

Les programmes 2008

- Les domaines d'activité
- Les repères de progressivité pour organiser la progressivité des apprentissages à l'école maternelle

Les domaines d'activité

- S'appropriier le langage
- Découvrir l'écrit
- Devenir élève
- Découvrir le monde
- Agir et s'exprimer avec son corps
- Percevoir, sentir, imaginer, créer

S'APPROPRIER LE LANGAGE

✓ Échanger, s'exprimer :

- **Langage de communication** : Echanger avec l'intermédiaire de l'adulte, échanger progressivement à l'intérieur d'un groupe - respecter les règles de conversation (tour de parole, rester dans le sujet)
- **Langage de situation** : nommer les objets - dire sur les actions.
- **Langage d'évocation** : communiquer sur des réalités moins immédiates, rappel de vécu, rappel de récit, reformuler l'essentiel d'un énoncé entendu.
- **Se faire comprendre progressivement** : savoir désigner , marquer des liens entre des faits, exprimer les relations temporelles, situer des objets, des scènes , décrire des déplacements

✓ Comprendre

- Distinguer une promesse, un ordre, un refus, une explication, un récit.
- Comprendre une consigne et sa fonction, les termes usuels des consignes.
- Comprendre un camarade ou un adulte qui parle d'un sujet inconnu.
- Comprendre des récits de plus en plus complexes en particulier par la répétition d'histoires lues , de contes régulièrement relus ou dits. Comprendre: Qui fait quoi?, À qui?, où?, Quand?, Comment?

✓ Progresser vers la maîtrise de la langue française

- Par l'acquisition et la maîtrise progressive de la syntaxe de la phrase et d'énoncés de plus en plus complexes.
- Par l'utilisation des principales classes de mots (articles, noms, verbes, adjectifs, adverbes, prépositions), dans la production d'énoncés de plus en plus longs et complexes de la PS à la GS.
- Par l'acquisition d'un vocabulaire à travers des activités spécifiques, régulières, par la sollicitation à l'emploi de ce vocabulaire, par la mémorisation. Ce vocabulaire précis concerne les noms, les adjectifs, les verbes, adverbes, prépositions)

À la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de:

- Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente;
- Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne;
- Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question;
- Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée;
- Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue;

S'approprier le langage

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Échanger, s'exprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage. - Utiliser le pronom "je" pour parler de soi. - Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre. - S'exprimer, dire des comptines très simples, chanter devant les autres. - Commencer à prendre sa place dans les échanges collectifs. - Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire. <p>Comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre une consigne simple dans une situation non ambiguë. - Écouter en silence un conte ou un poème courts. - Comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant : répondre à quelques questions très simples sur le texte écouté ; guidé par le maître ou par des images, reformuler quelques éléments de l'histoire écoutée. - Observer un livre d'images, ou très illustré, et traduire en mots ses observations. <p>Progresser vers la maîtrise de la langue française</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant lui fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire. - Produire des phrases correctes, même très courtes. - Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms et verbes en particulier ; quelques adjectifs en relation avec les couleurs, les formes et grandeurs) concernant : <ul style="list-style-type: none"> . les actes du quotidien (hygiène, habillage, collation, repas, repos), . les activités de la classe (locaux, matériel, matériaux, actions, productions), . ses relations avec les autres : salutations (bonjour, au revoir), courtoisie (s'il vous plaît, merci). 	<p>Échanger, s'exprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> - S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement (les syllabes complexes avec enchaînement de consonnes peuvent être encore difficiles à prononcer). - Dire ou chanter une dizaine de comptines, chansons et poèmes, avec une bonne prononciation. - Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu, dans les activités des divers domaines. - Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole. - Relater un événement inconnu des autres ; inventer une histoire sur une suite d'images ; faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et de ses illustrations. Dans tous les cas, ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques. <p>Comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre les consignes des activités scolaires, au moins en situation de face à face avec l'adulte. - Écouter en silence un récit facile, mais plus étoffé que l'année précédente. - Comprendre une histoire racontée ou lue par l'enseignant ; la raconter, au moins comme une succession logique et chronologique de scènes associées à des images. <p>Progresser vers la maîtrise de la langue française</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître quelques termes génériques (animaux, fleurs, vêtements, etc.) ; dans une série d'objets (réels ou sous forme imagée), identifier et nommer ceux qui font partie de la classe d'un générique donné. - Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites. - Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes. - Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) concernant : <ul style="list-style-type: none"> . les actes du quotidien, les activités scolaires, les relations avec les autres (salutations, courtoisie, excuses), . les récits personnels, le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, localisation, enchaînement logique et chronologique). 	<p>Échanger, s'exprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire, décrire, expliquer après avoir terminé une activité ou un jeu (hors contexte de réalisation). - Justifier un acte, un refus, une préférence en utilisant à bon escient "parce que". - Relater un événement inconnu des autres ; exposer un projet ; inventer une histoire (à partir de quelques images éventuellement). - Produire un oral compréhensible par autrui. - Participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange. - Dire comptines, poèmes ou autres textes en adoptant un ton approprié. - Chanter une dizaine de chansons apprises en classe. <p>Comprendre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre des consignes données de manière collective. - Comprendre une histoire lue par l'enseignant ; la raconter en restituant les enchaînements logiques et chronologiques ; l'interpréter ou la transposer (marionnettes, jeu dramatique, dessin). - Comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant ; faire des liens avec les questions qui se posaient ou/et avec ce qui a été découvert en classe. - Apprécier une poésie, y repérer des mots évocateurs (ou amusants), faire part de ses impressions et les exprimer par un dessin ou une peinture libre. <p>Progresser vers la maîtrise de la langue française</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire des phrases complexes, correctement construites. - Comprendre et utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur (le choix du temps étant plus important que la forme exacte du verbe conjugué). - Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs), concernant : <ul style="list-style-type: none"> . les actes du quotidien et les relations avec les autres, . les activités et savoirs scolaires et en particulier l'univers de l'écrit, . les récits personnels et le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, relations entre eux, enchaînement logique et chronologique, relations spatiales), . l'expression des sentiments ou émotions ressentis personnellement, ou prêtés aux autres et aux personnages d'histoires connues. - S'intéresser au sens des mots : repérer un mot jamais entendu, essayer de comprendre un mot nouveau en contexte, interroger l'enseignant sur le sens d'un mot.

Repères de progressivité

Quelques vidéos d'activités dans le domaine « S'approprier le langage »

Langage de situation

GRUYERE.VOB

Langage d'évocation

Souricette PS .VOB

MPE EVOC.VOB

Découvrir l'écrit

✓ Se familiariser avec l'écrit

- Découvrir les supports de l'écrit: : les usages et fonctions de supports fréquents tels que les affiches, les livres, les journaux, les revues, écrans, enseignes..., la connaissance de l'objet livre (couverture, page...)
- Découvrir la langue écrite : rencontre régulière de lecture du patrimoine littéraire et reformulation de ce qui a été compris. Questionnement sur ce qui est obscur. Mémorisation de phrases et de courts extraits de textes.
- Contribuer à l'écriture des textes : production de traces écrites par la dictée à l'adulte en s'attachant progressivement aux exigences de l'écrit. En fin de maternelle , transformation d'un énoncé oral spontané en texte écrit par la dictée à l'adulte.

✓ Se préparer à apprendre à lire et à écrire

- Distinguer les sons de la parole: scander les syllabes, faire des manipulations syllabiques, percevoir une syllabe identique dans plusieurs mots et situer sa position dans le mot (début, fin, milieu)
- Aborder le principe alphabétique: familiarisation avec la correspondance entre l'écrit et l'oral. Par la fréquentation d'imagiers, d'abécédaires par l'observation à partir de la date, des prénoms, des titres d'histoires, des comptines, les élèves comprennent qu'un écrit est fait d'une succession de mots où chaque mot écrit correspond à un mot à l'oral.
- Apprendre le geste de l'écriture: observation et reproduction quotidienne de motifs graphiques par un geste adapté. Perception des caractéristiques des lettres. L'écriture cursive en grande section fait l'objet d'un enseignement guidé pour acquérir le bon tracé et l'aisance du geste.

À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de:

- Identifier les principales fonctions de l'écrit;
- Écouter et comprendre un texte lu par l'adulte;
- Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes;
- Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être par un adulte.

Découvrir l'écrit

	Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Se familiariser avec l'écrit</p>	<p>Supports du texte écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître des supports d'écrits utilisés couramment en classe ; distinguer le livre des autres supports. - Utiliser un livre correctement du point de vue matériel. <p>Initiation orale à la langue écrite</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter des histoires racontées ou lues par le maître. <p>Identification de formes écrites</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître son prénom écrit en majuscules d'imprimerie. - Distinguer les lettres des autres formes graphiques (chiffres ou dessins variés). 	<p>Supports du texte écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître des supports d'écrits utilisés couramment en classe plus nombreux que durant l'année précédente. - Dans des situations simples (univers du vécu ou sujets déjà abordés), faire des hypothèses sur le contenu d'un texte au vu de la page de couverture du livre, d'images l'accompagnant. - Établir des liens entre des livres (imagiers / livres comportant texte et images ; livres racontant une histoire / n'en racontant pas). <p>Initiation orale à la langue écrite</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter des textes dits ou lus par l'enseignant qui accoutume l'enfant à comprendre un vocabulaire et une syntaxe moins familiers que ceux des textes entendus jusque-là. - Dans une histoire, identifier le personnage principal (c'est l'histoire de...) ; le reconnaître dans la suite des illustrations. - Rappeler le début d'une histoire lue par épisodes par l'adulte ; essayer d'anticiper sur la suite. - Comparer des histoires qui ont des points communs (même personnage principal, même univers). - Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes. <p>Contribuer à l'écriture d'un texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit (dictée à l'adulte). <p>Identification de formes écrites</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître son prénom écrit en écriture cursive. - Repérer des similitudes entre mots à l'écrit (lettres, syllabes) parmi les plus familiers (jours de la semaine, prénoms par exemple). - Reconnaître des lettres de l'alphabet. 	<p>Supports du texte écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître les types d'écrit rencontrés dans la vie quotidienne (livres, affiches, journaux, revues, enseignes, plaques de rue, affichages électroniques, formulaires...) et avoir une première idée de leur fonction. - Se repérer dans un livre (couverture, page, images, texte) ; s'orienter dans l'espace de la page. <p>Écoute et compréhension de la langue écrite</p> <ul style="list-style-type: none"> - Après l'écoute attentive d'un texte lu, accéder à sa pleine compréhension en interrogeant le maître sur le sens inconnu de mots, d'expressions, de constructions de phrase. - Connaître un conte dans différentes versions ; établir des comparaisons précises entre elles. - Donner son avis sur une histoire. <p>Contribuer à l'écriture d'un texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant (vocabulaire précis, syntaxe adaptée, enchaînements clairs, cohérence d'ensemble).

<p>Se préparer à apprendre à lire et à écrire</p>	<p>Distinguer les sons de la parole - Jouer avec les formes sonores de la langue : . écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favoriseront l'acquisition de la conscience des sons (voyelles en rimes essentiellement), . redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.</p> <p>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes - Imiter des gestes amples dans différentes directions.</p>	<p>Distinguer les sons de la parole - Écouter et pratiquer en les prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de la conscience des sons (voyelles essentiellement et quelques consonnes sur lesquelles on peut aisément effectuer des jeux sonores). - Dans un énoncé oral simple, distinguer des mots (des noms d'objets, etc.), pour intégrer l'idée que le mot oral représente une unité de sens. - Scander les syllabes de mots, de phrases ou de courts textes. - Repérer des syllabes identiques dans des mots, trouver des mots qui ont une syllabe finale donnée ; trouver des mots qui riment.</p> <p>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : les réalisations graphiques - Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de boucles, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table). - Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés. - Écrire son prénom en majuscules d'imprimerie en respectant l'horizontalité et l'orientation de gauche à droite.</p>	<p>Distinguer les sons de la parole - Pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons, ainsi que des jeux sur les sons et sur les syllabes. - Distinguer mot et syllabe. - Dénombrer les syllabes d'un mot ; localiser une syllabe dans un mot (début, fin). - Distinguer les sons constitutifs du langage, en particulier les voyelles, a, e, i, o, u, é, et quelques consonnes en position initiale (attaque) ou en terminale (rime) dans les mots (f, s, ch, v, z, j). Localiser un son dans un mot (début, fin). - Discriminer des sons proches (f/v, s/ch, s/z, ch/j).</p> <p>Aborder le principe alphabétique - Mettre en relation des sons et des lettres : faire correspondre avec exactitude lettre et son pour quelques voyelles et quelques consonnes, quand la forme sonore est bien repérée. - Reconnaître la plupart des lettres.</p> <p>Apprendre le geste de l'écriture : l'entraînement graphique, l'écriture - Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture. - Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive. - Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondances entre lettres et sons ont été étudiées : écrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page ; s'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier. - Écrire de mémoire son prénom en écriture cursive.</p>
--	--	--	---

