - les idées - les événements - les personnages	Les relever		Un court texte	Questionner à l'oral	Résumer Rédiger un titre Choisir entre plusieurs résumés							Cinq traitements : inférer, revenir en arrière /anticiper, mémoriser, résumer/reformuler, clarifier
Identifier le cadre spatio-temporel : Cette compétence textuelle transversale est primordiale pour comprendre. Elle se travaille à l'oral et à l'écrit en repérant où se passent les faits dont il est question dans le texte, à quelle époque ou à quel moment de la journée, de l'année, de la semaine, où ... Tout cela accompagné d'un relevé des indices explicites ou implicites à mettre en relation pour comprendre le cadre spatio-temporel du texte.												