**Champ d’application : Activités BCD – Cycle 1**

Séquence d’apprentissage **: Réécriture d’un album en changeant de point de vue**

Niveau de classe : cycle 1 MS/**GS**

Compétences attendues : dire ce qu’il a pense, présenter un livre le raconter devant ses camarades

Faire une recherche selon un thème précis.

Objectifs

* Faire la difference entre documentaire et album
* Comprendre et Reecrire une histoire en changeant le point de vue
* Lire un album jusqu a la fin
* Structure narrative du conte

Compétences transversales :

Estime de soi, respect des autres

Prérequis :

* Connaissance des contes traditionnels
* Difference documentaires/album
* Image et caracteristique du loup
* Vocabulaire descriptif du loup

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séances (titre et durée)** | **matériel** | **Organisation**  **(Rôle de chacun, modalités d’organisation)** | **objectifs** | **Situations/déroulement** | **Remédiations**  **Variables…**  **Différenciation** |
| Seance1  Recherche d album sur le loup a la bcd  45 minutes | livres | Demi groupe qui cherche  Documentaliste  Demi groupe qui trie avec la maitresse | Recherche en respectant le thème  Tri selon leur critère a justifier a leur camarade | * Diviser la classe en 2 * Donner les consignes   (groupe 1 rechercher les livres qui parle du loup dans la bibliotheque  Groupe 2 regrouper les livres qui vont ensemble : albums/documentaires)   * Mutualisation des deux groupes. ‘échanges, explications…) |  |
| Séance 2-  Lecture d album  45 minutes | album | 1 Demi groupe avec la maitresse  2 Demi groupe avec la documentaliste | Ecouter et comprendre une histoire  Comprendre la chronologie  Savoir la restituer suivant la chronologie | Lecture de l album par l adulte  Questions comprehension ( personnage lieu element perturbateur theme) |  |
| Séance 3-  Comprehension  20 minutes en classe | Image sequentielles  couverture | Demi groupe atsem  Demi groupe  maitresse | Se rappeler d’une histoire la raconter a l aide de la couverture  Savoir reconstituer l histoire a l aide des images sequentielles | on montre la couverture et on leur demande de raconter ce qu ils ont retenu de l histoire  Ensuite on présente les images et on leur demande de les mettre dans l ordre |  |
| Séance 4-  Reformulation  45 minutes | .  album | Bcd  Co-intervention du documentaliste et de l’enseignant | Comprendre et restituer chronologiquement une histoire devant la classe  Confiance en soi | Raconter l histoire a l autre groupe | Aide de l adulte en cas de blocage |
| Séance 5-  Lecture d album  45 minutes | album | 1 Demi groupe avec la maitresse  2 Demi groupe avec la documentaliste | Ecouter et comprendre une histoire  Comprendre la chronologie  Savoir la restituer suivant la chronologie | Lecture de l album par l adulte  Questions comprehension ( personnage lieu element perturbateur theme) |  |
| Séance 6-  Comprehension  20 minutes en classe | Image sequentielles  couverture | Demi groupe atsem  Demi groupe  maitresse | Se rappeler d’une histoire la raconter a l aide de la couverture  Savoir reconstituer l histoire a l aide des images sequentielles | on montre la couverture et on leur demande de raconter ce qu ils ont retenu de l histoire  Ensuite on présente les images et on leur demande de les mettre dans l ordre |  |
| Séance 7-  reformulation | .  album | Bcd | Comprendre et restituer chronologiquement une histoire devant la classe  Confiance en soi | Raconter l histoire a l autre groupe | Aide de l adulte en cas de blocage |
| Séance 8  La notion de point de vue  30 minutes | Album  Toutou dit tout | Classe  Séance réalisée par l’enseignant | Observer les marques de l enonciation  (Qui raconte narraterur personnage) | On raconte et on demande au début quand j aurais fini vous devrez me dire qui raconte l histoire  Raconter l histoire du point de vue de pierre je vous montre les illustrations et j ecris |  |
| Séance 9/10  Réécrire une histoire en changeant de point de vue | Papier stylo | Bcd |  | Choisir une histoire vu dans son groupe  La réécrire selon le point de vue du loup (Dictée à l’adulte) |  |

Album Chapeau rond rouge

Les 3 petits loups et le grnad mechant cochon

Le loup sentimentalIgor et les 3 petits cochons

La soupe au caillou

C est moi le plus fort

Toutou dit tout

Evaluation :

Prolongements : Confonctionner l’album à partir de l’histoire réécrite.

Interdisciplinarité :