**Exemple de grille de suivi (à partir du récapitulatif des compétences travaillées St Exupéry Ouagadougou GS)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Compétences travaillées par domaines d’enseignement | Khadija | Léa | Aïssatou | Mor | Noam |
|  |  | **Obs** | **EX** | **Eval** | **Sit pb** | **Obs** | **EX** | **Eval** | **Sit pb** | **Obs** | **EX** | **Eval** | **Sit pb** | **Obs** | **EX** | **Eval** | **Sit pb** | **Obs** | **EX** | **Eval** | **Sit pb** |
| Mobiliser le langage dans toutes les dimensions | **L’oral** |
| Je fais des phrases complexes : projet arts, projet germination |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Je mémorise une poésie plus longue : le poisson rouge, dans cejardin |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Je joue avec les syllabes- |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Je discrimine quelques sons |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **L’écrit** |
| Je reformule une histoire en m’aidant d’une illustration |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Je reformule une histoire sans les illustrations : la grenouille àgrande bouche |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Je connais les lettres de l’alphabet en script |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Je connais les lettres de l’alphabet en écriture cursive |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| J’associe les 3 écritures d’une même lettre |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| J’écris mon prénom en écriture cursive avec modèle |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| J’écris mon prénom en écriture cursive sans modèle |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| J’écris seul en tâtonnant |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |