

**« Rencontre Nationale des coordinateurs *École et cinéma* »
13 - 14 et 15 octobre 2010 à La Roche-sur-Yon :
au Cinéma Le Concorde, 8 rue Gouvion - La Roche-sur-Yon**

La « Rencontre Nationale annuelle » des coordinateurs départementaux autour du projet d'éducation artistique au cinéma *École et cinéma* est organisée pour la seizième année par **Les enfants de cinéma**. Cette manifestation est soutenue par ministère de la Culture et de la Communication (CNC et SCPCI) et le ministère de l'Éducation nationale (Dgesco et SCÉRÈN-CNDP).

Elle se déroulera à La Roche-sur-Yon en collaboration avec le Cinéma Le Concorde, le Festival International du Film, l'Inspection académique de la Vendée, en partenariat avec la Drac Pays de la Loire, et la ville de La Roche-sur-Yon.

Mercredi 13 octobre

Matinée réservée aux nouveaux départements et nouveaux coordinateurs

9h15	Accueil au cinéma Le Concorde
9h30-12h00	Réunion avec l'équipe des <i>Enfants de cinéma</i> Repas pris en commun
À partir de 10h00	Simultanément, dans la grande salle du cinéma <i>Le Concorde</i> : présentation et projection pour les enseignants de la Vendée et des départements voisins et pour les premiers arrivants du film <i>Un animal, des animaux</i> de Nicolas Philibert. À l'issue de la projection, rencontre avec Nicolas Philibert

À partir de 13h00	Accueil de l'ensemble des participants au Cinéma Le Concorde
13h45-16h30	Conférence du philosophe Bernard Stiegler : L'amour du cinéma - la construction et la destruction de l'attention par les images animées à l'aune du film d'Abbas Kiarostami « <i>Close up</i> ». Échange avec la salle
16h45-17h00	Présentation du programme des trois journées
17h00-19h10	Présentation et Projection du film <i>Du Silence et des ombres</i> (V.O.S.T) de Robert Mulligan
19h30-21h30	Ouverture officielle de la « Rencontre Nationale » en présence du CNC, de la SCPCI, de la Dgesco, du SCÉRÈN-CNDP, de la Drac Pays de la Loire, de l'Inspection académique et de la Ville de La Roche-sur-Yon

Avant-première : *Dessine-toi*, un film de Gilles Porte en sa présence

À l'issue de la projection du film, rencontre avec le cinéaste Gilles Porte
En partenariat avec Gebeka Films

21h45	Repas pris en commun
-------	----------------------

Jeudi 14 octobre

« Le cinéma à l'épreuve du réel »

9h00-10h15	Point d'actualité : « État des lieux du dispositif <i>École et cinéma</i> à la rentrée 2010 » Échange avec la salle
10h15-12h45	Nicolas Philibert : Le regard d'un cinéaste Le cinéaste revisite l'ensemble de son parcours depuis <i>La Voix de son maître</i> jusqu'à <i>Nénette</i> à travers ses films ou des extraits choisis, puis échange avec la salle
13h00-14h15	Buffet pris en commun
14h15-16h30	Ateliers de travail et de réflexion : - La nécessité des stages <i>École et cinéma</i> dans le parcours des enseignants - <i>Rouge comme le ciel</i> : suite à la projection de ce film de l'actualité, retour sur la réflexion autour du son au cinéma - Le tableau blanc interactif : un nouvel outil pour accompagner les films ? - La question du partenariat avec les collectivités locales - Mutualisation sur Internet des expériences menées sur les films - « <i>École et cinéma découverte</i> » : vers un nouveau dispositif national pour les maternelles ?
16h30-17h00	Pause café
17h00-17h15	Dans le cinéma, l'enfant spectateur Présentation du travail mené par le photographe Meyer dans le cadre de sa résidence d'artiste à l'Alhambra à Marseille avec une classe de CM2 d' <i>École et cinéma</i>
17h15-18h45	Présentation et projection du nouveau programme de courts métrages « Regards libres - cinq courts métrages à l'épreuve du réel »
19h30-22h00	Cérémonie d'ouverture du Festival International du Film de la Roche-sur-Yon à la Scène nationale le Grand R, puis projection du film « surprise » en avant-première nationale
22h15	Repas pris en commun

Vendredi 15 octobre

9h15-10h30	« Du documentaire à la fiction, et retour » par Carole Desbarats
10h30-12h30	Découverte d'un métier : superviseur des effets spéciaux Julien Meesters, responsable de Mikrosimage. (Société créatrice d'effets spéciaux dans de nombreux films : <i>Cleveland contre Wall Street</i> , <i>Un poison violent</i> , <i>Des Filles en noir...</i>) Échange avec la salle
12h30-13h30	Buffet pris en commun
A partir de 13h30	Après midi au Conservatoire National - Place Napoléon
13h30-14h30	Restitution des ateliers et échange avec la salle
15h00-17h30	Séminaire « La classe, la salle, le Web » - Introduction : Carole Desbarats - Nouveaux outils web en lien avec l'éducation à l'image : intervention d'Olivier Ertzscheid, professeur à la faculté de La Roche-sur-Yon et spécialiste des réseaux sociaux sur le web - La pluralité des écritures pour le web : intervention de Paul Mathias, chercheur en en diktyologie générale - Échange avec la salle (Séminaire proposé par l'OPCAL, le Festival International du Film de La Roche-sur-Yon et <i>Les enfants de cinéma</i>)
17h30	Clôture de la « Rencontre Nationale <i>École et cinéma</i> »
A partir de 18h30	Soirée libre Festival International du Film de La Roche-sur-Yon