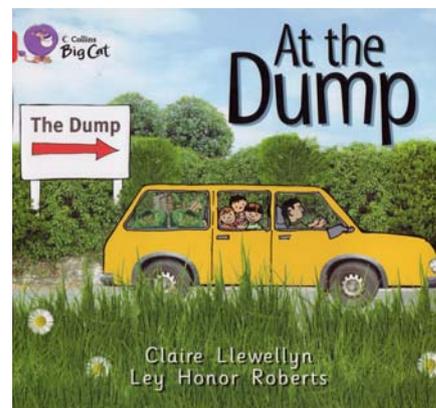


# CE1 – Tri et recyclage

Séances



## 1. Présentation et découverte de l'album « At the Dump »

*Matériel : l'album en anglais et en allemand*

- Présentation de l'album : lecture, relecture puis compréhension.
- Vocabulaire spécifique : papier, verre, bois, végétaux, carton, plastique et métal.
- Notion de recyclage : ex. refaire du carton avec le carton usagé.

Trace écrite : Schéma muet à compléter avec le plastique (bouteille) et le métal (vieux vélo)

## 2. Apprenons à trier

*Matériel : divers produits courants*

*Objectifs : Observer, analyser, réfléchir et argumenter*

- L'enseignant présente différents matériaux qu'il aura apporté
- Les élèves sont invités à trier ces matériaux dans diverses caisses (papier, verre, bois, végétaux, carton, plastique et métal)
- Argumentation, est ce juste, pourquoi ? (bocal en verre avec couvercle en métal...)
- Sensibiliser les élèves qu'il faut trier des produits propres donc lavés
- Validation du tri (évoquer le point vert ...)
- Rappel des 2 poubelles dans les salles de classe



Trace écrite : feuille A4 pliée en 8

Numéroter les cases de 1 à 8 (7 catégories + autres) et leur faire étiqueter les cases par copie au tableau

Montre 1 objet et demander de le dessiner dans la bonne case

## 3. Evaluation (15 min.)

Fiche d'évaluation muette et sans flèches

1ere séance ( **pré-requis : vision de la cassette « C'EST PAS SORCIER » en français avec le professeur de la classe.** )

**AT THE DUMP**

Objectif spécifique : **Prise de conscience de l'importance du tri des déchets et de leur recyclage.**

Matériel : album « **At the dump** », en fiches individuelles, photos de sites naturels et de lieux pollués par des déchets, schéma muet à compléter par les élèves.

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Elève
20min.	Intro au contenu des séances et au thème de l'album : tri des ordures et recyclage des déchets.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'E. montre la poubelle de la classe et demande aux élèves s'ils peuvent mentionner cet objet en anglais.</li> <li>• Intro. aux mots <i>rubbish</i> , <i>trash</i> , <i>garbage</i>.</li> <li>• L'E. fait prendre conscience de la raison pour laquelle il y a deux poubelles dans la classe.</li> <li>• L'E. demande aux élèves s'ils peuvent citer d'autres types de déchets.</li> <li>• Les élèves sont ensuite amenés par l'E. à imaginer toutes les poubelles de leur étage, ensuite toutes celles du bâtiment primaire, toutes celles de l'ensemble du lycée, de toute la ville de Bruxelles, etc...</li> <li>• L'E. propose au tableau le schéma d'un énorme tas de déchets qui représenterait le</li> </ul>	<p>*What is this ?</p> <p>*This is a rubbish bin or a garbage bin, etc...</p> <p>*How many bins are there in your class?</p> <p>*Why are there two bins in the class?</p> <p>*What do you usually put in these two bins?</p> <p>*Imagine now all the bins of the Lycée Français , all the bins of Brussels, Paris, etc...</p> <p>This is the result of all</p>	<p>*This is a bin.</p> <p>*There are two bins in our class.</p> <p>*One bin for all our papers and a second bin for the rest of our rubbish. (more advanced children can go into more details: pens, empty cans, pencil-sharpenings, straws, bottles of water, etc...)</p>

