

	PRF Année scolaire 2013/2014 FICHE DESCRIPTIVE DE STAGE	Zone géographique AFRIQUE OCCIDENTALE
---	---	--

Code du stage : **000149** Sessions **0012/0013/0014/0015** Discipline ou niveau : Maternelle (Écoles de Dakar)
Intitulé du stage : **Découvrir la langue écrite à travers la littérature de jeunesse (« tisser le noir et le blanc », poursuite du travail sur la constitution de mallettes pédagogiques engagé en 2012-2013)**

Lieu	Durée en jours (1j = 6h)	Période (ou dates)	Nombre de places minimum/maximum
Dakar Lycée Mermoz	4	20/11/2013, 04/12/2013 08/01/2014, 05/02/2014	20

Type de stage

- ☐ Stage d'établissement (interne)
☐ Stage d'établissement ouvert
☒ **Stage régional**
☐ Stage inter-régional

Public concerné

- ☒ **Personnels enseignants du premier degré**
☐ Personnels d'éducation
☐ Personnels enseignants du second degré
☐ Personnels administratifs
☐ Personnels enseignants des deux degrés
☐ Personnels de service
☐ Personnels de direction
☐ Autre (précisez) :

Objectifs et contenus

Objectifs de la formation

Ces quatre sessions à public désigné visent à donner une culture commune sur des apprentissages fondamentaux à l'école maternelle en vue d'approfondir, de consolider la mutualisation et les échanges entre les écoles maternelles de Dakar. Cette formation vise à élaborer des plans de séquences dans le cadre de la compréhension orale de textes en s'appuyant sur une sélection de 6 ouvrages pour le cycle 1 en lien avec le projet Mus 'Arts intitulé « Tisser le noir et le blanc »

Contenu didactique :

Analyser des albums de la sélection "Tisser le noir et le blanc" et albums en randonnée

Élaborer des plans de séquence

Analyses de pratiques de classe développées en classe sur les ouvrages "Tisser le noir et le blanc".

Contenus

Session du 20/11/2013 de 14h30 à 17h30

- Analyse de 3 albums de la sélection « tisser le noir et le blanc » et élaboration de plan de séquences plan de séquences sur ces trois albums

Session du 04/12/2013 de 14h30 à 17h30

- Analyse de 3 albums de la sélection « tisser le noir et le blanc » et élaboration de plan de séquences plan de séquences sur ces trois albums

Session du 08/01/2014 de 14h30 à 17h30

- 3^{ème} session : réseau d'albums en randonnée (la répétition, l'énumération, l'élimination, le remplacement, l'accumulation) analyse et élaboration de plan de séquences.

Session du 05/02/2014 de 14h30 à 17h30

- Analyse de pratiques développées en classe sur les ouvrages "Tisser le noir et le blanc".

Réinvestissement

A la fin du stage et en lien avec les contenus abordés, chaque enseignant sera amené à définir des éléments de sa pratique pédagogique qu'il s'engage à mettre en œuvre ou à renforcer dans sa classe. En parallèle du compte rendu mis en ligne sur le site www.ipefdakar.org, un cd-rom récapitulant les contenus du stage sera remis à chaque établissement. Chacun des stagiaires bénéficiera également d'un cd-rom pour soutenir la mission de démultiplication.

Formateur

Hélène Lagarde, conseillère pédagogique auprès de l'IEN de Dakar (ipef.cpdakar@orange.sn).