|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Séance organisée en atelier tournant : français | Séance de 45 minutes | Atelier de 20 minutes |
| Atelier 1 | Atelier 2 | Atelier 3 | Atelier 4 : atelier dirigé |
| entraînement : faire un exercice concernant une notion travailléeObjectif : s’assurer que la notion est acquise.Poésie à illustrer (si on a terminé) | Copie retournée en binômes Un élève qui copie et l’autre qui vérifie le nombre de regards ; sans intervenir.Les élèves auront un minuteur pour changer au bout de 10 minutes.  | Production d’écrits ( courtes) :Produire quelques lignes en partant d’une phrase, d’une image ou d’une vidéo.  | Découverte d’une nouvelle notion en étude de la langue : les adjectifsPassation de la consigneTemps de recherche avec les étiquettes. Durant ce temps l’enseignant ira vérifier le fonctionnement des autres ateliersMise en communOral : résumé de la notion travailléeUn exercice de compréhension (durant cet exercice ira vérifier le travail des autres ateliers) |

Atelier sur 2 jours

Les élèves sont en groupe de 5 ou 6