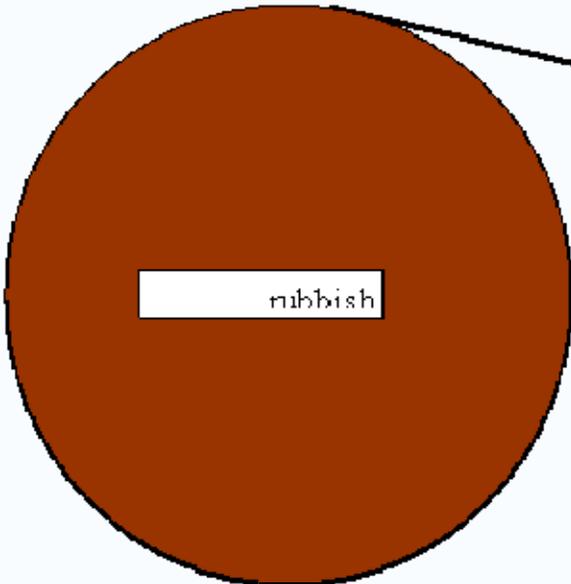
		<p>résultat du déversement de ces milliers de poubelles et demande aux élèves ce qu'ils pensent de cette situation . Il joint à son schéma quelques photos de sites gravement pollués pour aider les enfants à prendre conscience de la gravité du problème.L'E. demande aux élèves de proposer des solutions pour remédier à ce problème de grande envergure.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'E. parle aux enfants des termes suivants :</li> </ul>	<p>these bins put together!What do we do with them? How can we reduce this enormous heap of rubbish?</p> <p>*What can you suggest to <b>reduce</b> this terrible amount of rubbish?</p> <p>*This situation represents a terrible <b>pollution</b>, it is <b>dramatic, unacceptable</b> for our <b>environment</b>.</p>	<p>We must sort them out; we must recycle them.</p>
20min.	Découverte de l'album "AT THE DUMP"	<p>*entraîné par les suggestions des élèves, l'E. propose la découverte d'un centre de tri de déchets au travers d'un album.</p> <p>*présentation de l'histoire</p> <p>*précision du vocabulaire contenu dans l'album.</p> <p>*L'E. qui montre une paire de ciseaux ou une canette aux élèves leur demande dans quel container ils rangeraient ces objets</p> <p>*L'E. demande de trouver dans une des affiches de l'album un autre objet</p>	<p>*What is this ?</p> <p>*What are the different types of rubbish you can find in this album? Look at the pictures.</p> <p>*In which container would you put these objects?</p> <p>*try to find in the story another object made of</p>	<p>*This is a dump, a place where we can sort out and recycle our rubbish.</p> <p>*wood, paper, glass, leaves, cardboard.</p> <p>*metal and plastic</p> <p>*a bicycle</p>

		<p>métallique.          *L'E. fait décrire cet objet..          *L'E. introduit à cette occasion le vocabulaire nécessaire à la compréhension du mot « recycling » :<b>old and new*</b>          L'E .développera l'idée de recyclage à l'aide d'autres exemples.          *laisser les enfants s'imprégner de ce nouveau vocabulaire au moyen de relectures collectives ou individuelles, à voix haute, à volonté.          *laisser les enfants raconter l'histoire eux-mêmes.</p>	<p>metal.          *can you describe this object?          *with <b>an old bicycle</b> you can make a <b>new one</b>. This is what we call <b>recycling</b>.</p>	<p>*it's an old, broken bike.</p>
10min.	Fixation du vocabulaire nouveau	<p>*L'E. proposera une série de jeux lexicaux.          1* inscrire au tableau la liste des mots importants, mots clés de la leçon, demander à un enfant de fermer les yeux pendant que l'enseignant efface un de ces mots ; l'élève choisi doit retrouver le mot manquant le plus rapidement possible.          (sensibilisation à la forme écrite)          2*L'E. présente un objet de chaque type de déchets, forme deux équipes, un élève donne l'ordre de toucher le plus rapidement possible un des matériaux au premier élève de chaque équipe.</p>		<p>*wood, glass, paper, cardboard, metal, plastic, leaves, rubbish, dump, etc...</p> <p>Idem</p>
5min.	Trace écrite	<p>Les élèves reçoivent la fiche individuelle récapitulative du centre de tri qu'ils ont découvert dans l'album et la complète.</p>	<p>Please, fill in the empty rectangles of this picture and add two more</p>	<p>Wood - glass - paper</p>

