

DNL CE2 – Princess Smartypants

Etude et création d'un conte de fée

Séance 0 :

Connaître un minimum de vocabulaire et de structures se rattachant à un récit de type conte de fée

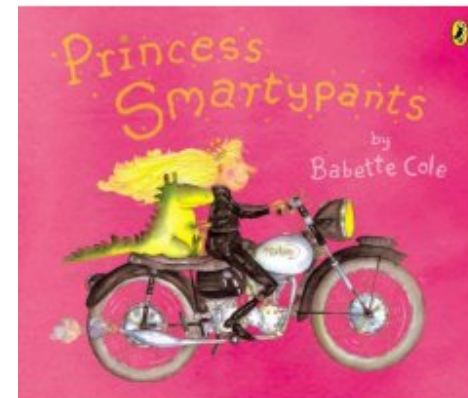
Matériel : Flashcards, couverture d'un conte de fée très connu (comme Blanche Neige) albums de Princess Smartypants

- Découvrir le thème de Conte fée en langue
- Mise en place du vocabulaire propre aux contes de fée
- Découverte des structures de début et de fin de conte
- Présentation et lecture de Princess Smartypants

Trace écrite : couverture en petit du conte proposé (cf ci-dessus) avec le titre en langue et une phrase du type

In Fairy tales you can find : (décliner)

Home work : illustrer à la maison



Séance 1 : Découverte de la structure du conte Princess Smartypants

Matériel : Flashcards, 1 album de Princess Smartypants par enfant, photocopies à remettre en ordre

-Rappels : dans un conte de fée on peut trouver....

-Découverte du début du conte avec la présentation du personnage et comparaison avec des personnages typiques de contes de fée.

Trace écrite : Typical in fairytales.

Séance 2 :Tâches demandées par la princesse

She asks Princeto (action)

Matériel : Flashcards, albums de Princess Smartypants, photocopies

-Rappel du problème rencontré par Princess Smartypants

-Lecture par les élèves.

-Lister les différents prétendants, leurs tâches

-Reconstitution de phrases, remise en ordre

Trace écrite : Photocopies « The Princess asks.... »

Séance 3 : Structure des solutions

Matériel : Flashcards, albums de Princess Smartypants, photocopies Solutions

-Bilan des étiquettes mises en ordre à la dernière séance, rappel des tâches

-Reprise des mêmes actions avec le Prince héros et solutions.

Trace écrite : photocopies Solutions

Séance 4 : Fin de l'histoire

Structure de la fin de l'histoire-

Découverte de « She lived happily ever after »

Trace écrite: [photocopie "The end of the story"](#)

Séances 5 et 6 : Réaliser par groupe des posters avec les 5 grandes parties rencontrées dans un conte

Présentation des contes de fée (reprise de la séance 0)

Présentation des princes et princesses typiques et de Princess Smartypants (reprise de la séance 1)

Essais des prétendants (reprise de la séance 2)

Réussite du dernier (reprise de la séance 3)

Fin heureuse pour la princesse (reprise de la séance 4)

Travail sur 1 série de 5 posters, par groupes (+-4 élèves)(reprise des séances 5 et 6)

Trace écrite : [Les affiches des parties du conte](#)

(Boîtes DNL prévues avec matériel spécifique : ciseaux, colles, feutres, etc...)

Séance 0 :

Objectifs spécifiques :

- Découverte des structures de début et de fin de conte. Mise en place du vocabulaire propre aux contes de fées.

Matériel :

- Flashcards et albums Princess Smartypants

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Élève
10'	Introduction de ce qu'on trouve dans un conte de fées.	Demander aux élèves de lister les éléments dans leur langue. Utilisation des flashcards pour stimuler et recentrer si besoin la présentation.	Can you give examples of fairytales ? What is typical in fairytales ? Usually, a fairytale starts with « once upon a time ». Usually, a fairytale ends with : « ... and they lived happily ever after ».	In fairytales, <u>we can find</u> (c revoir la formulation si tro difficile) : There is princess. – There is a prince a king / a queen / a dragon / witch – a giant – a dwarf / wizard. They live in a castle / in forest – in a tower / in a cavi (Les phrases sont complètes ne pas en rester au mot seul)
5'	Distribution du livre Princess Smartypants.	Découverte individuelle du livre, sans questionnement dans un premier temps.		Lecture plaisir (1 livre p: enfant).
30'		Lecture de l'album avec professeur, page par page.	Ask questions while reading the story. Cf. sheet : General questions on the story	Students answer with fu sentences.
5'	Préparation des devoirs	Distribution feuille blanche A5	Choose one person and one place to present. Draw and colour them.	

