

Activités possibles dans les séances de vocabulaire au cycle 2

Trois types d'apprentissage sur le vocabulaire sont visés à l'école primaire. Ces trois types d'apprentissage se renforcent mutuellement :

- ▶ l'accroissement du lexique et l'habitude d'employer ce nouveau vocabulaire de manière précise et adaptée à la situation
- ▶ l'étude des principes de construction du lexique
- ▶ le développement d'habitudes permettant de comprendre un mot nouveau rencontré en situation :
 1. apprendre à faire des hypothèses de sens en fonction du contexte (apprendre à se servir de ce qui est autour du mot) et/ou en fonction de la construction du mot (apprendre à se servir de ce qui est dans le mot).
 2. apprendre à utiliser le dictionnaire pour vérifier ces hypothèses, si besoin est.

Les activités ci-dessous sont quelques-unes des pistes de travail possibles en classe. Elles ne sauraient se suffire à elle-même ; les interactions avec un enseignant à la fois bienveillant et exigeant pour l'emploi du lexique sont en effet tout aussi déterminantes.

Ces activités seront menées en classe avec des mots connus des élèves mais disponibles seulement en réception (lexique passif). Il s'agit des mots qu'ils ont découverts lors des différents apprentissages scolaires (littérature, découverte du monde, EPS...) et que l'enseignant souhaite faire acquérir.

Pour que ces mots deviennent disponibles en production (lexique actif), l'enseignant devra :

1. Prévoir le lexique qu'il veut faire acquérir dans chaque projet d'apprentissage.
2. Faire découvrir ce lexique dans des situations variées, dans les divers domaines disciplinaires.
3. Consacrer les séances de vocabulaire à l'étude de ce lexique. Les activités présentées dans ce document sont autant de pistes possibles pour mener ces séances de vocabulaire.
4. Inciter au réemploi de ce lexique dans des situations variées pour le rendre actif.