		(sensibilisation à la forme écrite du vocabulaire) + 2 dessins à rajouter : metal and plastic	drawings to complete it.	metal - plastic - leaves Cardboard .
--	--	--	--------------------------	---

**Notes pour le professeur :**

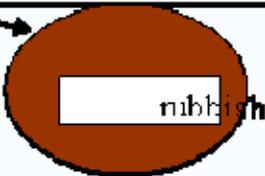
Dramatic, unacceptable pollution  
for our environment



?

Suggestions to  
reduce this  
enormous  
heap ?

More acceptable, less  
dramatic



2ème séance : **AT THE DUMP**

Objectif spécifique : **Tri des déchets : analyser, réfléchir, argumenter, mettre en pratique**

Matériel : des déchets courants divers, une feuille blanche par élève, le sigle du recyclage.

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Elève
5min.	Révision du vocabulaire contenu dans l'album « <b>At the dump</b> »	*L'E. demande aux élèves de se rappeler du nombre de containers présentés dans l'album, ainsi que leur dénomination.	*How many containers were there in the album ? *What were they?	*There were seven containers in the album. *wood, glass, paper, cardboard, metal, plastic,leaves.
10min.	Prise de conscience de l'importance du recyclage	*pourquoi est-il important de trier et de recycler nos déchets ?  *L'E. attire l'attention des élèves sur leurs habitudes familiales et les encourage à les améliorer si nécessaire.	*Why is it important to sort out and recycle our rubbish ?  *How many different bins have you got at home?	*to reduce our rubbish, to reduce the pollution of our environment,etc... *I've got ..... bin(s) .
20min.	Mise en pratique du tri des déchets	*L'E. prépare sept panneaux portant le label de chacun des containers retenus dans l'histoire. Il distribue ensuite des emballages et déchets divers aux élèves qui doivent aller les déposer sur le panneau correspondant en expliquant à voix haute ce qu' ils font.	*Imagine that with these seven boards you have seven containers in the class ; please, put these rubbish on the correct board.	*This is wood, glass,paper, plastic, cardboard, metal, leaves.
	Trace écrite:	*L'E. distribue une feuille blanche aux élèves qui doivent la plier en 8 afin	*This is a sheet of paper; fold it into eight like	

15min.	<b>Sorting out and recycling</b>	<p>d'obtenir 8 cases.</p> <p>*Les élèves copient les sept items dans chacune des sept cases libres.</p> <p>*L'E. leur montre ensuite un type de déchets qu'ils doivent dessiner dans la case correspondante. (L'E. pourra tendre quelques pièges aux élèves en leur proposant de trier des objets composés de différents matériaux tels que bocal en verre plus couvercle en métal, ou des déchets plus insolites : taillures de crayons à papier, etc...)</p>	<p>this.</p> <p>*Copy the title in the first box, then copy the seven labels in the seven other boxes.</p> <p>*Draw the following objects in their corresponding box.</p>	
5min.	Le sigle du recyclage	<p>*L'E. fait observer quelques emballages par les élèves et leur demande de retrouver un sigle commun sur chacun d'eux. Une fois celui-ci repéré, expliquer aux enfants ou faire expliquer sa signification.</p> <p>*L'E. distribue ensuite la pastille verte, symbole du recyclage, à chaque enfant qui la collera à côté du titre sur sa feuille de dessins récapitulative.</p> <p>*L'E. rappellera à l'occasion que tous les emballages qui seront triés en vue du recyclage doivent être propres (rincés).</p>	<p>*Can you see something special, a special sign or symbol on each of these objects ? What is it? What does it look like? What does it mean?</p> <p>*Here is a sticker with the special symbol for recycling. You can glue it on your drawing paper, next to the title.</p> <p>*Don't forget to rinse or wash your bottles, glasses, tins, etc... before you throw them away for recycling.</p>	<p>*Here is a special sign. It looks like two arrows in a circle.</p> <p>*It means that we must recycle this object.</p>

**Notes pour le professeur :**

NAME : .....

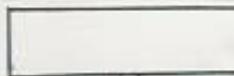
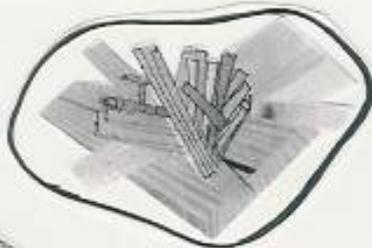
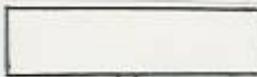
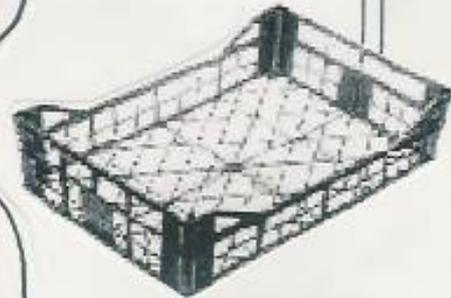
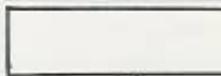
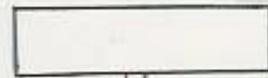
CLASS : .....

AT THE DUMP

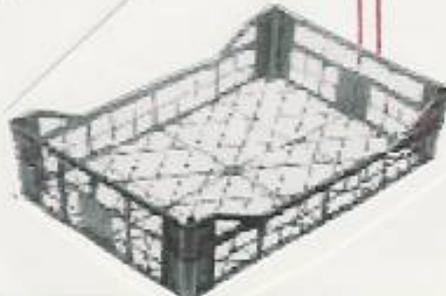
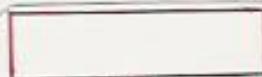
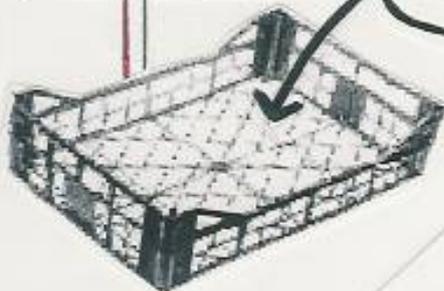
Test

Label the stickers with the help of the words in the box below.  
Then join up the pictures and their corresponding box.

Wood - Glass - Plastic - ~~Paper~~ - Cardboard - Leaves - Metal -



Paper



NAME:

TEST

KLASSE:

