



« il ne suffit pas d'écouter en silence, de recevoir passivement les informations de celui qui sait pour apprendre/comprendre. Il faut assimiler l'information, la traiter, la transformer. C'est cette transformation, ce processus complexe, actif, conscient autour de laquelle nous avons réfléchi aujourd'hui, qu'on appelle apprentissage ».

### **1. Apprendre, c'est s'engager et agir :**

Des temps pédagogiques communs à nos enseignements :

- Le temps de la rencontre, de la réception de l'objet d'apprentissage.
- Le temps de l'investigation.
- Le temps de l'institutionnalisation.



### Le temps de la rencontre, de la réception de l'objet d'apprentissage

Activité de l'enseignant	Activité de l'élève	Des enjeux pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"><li>• Déclenche le processus grâce à un ou plusieurs support(s) pédagogique (s) - (question, image, musique, démonstration, scénario ...).</li><li>• Donne la parole aux élèves, saisit à la volée ce qui vient :<ul style="list-style-type: none"><li>- s'appuyer sur ce qu'il sait</li><li>- lui montrer qu'il sait des choses</li><li>- pour s'assurer de l'engagement et de la compréhension de l'objet de travail.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Découvre / s'approprie.</li><li>• « Met en mémoire » S. Cèbe.</li><li>• Reconfigure l'information à sa manière.</li><li>• Passage de l'explicite à l'implicite.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La lisibilité du travail demandé (consigne, support utilisé, explicitation de la démarche d'enseignement).</li><li>• La reformulation comme garantie d'une bonne compréhension.</li></ul>



### Le temps de l'investigation

Activité de l'enseignant	Activité de l'élève	Des enjeux pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fait émerger.</li><li>• Guide / accompagne.</li><li>• Questionne pour susciter l'approfondissement, la justification.</li><li>• Repère, recentre.</li><li>• Associe, rapproche, oppose les idées , catégorise les idées.</li><li>• Organise les allers/retours oral-écrit, le travail individuel / collectif</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confronte son point de vue à la réflexion des autres.</li><li>• Questionne et se questionne.</li><li>• Explore, affine, approfondi, expérimente, tâtonne.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La place de l'essai, du tâtonnement, de l'erreur.</li><li>• L'usage du brouillon / la trace du travail produit par les élèves (<i>avec leurs mots</i>)</li><li>• Le travail doit –il être propre, soigné tout de suite ? A quel moment ?</li><li>• La place de l'oral et de l'écrit.</li></ul>



### Le temps de l'institutionnalisation :

- « **Temps de retour sur** » ce que les élèves ont effectivement mobilisé en terme de connaissances, de représentations ...
- « **Temps de synthèse** », de mise en relation, d'association de connaissances.
- « **Temps d'apport d'informations** » (D. Butlen).

Activité de l'enseignant	Activité de l'élève	Des enjeux pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"><li>• S'appuie sur le travail des élèves.</li><li>• Ramasse, ordonne les idées construites avec les élèves.</li><li>• Complète le bilan par des apports d'information (zone proximale de développement).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conserver une trace du travail.</li><li>• Construire des apprentissages distancés de leur contexte d'acquisition (pour réinvestir, réutiliser).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Question de la trace du travail que l'on laisse à l'élève.</li><li>• Enseignement explicite : « si on veut qu'un élève note un élément important du cours, il faut le lui dire ».</li><li>• Fixer l'apprentissage, comment ?</li></ul>



## **2. Apprendre, c'est avoir des raisons d'apprendre :**

- **Trouver du sens :**

Lien avec le connu

Lien avec le quotidien

Lien avec le projet de vie

Lien avec les questions que l'on se pose

- **Trouver du plaisir** (satisfaction de montrer qu'on sait des choses)

- **Trouver une/des réponse (s) à un besoin**

*Caractéristique de notre public :  
Carences d'expérience, de représentation*



### 3. Apprendre = construire

- **S'appuyer sur** des connaissances et des représentations antérieures **et faire des liens, des associations** entre le connu/l'inconnu, le nouveau/l'ancien.
- **Se sentir capable de...**
- **Mémoriser et ancrer des connaissances** : répéter et réactiver l'information, la réutiliser dans des situations différentes, l'élaborer par transformation (reprendre ses notes, faire des schémas, expliquer à quelqu'un d'autre).
- **Faire** : c'est par la manipulation concrète, la réalisation de tâches qu'on intériorise les informations et les stratégies.



#### 4. Apprendre = réfléchir à ce que l'on a fait pour améliorer ce que l'on fera

##### Réfléchir pour :

- **Chercher à savoir** quelles façons de faire ont mené à la réussite ou à l'échec. **Chercher à en comprendre** le pourquoi pour **recommencer autrement...** ou **reformuler des objectifs plus réalistes et/ou demander de l'aide.**
- **Définir une stratégie d'apprentissage qui nous convient (profils d'apprentissage).**
- **Surmonter** : *des phases de doute, de découragement, des baisses de motivation. Cela est normal, car l'apprentissage nous confronte à l'inconnu, nous faisant risquer l'image que nous avons de nous-même. L'élève peut parfois craindre d'avoir plus à perdre qu'à gagner.*



« Nous avons tous une manière d'apprendre qui nous est propre ».

« Nous enseignons sur la base de notre profil d'apprentissage ».

### Des styles d'apprentissage (Kolb)

- **Le manipulateur** : élève qui apprend en exécutant des tâches.
- **L'observateur** : élève qui apprend en observant.
- **Le conceptualisateur** : élève qui apprend en réorganisant logiquement des informations disparates (principe des cartes heuristiques).
- **Le penseur-expérimentateur** : élève qui apprend par la mise en application d'idées, d'actions.

### Les 7 types « d'intelligence » (Gardner)

- **L'intelligence linguistique** : capacité à jongler avec les mots.
- **L'intelligence logico-mathématique** : capacité de penser de façon abstraite et logique.
- **L'intelligence spatiale** : capacité de visualiser des espaces.
- **L'intelligence musicale** : capacité de saisir le rythme et les sons de la musique.
- **L'intelligence corporelle-kinesthésique** : capacité de mettre en jeu sa motricité.
- **L'intelligence interpersonnelle** : capacité d'interagir avec les gens.
- **L'intelligence intrapersonnelle** : capacité de se sentir rassuré d'être à l'aise de travailler seul.





## 5. Apprendre = interagir

- L'enseignant n'est pas le seul, ni même et toujours le meilleur compagnon cognitif. **L'ordinateur** peut ponctuellement jouer ce rôle, de même que **des échanges de qualités avec des pairs**.
- Renforcer son apprentissage **en expliquant à quelqu'un d'autre** ce qu'on a découvert, ce que l'on sait.



**En guise de conclusion :**

« **Apprendre, c'est créer des liens entre le passé, le présent et l'avenir** ».

- **Un lien d'ancrage vers l'avenir**, qui nécessite au moins une raison d'apprendre, un but à atteindre pour pouvoir se projeter vers l'avant.
- **Un lien d'ancrage dans le présent**, qui nécessite une activité cognitive, où l'on fait par soi même, où l'on réfléchit à ce que l'on a fait.
- **Un lien d'ancrage dans le passé**, qui repose sur la prise en compte d'expériences, de connaissances, de représentations antérieures.

**Ce triple ancrage** est nécessaire dans chacun de nos cours, dans chaque séquence pour permettre aux enfants, aux adolescents et aux jeunes adultes qui sont devant nous de « **devenir des élèves : écoliers, collégiens, lycéens** » capable d'apprendre et de comprendre de plus en plus par eux même.