**JOUR 2**

**UN PROJET ARTISTIQUE : TISSER LE NOIR ET LE BLANC**

1. DES INDUCTEURS POUR ECLAIRER LA PRATIQUE

* œuvres d’art occidentales et africaines, cinéma, littérature jeunesse… **PPT**

1. ECLAIRER LES CONNAISSANCES PAR LA PRATIQUE : ATELIER DE PRATIQUE AVEC OUTILS, SUPPORTS ET TECHNIQUES VARIES

* Ateliers CF doc

1. REFLEXION SUR LE PROJET MUS’ART

* Définir les objectifs particuliers d’apprentissage
* Programmer les actions : travail en classe 1ère exposition (thème) 2ème exposition (thème), réfléchir aux traces.