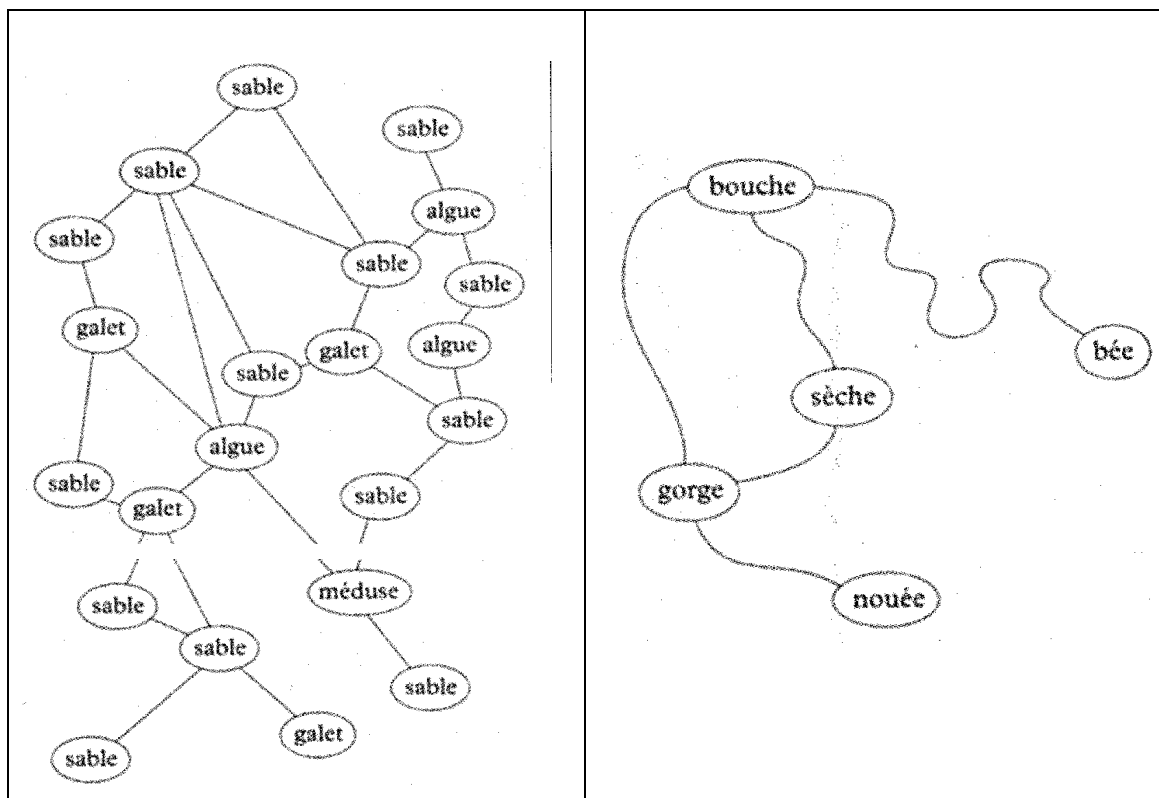
Activités de catégorisation

- **Imagiers** : Réalisation d'imagiers ou de dictionnaires thématiques au gré des activités de la classe (objets de la cuisine, métiers, fruits, légumes...), donnant suite à des jeux : jeux de kim, jeux de loto...
- **Collection de mots** : Constitution de listes d'objets que l'on trouve dans tel ou tel endroit, d'objets qui servent à..., suite d'actions nécessaires à la réalisation d'un projet, liste des mots qui font rire, des mots qui font peur... En ateliers rassembler les mots et expressions qui parlent du temps d'avant dans les contes (il était une fois, autrefois, jadis, en ce temps-là...), qui expriment la peine, la joie...
- La catégorisation peut se faire à partir
 - ▶ de caractéristiques perceptives (couleur, forme, taille, odeur, texture, etc.)
 - ▶ de caractéristiques de proximité (ça se trouve dans un même espace, comme le seau, la pelle et le château de sable, ou ça fait partie d'un tout, comme les lèvres, les dents et la langue),
 - ▶ de caractéristiques fonctionnelles (ça sert à la même chose)
 - ▶ sur une base taxonomique (les animaux, les déplacements, les couleurs, les qualités morales, etc.).
 - ▶ On peut utiliser le toucher, l'audition, la vision, l'odorat pour jouer avec ces propriétés et amener les enfants à découvrir des propriétés communes entre des objets qu'ils considèrent comme très différents (ex. : une fourchette et un râteau; un moineau et une autruche, etc.)
- **Construire des chaînes de mots** où chaque mot qui suit est associé d'une façon ou d'une autre à celui qui précède. *Exemple : arbre, bois, table...* Cette activité permet d'étudier les mots polysémiques. *Exemple : table - table des matières, livre, chapitre...*
- **Mot mystère (P. Fornerod)**: Choisir un mot (*arroser*). Chercher ensemble, ou par petits groupes, ou seul, les mots qui nous font penser au mot (*mouiller, baptiser, tremper, mousson, doucher, irriguer, pluie, jet*). Constituer ainsi une banque de mots mystères à découvrir.

→

mot mystère	classe de mot	nbre de lettres	mots associés pour deviner
?	verbe	7	mouiller, baptiser, tremper, mousson, doucher, irriguer, pluie, jet
boîte	nom	5	chocolats, musique, mettre, vitesse, lettres, allumettes, nuit
abeille	nom	7	cire, voltiger, rayon, hexagone, reine, ruche, miel
boire	verbe	5	apaiser, flacon, lamper, laper, éteindre, trinquer, rasade, avaler
facile	adjectif	6	réalisable, accessible, commode, aisé, simple, sans effort, sur des roulettes
courageux	adjectif	9	bouillant, lion, vaillant, brave, valeureux, téméraire, intrépide.

