**GRILLE D’OBSERVATION POUR LE GRAPHISME**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PS** | **MS** | **GS** | **CP** |
| - produire des gestes amples-produire des gestes contrôlés -produire des gestes dans différentes directions- adapter son geste au support, au plan-s’arrêter à un signal -observer un graphisme- décrire un graphisme- respecter l’espace du support- suivre avec le doigt des graphismes- isoler un signe graphique- transformer un signe graphique- former des graphismes avec son corps (épaules, pied...)- tracer des graphismes selon un rythme (rapide, lent...)- tracer une croix (contrôler son geste)- maîtriser la préhension de l’outil- dire ce qu’il a tracé (dire le faire)-dire ce qu’il veut faire (penser le faire) |  |  |  |  |