Séance 1 :**Objectifs spécifiques :**

- Découverte des structures de début et de fin de conte. Mise en place du vocabulaire propre aux contes de fées.

Matériel :

- Flashcards et albums Princess S, feuille de travail “**Typical in Fairy Tales**” et une feuille de classeur pour collage.(ou cahier pour ceux qui en ont un) par élève
- Ciseaux et colle dans les boîtes DNL

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Élève
5 min.	Reprise de la couverture	Rappel rapide de la séance 0	What kind of story is it?	It's a fairy tale.
5 min	Typical Prince/Princess	Montrer des flashcards et travail oral à partir des exemples d'un prince et d'une princesse typiques.	Can you describe a typical princess? Can you describe a typical prince?	She has long blond hair. She wears beautiful clothes. She marries a prince. She lives in a castle. He is charming/handsome. He rescues the princess. He rides a horse. He wears a sword.
5 min.	Princess Smartypants	Montrer flashcards et travail oral à partir des exemples.	Can you describe Princess S ?	En utilisant les livres. She is pretty. She is rich. She is beautiful. She wears black. She has scary pets. She has long blond hair. She lives in a castle. She rides a motorbike.
10 min.	Travail sur les “opposés”	Montrer flashcards et travail/jeux oraux à partir des exemples.	She is pretty. She is beautiful. She is ugly. She is rich. She is poor. nice/nasty, old/young, smart/stupid	Répétition par phrases entières.

<p>25 min.</p>	<p>TE Remise en ordre des caractéristiques principales des héros de fairy tale et de Princess S</p>	<p>Distribution des feuilles, “Typical in Fairy Tales” Les élèves ne coupent rien sans l’aval du professeur. Ils doivent au crayon gris, mettre les n° (1,2,ou 3) dans les bonnes étiquettes. Si les réponses sont validées par le professeur, découpage et collage sur feuille de classeur(ou directement dans le cahier pour ceux qui en ont un)</p>	<p>Read carefully and try to put in order what is typical for a prince, a princess and princess S.</p>	<p>Travail individuel</p>
--------------------	--	--	--	---------------------------

Séance 2 :

Objectifs spécifiques : Mise en évidence de la structure de répétition des tâches

Matériel :

- Flashcards et albums Princess S, feuille de travail « **The Princess asks** » et une feuille de classeur pour collage.(ou cahier pour ceux qui en ont un)
- Ciseaux et colle dans les boîtes DNL

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Élève
5 min.	Reprise de la séance précédente	Note : Les réponses des élèves peuvent aller au-delà de ce qui est présenté dans P.S (A prince is usually)	Describe a typical prince Describe a typical princess Describe Princess S	A prince is usually... A princess is usually... Princess S is usually:.. rides a motorbike wears black has scary pets
5 min.	Lecture	Lire les tâches de : « Prince Compost and the slug » jusqu'à "the Prince Swimbladder and the magic ring"		Read silently
15 min.	Définition des tâches	Utilisation de flash cards avec le nom des princes Les élèves utilisent pour répondre aux questions l'album Structure He (or Prince....) has to + (fin des phrases de l'album)	Who are all the princes ? What task does he (or Prince ...) have to do ? The Princess asks...	This is Prince Compost, Prince..... He has to <u>feed her pets</u> . (Reprise par les élèves de la structure des phrases de l'album)
25 min.	TE	Distribution de la feuille « The princess asks » Validation par l'enseignant, découper et coller.	Read carefully the sheet Write numbers next to each prince's name Find matching tasks and number Glue onto your sheet	Reading Cutting Gluing Correcting (The correct answers are read by the children at the end.)

Séance 3 :

Objectifs spécifiques :

Mise en évidence de la structure de répétition des tâches

Matériel :

- Flashcards spécifiques (rockets, sword, ...) et albums Princess S, feuille de travail « **Solutions** » et une feuille de classeur pour collage.(ou cahier pour ceux qui en ont un)
- Ciseaux et colle dans les boîtes DNL

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Élève
5 min.	Reprise de la séance précédente	Lire les tâches Explications	Did the princes succeed? Is Princess S happy? (Safe has to be explained)	Reading of the sheet (i.e. last lesson) No they didn't. Yes, she is happy because she is <u>safe</u> . (She doesn't want to be married.)
5 min.	Lecture	Lire de « Prince Swashbuckle » jusqu'à la fin.		Read silently
15 min.	Définition des solutions	Utilisation de flashcards "objects" avec le nom des princes Les élèves utilisent l'album pour répondre aux questions Structure He (or Prince....) has to + (fin des phrases de l'album) ou « used ato..... » + (fin des phrases de l'album)	Look carefully at the pictures (Concerning the first prince) What did he use to stop the slug? What did he use to feed her pets?	He used a bottle (different answers possible, wine, etc....) He used a helicopter to....(full sentences)
25 min.	TE	Distribution de la feuille « Solutions » Validation par l'enseignant , découper et coller	Read carefully the sheet Write numbers next to each solution and task. Find matching tasks Glue onto your sheet	Reading Cutting Gluing Correcting (The correct answers are then read by the children at the end.)