Quelques vidéos d'activités dans le domaine « Découvrir l'écrit »

Distinguer les sons de la parole

[REALITES SONORES.VOB](#)

Aborder le principe alphabétique

[BOUTON.VOB](#)

Apprendre les gestes d'écriture

[cursive GS.mpg](#)

Devenir élève

- ✓ Vivre ensemble: apprendre les règles de civilité et les principes d'un comportement conforme à la morale
- Règles communes de civilité, de politesse (saluer son maître, remercier , répondre aux questions, ne pas couper la parole
- Fondements moraux: respect de la personne, des biens d'autrui, obligation de se conformer aux règles dictées par l'adulte , respect de la parole donnée par l'enfant
- ✓ Coopérer et devenir autonome

À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- Respecter les autres et respecter les règles de vie commune;
- Écouter, aider, coopérer, demander de l'aide;
- Éprouver de la confiance en soi; contrôler ses émotions;
- Identifier les adultes et leur rôle;
- Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires;
- Dire ce qu'il apprend

Agir et s'exprimer avec son corps

- Par la pratique d'activités physiques libres ou guidées : développer des capacités motrices dans les déplacements (*courir, ramper, sauter, rouler, glisser, grimper, nager...*) ,dans des équilibres, dans des manipulations (*agiter, pousser, tirer*) dans des projections et réceptions d'objets (*lancer, recevoir*).
Jeux de balles, d'opposition, d'adresse.
- Par la pratique d'activités qui comportent des règles
Jeux collectifs à règles
- Par des activités à visée artistique
Rondes et jeux dansés, le mime, la danse

Grâce à ces activités , les élèves acquièrent une images orientée de leur propre corps. Ils distinguent ce qui est : devant, derrière, au-dessus, au-dessous, à droite, à gauche, loin, près.

À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable

- adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variées;
- coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement; accepter les contraintes collectives;
- s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non, exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement;
- se repérer et se déplacer dans l'espace;
- décrire ou représenter un parcours simple.

Découvrir le monde

- Découvrir le monde des objets : découverte des objets techniques usuels (lampe de poche, ordinateur, ustensiles de cuisine, objets de la classe: paire de ciseaux, perforatrice) - Prise de conscience du caractère dangereux de certains objets. Fabrication des objets en utilisant des matériaux divers, en choisissant des outils et des techniques adaptées au *projet (couper, coller, plier, assembler, clouer, monter, démonter)*
- Découvrir le monde de la matière : par des actions sur les matériaux, découverte des caractéristiques des matériaux usuels comme le bois, le papier, le carton, l'eau. Découverte de réalités moins visibles comme l'air. Perception des changements d'état de l'eau.
- Découvrir le vivant:
 - Observation des différentes manifestations de la vie à partir d'élevages, de plantations (*naissance, croissance, reproduction, vieillissement, mort*)
 - Découverte des parties du corps et des cinq sens
 - Apprentissage des règles élémentaires d'hygiène du corps, à la nutrition.
 - Sensibilisation aux problèmes d'environnement et de respect de la vie

Découvrir le monde

Découvrir les formes et les grandeurs

Repérage de propriétés simples : *grand/petit, lourd/léger*. Classement par forme, taille, masse, contenance;

Approcher les quantités et les nombres :

Approche les nombres dans son approche ordinal (*la suite des nombres*) et dans son aspect cardinal (*procédure de quantification*)

Approcher les nombres dans des situations concrètes et significatives par des jeux, des situations de comparaison, d'augmentation de réunion, de distribution, de partage.