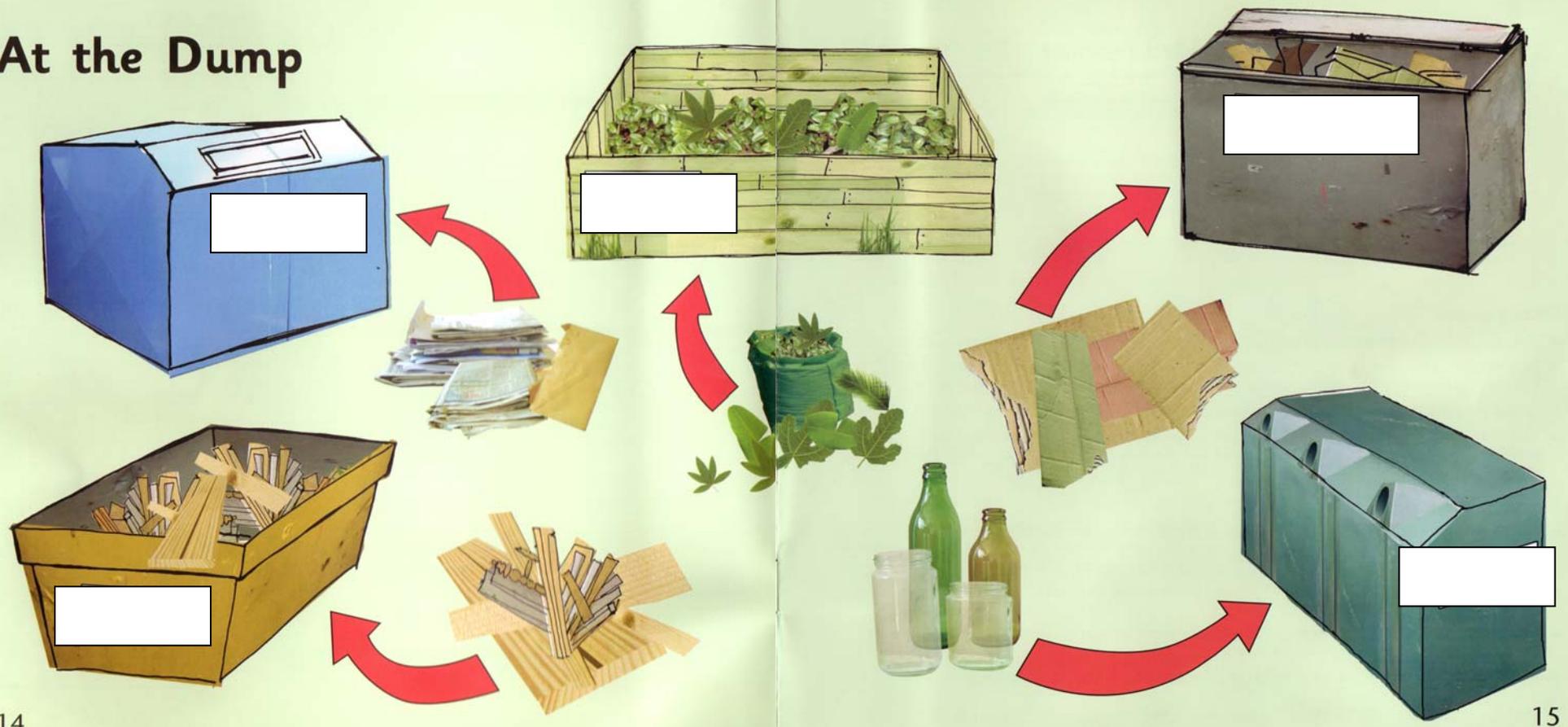
DIE MÜLL-DEPONIE

1. Schreibe eins von den Worten auf jedes Schild.
2. Verbinde die Bilder mit dem richtigen Korb

Holz - Glas - Plastik - ~~Papier~~ - Pappe - Laub - Metall

The exercise consists of ten wire mesh baskets arranged in two columns. Each basket has a small rectangular sign attached to its front. The signs are: top-left (empty), top-right (empty), middle-left (empty), middle-right (empty), lower-middle-left (labeled 'Papier' with a diagonal line through it), lower-middle-right (empty), bottom-left (empty), and bottom-right (empty). In the center, there are ten circular frames containing various items: a bicycle, a bundle of sticks, a bottle of liquid, two bottles, a pile of leaves, a bundle of paper, and a bundle of cardboard boxes. A line is drawn from the 'Papier' sign to the bundle of paper.

# At the Dump



14

15