Séance 4 :

Objectif spécifique : Mettre en évidence la structure du conte (fin de l’histoire)

Matériel : flashcards de la fin de l’histoire, fiche individuelle, feuille blanche quadrillée, feuille **P. S. : the end of the story**

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Elève
5 min	Rappel des événements précédents	Lecture de la fiche “solutions”	What did Prince Swashbuckle use to...	He used...
5 min	Lecture des dernières pages de l’album.	Lecture silencieuse		Read silently
15 min	Reformulation des derniers événements.	Remettre les flashcards dans l’ordre en explicitant les événements.	What happens next ?	Princess Smartypants gives a magic kiss. He turns into a gigantic toad. He leaves in a big hurry. Princess Smartypants is happy because she doesn’t have to marry a prince. She lives happily ever after.
20 min	Trace écrite The end of the story	Les élèves écrivent les numéros sur les étiquettes pour les remettre en ordre. Validation par l’enseignant. Ecrire le nom et la date sur la feuille quadrillée. Découper et coller.	Put the labels in the right order. Cut the labels and glue them on the sheet.	Travail individuel.
5 min	Préparation des groupes d’élèves pour la réalisation des posters pour les séances 5 et 6			

Séance 5 et 6 :

Objectifs spécifiques :

Réaliser des posters reprenant la structure des contes

Matériel :

- Feuilles spécifiques (posters 1, 2, 3, ...) agrandissements et aimants.
- Feuilles blanches 1 par élève et 5 grandes feuilles par classe, pour coller (colle, ciseaux dans les boîtes DNL), papier kraft.
- Préalable à la séance : répartition par groupe de 4 élèves, voir séance précédente pour éviter toute perte de temps et que les enfants « se mettent en route » immédiatement.

Durée	Activités	Déroulement	Moyens linguistiques	
			Enseignant	Élève
5 min.	Reprise de la séance précédente	Les élèves se mettent par groupe (cf séance précédente et ci-dessus "préalable").		
15 min.	Lecture	Affichage des grandes photocopies au tableau (reprise de la structure d'un conte) Objectif : réaliser par groupe des posters reprenant la structure des contes, pour présentation et exposition ultérieure.	Revise the elements of previous lessons. What is typical in fairy tales. Describe a Prince, a Princess, Princess S. What did Princess S ask the princes to do? What did Prince Swashbuckle do? What happens at the end? Is she happy?	Students to give appropriate answers.
5 min.	Définition des solutions	Distribution d'une feuille blanche par élève Il faudra écrire gros et droit : nécessité de tracer des lignes. Distribution des fiches modèles 1 à 5 de chaque groupe.	Feuille prise dans le sens de la largeur. Tracer deux lignes au crayon. pour cela, mesurer à partir du haut de la feuille 4 cm et 8 cm (à gauche et droite), puis tracer. Ecrire son nom en petit dans un coin.	The students decide who writes one sentence in red, one sentence in black. Students to initials next to the sentence they choose. (if there is time, students can write more sentences).

25 min.	TE: construction	Travail sur 2 séances : Continuation et mise en place des éléments complets sur les grandes feuilles (posters, papier kraft).	Collecte en fin de séance par le professeur des traces écrites réalisées, pour exploitation lors de la séance suivante.	<p>Copie individuelle (sur sa feuille) de la trace écrite.</p> <p>Sur première ligne, écrire EN GRAND un élément en rouge (situation) Sur la deuxième ligne, écrire EN GRAND un élément en noir (présentation)</p> <p>A ce stade, aucun découpage n'est à effectuer (sera réalisé la prochaine séance)</p> <p>Dans la partie basse de la feuille : illustration individuelle (possibilité de finir à la maison).</p>
		Réalisation de 5 posters constituant la structure complète du conte, pour exposition.	le collage des textes est privilégié : si les illustrations ne sont pas terminées, le découpage permet aux élèves de conserver leur partie non terminée pour travail individuel ultérieur. (Le travail se fait sur les feuilles blanches à découper, non sur le poster directement)	<p>Les phrases et les illustrations des élèves sont découpées et ensuite collées sur la grande feuille (poster).</p> <p>Fin des illustrations si nécessaire</p>
	10 min.	Présentation orales, par groupes des structures reconstituées.		
	Extra	Suggestions : the film SHREK, action song: Sleeping Beauty, from book Oranges and Lemons, read other fairy tales.		