La suite des nombres à travers le calendrier, les jeux de déplacements sur des pistes chiffrées (jeux de société)

Correspondance entre l'écriture chiffrée et la quantité . Apprentissage du tracé des chiffres.

Se repérer dans le temps : percevoir **la succession des moments de la journée par l'organisation de l'emploi du temps**, puis de la **semaine** et du **mois**. La simultanéité est abordée dans des activités et des récits de fiction.

Utiliser des instruments pour mesurer le temps : horloge, sablier, calendriers.

Percevoir l'immédiat et le passé proche par le récit d'évènements passés. Du passé plus lointain par l'observation d'objets anciens du patrimoine familial.

Apprendre et utiliser un vocabulaire lié au temps.

Se repérer dans l'espace : apprendre à se déplacer dans l'espace de l'école, de l'environnement immédiat.

Savoir se situer par rapport à des objets ou d'autres personnes, à situer des personnes les uns par rapport aux autres, par rapport à d'autres repères. À la fin de l'école maternelle, ils distinguent leur gauche et leur droite.

Effectuer des itinéraires en fonction de consignes.

Une attention particulière est portée sur les activités portant sur passage du plan horizontal au plan vertical et inversement.

Se repérer dans l'espace d'une page, d'une feuille.

Vidéo

- [BONNETS.VOB](#)

Compétences fin de maternelle

- Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages.
- Connaître les manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions: croissance, nutrition, locomotion, reproduction;
- Nommer les principales parties du corps humain et leur fonction, distinguer les cinq sens et leur fonction;
- Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation;
- Repérer un danger et le prendre en compte;
- Utiliser des repères de la journée, la semaine et l'année;
- Situer des événements les uns par rapport aux autres;
- Dessiner un rond, un carré, un triangle;
- Comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités;
- Mémoriser la suite des nombres au moins jusqu'à 30;
- Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus;
- Associer le nom de nombres connus avec leur écriture chiffrée;
- Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi;
- Se repérer dans l'espace d'une page;
- Comprendre
et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et l'espace

Percevoir, sentir, imaginer, créer autour de deux activités clés

- **Le dessin et les compositions plastiques**

- Expérimentation (matériaux, instruments, supports, procédés de dessin)
- Construction (collage, assemblage, modelage)

- **La voix et l'écoute**

- Activités musicales: comptines, chants, sensibilisation aux quatre paramètres du son (timbre intensité, durée, hauteur)
- L'écoute : discrimination de sons, et reproduction;
- Écoute d'œuvres musicales

Apprentissage de la comptine

Mes mains

Mes mains sont propres

Elles se regardent

Elles s'embrassent

Elles se tournent le dos

Elles se collent

Elles nagent comme un poisson

Elles volent comme les oiseaux

Et elles vont dans leur maison

Pistes pour mémoriser une comptine

Prendre les photos des positions des mains.

Dire une phrase et demander de retrouver les photos qui racontent la phrase.

Quand les enfants ont entendu plusieurs fois la comptine, dire la comptine et retrouver l'ordre du jeu des mains à l'aide des photos.

Demander à un ou des enfants de mimer avec leurs mains la comptine dite par l'enseignant et inversement leur demander de dire la comptine et la mimer

Penser à afficher les comptines en classe et à faire un classeur des comptines à la disposition des élèves pour qu'ils disent les comptines en autonomie.

Ce classeur peut être mis le matin à l'accueil pour que les parents puissent le voir avec leurs enfants. On peut aussi afficher les comptines à l'entrée de la classe au fur et à mesure de leur apprentissage.

Pour diversifier les façons de dire une comptine

Pouvoir la dire en chuchotant, en articulant sans emmêtrer de sons, en parlant lentement, rapidement, en allongeant le dernier mot en l'isolant un peu dans sa diction.

- TRAME DE VARIANCE .doc

COMPTINES .VOB

Compétences fin de cycle

À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels);
- Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation;
- Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé;
- Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections;
- Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines;
- Écouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions.