

Entrer dans le métier

L'univers d'apprentissage



Une salle favorisant l'envie d'apprendre

- Décoration
- Disposition
- Ambiances



L'entrée en matière

- Importance du rituel
- Baliser tout changement (primaire)
- Aider au changement de matière et de professeur (secondaire)

Les incontournables Début

- Appel
- Vérification des devoirs
- Vérification des acquis
- Présentation et mise en place de toute nouvelle activité
- Définition des objectifs et organisation du groupe classe en ce sens

La posture (pendant)

- L'être :
 - Le corps
 - Le déplacement
 - La voix
 - Le regard

La posture (pendant)

- Le faire
 - l'écoute
 - La disponibilité
 - La patience
 - La bienveillance
 - L'autorité
 - L'exigence

Les incontournables (après)

- Les devoirs
- La sortie d'activité (primaire)
- La sortie de classe (secondaire)
- La vérification des traces écrites
- Le cahier-journal (primaire)
- Le cahier de textes (secondaire)
- La propreté et le rangement de la salle

Les « imprévus »

- Discipline
 - Prévenir
 - Grader la sanction
 - Rendre la sanction utile et non humiliante
 - Dire ce que l'on fait et faire ce que l'on dit
 - Rester calme, garder le contrôle

Les « imprévus »

- Gestion des conflits, des manquements
 - Discipline
 - Garder un positionnement d'adulte
 - Ne pas interrompre le cours de la classe
 - Avoir au préalable fixé les règles et s'y tenir
 - Ne pas tenir rigueur d'un incident, surtout s'il est résolu
 - Se détacher affectivement du conflit
 - Dialoguer et chercher l'origine du problème en dehors du temps de classe (avec les parents...)

Les compétences

- Grilles de références évaluation des enseignants



Les aides

Enseigner s'apprend et l'on n'a jamais fini
d'apprendre à apprendre

*Comment et ou trouver de l'aide en cas de
difficultés?*

Le dialogue :

- Les collègues
- Les conseillers pédagogiques
- IPR/ IEN