

Les étapes de mise en place d'une interview radiophonique

AVANT

- Définir le sujet et se documenter
- Définir l'angle
- Choisir le type d'interview (explication, interview-portrait, témoignage, déclaration, micro-trottoir)
- Choisir l'ambiance sonore (enrobage ou non)
- Lister les interviewés potentiels, et se documenter sur ces interlocuteurs
- Prendre contact avec les interlocuteurs possibles et sélectionner (disponibilité, pertinence, donner l'objectif de l'interview)
- Rédiger le questionnement en fonction de l'interlocuteur, de l'angle et du type d'interview choisi en amont (questions ouvertes, pluralité de questions)
- Communiquer, si besoin, les questions à l'interviewé
- Répartir les rôles (présentateur, intervieweur)
- Préparer et vérifier le matériel technique et définir les responsabilités de chacun.
- Choisir le lieu d'interview adapté
- confirmer date et heure de RDV.

PENDANT

- Réaliser l'interview, en mettant en confiance l'interviewé, manifester de l'intérêt, de l'empathie.
- Relancer si besoin, pour obtenir une réponse aux questions, en posant des questions courtes et directes.
- Utiliser un niveau de langage adapté.
- Ne poser qu'une question à la fois.
- Dans le cas d'un interviewé muet, reformuler la question, et revenir sur une question évitée précédemment.
- Veiller à une certaine neutralité dans le questionnement.
- Vérifier la qualité de la prise de son (voix, bruitages)
- Remercier l'interviewé

APRES

- Sélectionner, et monter l'émission-interview
- Le cas échéant ajouter l'ambiance sonore (enrobage)
- Rédiger un lancement pour le présentateur (5W)
- Ranger le matériel technique