Ars Gramatica (d'après David Bessis, *Ars Grammatica*, éditions Allia). Choisir un mot, lui associer d'autres mots, et les relier entre eux sous une forme poétique.



→ **À partir de comptines** : Écouter activement des comptines apprises dans lesquelles l'enseignant(e) introduit des erreurs à repérer. L'enfant doit dire si « ça veut dire pareil ou pas ».

<p>Où sont mes poussins ? Crie la poule Ils ne sont pas sous le platane, Crie l'âne. Ils ne sont pas dans la rue, Crie la tortue. Ils ne sont pas sur le pont, Crie le dindon. Ils ne sont pas dans la mare Crie le canard. Ne faites pas tant de bruit, Ils sont ici, Dans leur nid, Dit la souris.</p>	<p>C'était deux petits éléphants Deux petits éléphants tout blancs. Lorsqu'ils mangeaient de la tomate Ils devenaient tout écarlates. Dégustaient-ils un peu d'oseille, On les retrouvait vert bouteille. Suçaient-ils une mirabelle, Ils passaient au jaune miel. On leur donnait alors du lait: Ils redevenaient d'un blanc frais. Maurice Carême (Poèmes pour petits enfants - Hachette)</p>
---	---

Sources: Socle commun de connaissance et de compétences / documents d'accompagnement des programmes / évaluations de Banquots / conférence de Jean Hébrard à Barcelone en 2006 / Henry Landroit « 50 jeux de langue » / P. Fornerod - Patrick DUGAND - CEFISEM de Nancy-Metz / Philippe Corbet, conseiller pédagogique

Activités possibles dans les séances de vocabulaire au cycle 2

- **Jeu de la définition** : donner une phrase dans laquelle le mot a été remplacé par sa définition. À l'élève de retrouver le mot.
- **Quel synonyme dans ce contexte ?** Lister des synonymes (*Exemple : Des adjectifs de couleur : jaune – blond, marron – châtain, noir – brun...*) On donne alors des phrases à compléter avec ces mots : *Elle a les cheveux... Les fleurs sont...*
- **Changeons pour un synonyme** : Faire réécrire des énoncés en les remplaçant certains mots par des synonymes. *Exemple : Un jour, la mère dit à Jack d'aller vendre leur vache au marché. → Un matin, la maman dit à son petit garçon d'aller vendre un de leurs animaux en ville.*
- **Répéter sans répéter N°1** : Proposer une phrase et demander aux élèves de répéter la même chose – ou le contraire – en modifiant la phrase source. *Exemple : Cette tarte aux pommes est excellente. – Moi, je la trouve délicieuse. – Moi, je la trouve dégoûtante.*
- **Répéter sans répéter N°2** : Proposer deux phrases, avec une reprise anaphorique dans la 2^{ème} phrase, que l'on demande aux élèves de trouver. *Exemple : Un voleur a été arrêté ce matin dans un magasin de jouets. Le portait une longue barbe blanche et était habillé d'un manteau rouge. (individu, coupable, homme, criminel...)*

Le mot mystère dans une phrase : Proposer une phrase contenant un mot mystère à découvrir (*Nous avons un whoosis.*), et trois définitions possibles (*whoosis : un poisson tropical ? un batteur à œufs ? une valise en cuir ?*). Puis on met le mot whoosis en contexte dans des phrases pour faire deviner le sens (*Nous avons un whoosis, mais le manche est cassé. – Nous avons un whoosis, mais le manche est cassé, alors nous devons battre l'oeuf avec une fourchette.*)

- **Synonymes** : A chaque mot de la série A correspond un mot de la série B. A toi de les réunir !

A. a) agressif	B. 1) surcharge
b) collaborer	2) drôle
c) comique	3) acide
d) surcroît	4) navire
e) variété	5) bidule
f) publicité	6) clair
g) aigre	7) espèce
h) vaisseau	8) réclame
i) truc	9) hargneux
j) distinct	10) coopérer

- **Des petits malins changent des mots** : Les élèves choisissent un texte et le recopient en changeant 1, 2 ou 3 mots. **Exemple : Le chanteur Elton John a signé mercredi le plus gros contrat jamais signé dans le soulier de la musique. Il a été payé 26 millions de salades sterling (24 millions d'euros).**

Activités sur les familles de mots

- **Activités de création lexicale** (découverte des règles morphologiques) à partir :
 - d'un nom (exemple : farine - fariné - fariner).
 - d'un verbe (exemple : alimenter - alimentation).
 - de préfixes (exemple : possible - impossible).
 - de suffixes (exemple : jardin - jardinet).
 - de l'utilisation d'un auxiliaire ou d'un verbe comme « faire », « mettre » (exemple : je fais un dessin = je dessine ; je mets mes chaussures = je me chausse).
- **Dérivations** : Chercher tous les mots dérivables d'un mot simple (grand, grandir, grandeur, agrandir...)
- **Suffixes et préfixes N°1** : Jouer sur un suffixe ou un préfixe et fabriquer des mots à partir de celui-ci en se demandant quels sont les mots qui existent dans la langue et ceux qui n'existent pas ("coiffure" opposé à "peignure")
- **Suffixes et préfixes N°2** tenter de retrouver le mot simple à partir des mots qui en sont dérivés, là encore en contrôlant les résultats
- **Traiter et utiliser les interférences langagières** (« une marchandise coûte 18 euros. Elle subit une baisse de 10%. Quel est son nouveau prix ? – 19,8€ » Cf. verbe « subir »)

Activités sur les sonorités

- **Opposition distinctives N°1** : Rapprocher le mot nouveau d'un autre mot connu des élèves et proche phonologiquement (*Exemple : foire / voir*). Donner alors les deux mots et demander s'ils sont identiques ou différents.
- **Oppositions distinctives N°2** : Donner cette fois un mot par écrit, faire entendre soit ce mot, soit un autre qui est proche (*Exemple : longue / langue*) et demander si ce qui est dit correspond à ce qui est écrit.
- **Oppositions distinctives N°3** : Donner cette fois le choix entre deux phrases qui ne se distinguent que par un seul mot, pour décrire une image (*Exemples : Oh, regardez tous ces gens / champs ! – Elle attend / entend un bébé*) et demander laquelle correspond à l'image.
- **"Le prince de Motordu"** : cette série d'album permet de travailler ces opposition distinctives, tant du point de vue purement phonologique, que du point de vue du rapport phonie / graphie.
- **Nouvelles définitions** : jouer à donner de nouvelles définitions à des mots très connus, en s'appuyant sur leur sonorité et les mots auxquels leur sonorité font penser par association d'idée.
 - un coquelicot ne sera plus cette jolie petite fleur des champs mais deviendra un tout petit coq ; l'infanterie : un magasin pour enfants
 - un dindon : une grosse cloche ;
 - la répercussion : un gros tambour ;

Activités possibles dans les séances de vocabulaire au cycle 2

- un renégat : un petit garçon qui s'appelle René...

→ **Marabout, bout de ficelle** : Qui n'a pas chantonné : *Marabout, bout de ficelle, selle de cheval, valet de ferme*, etc. ? Les enchaînements peuvent faire l'objet de jeux à deux ou à plusieurs :

- le premier propose un mot ;
- le deuxième doit dire un nouveau mot commençant par la dernière syllabe (prise phonétiquement) du premier ;
- le troisième continue et ainsi de suite ;
- perd un point celui ou celle qui est incapable de continuer la chaîne.

→ **Les homophones** : Inventer des phrases avec deux homophones :

- *Son son est bon.*
- *Ils iront à Troyes à trois.*
- *Quand arriverons-nous à Caen ?*
- *Il a mangé trois fois du foie.*