



EVALUATION D'ANGLAIS
CLASSE DE CINQUIÈME
CONSIGNES DE PASSATION

Généralités

Cette évaluation est passée par tous les élèves anglicistes de 5^{ème} des collèges appartenant aux 12 Réseaux ECLAIR et aux 37 Réseaux de Réussite Scolaire.

Elle couvre trois domaines :
- compréhension orale (six items)
- compréhension écrite (quatre items)
- expression écrite (quatre items)

Consignes générales

Chaque élève devra avoir à disposition les feuillets d'exercices, une gomme, un crayon ou stylo ainsi **qu'une boîte individuelle de crayons de couleur ou de feutres.**

Demander aux élèves de renseigner le haut du premier feuillet (nom de l'établissement, de l'élève, classe). Expliquer qu'il n'y a pas à tenir compte des chiffres 1, 4, 9, 0 placés au dessus de chaque item.

Un support sonore accompagne la passation des 5 exercices de compréhension orale.

Exiger le **silence** pendant ce travail ; ne pas permettre les emprunts de crayons de couleur.

Dire qu'aucune aide ne sera donnée.

La passation pourra se faire sur une ou deux séances.

COMPREHENSION DE L'ORAL

La passation des 5 exercices se fait à l'aide d'un support sonore écouté **sans interruption.**

Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) Niveaux A1/A2

Activités de communication langagière: chapitre 4 du CECRL.

- Peut comprendre des instructions qui lui sont adressées lentement et avec soin et suivre des directives courtes et simples. (Items 1 et 2)
- Peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses permettant d'en assimiler le sens. (Items 3, 4, 5 et 6)
- Peut comprendre des expressions et des mots porteurs de sens relatifs à des domaines de priorité immédiate (par exemple, informations personnelle et familiale de base,...) (Items 2, 3, 4, 5 et 6)

Compétence linguistique: chapitre 5 du CECRL.

- Possède un répertoire élémentaire de mots isolés et d'expressions relatifs à des situations concrètes particulières. (Items 1, 2, 3, 4, 5 et 6)

Socle commun de connaissances et de compétences PALIER 3

- Comprendre un message oral pour réaliser une tâche (Items 1, 2, 3)
- Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit, exposé) (Items 4, 5 et 6)

EXERCICE 1

Tu te rends en Angleterre pour rendre visite à ta correspondante anglaise qui habite à Cambridge. Au cours de ton voyage, tu te retrouves dans des situations où tu dois comprendre des nombres. Ecoute et coche une case par énoncé. Tu entendras chaque énoncé deux fois. Prêt? Nous commençons:

- | | |
|-------------------|--|
| énoncé numéro 1 : | <i>ten forty / ten forty</i> |
| énoncé numéro 2 : | <i>ten fifty-two / ten fifty-two</i> |
| énoncé numéro 3 : | <i>fifteen eleven / fifteen eleven</i> |
| énoncé numéro 4 : | <i>seventeen thirty-three / seventeen thirty-three</i> |
| énoncé numéro 5 : | <i>ninety-eight p / ninety-eight p</i> |
| énoncé numéro 6 : | <i>two seventy-six / two seventy-six</i> |
| énoncé numéro 7 : | <i>twenty-five / twenty-five</i> |
| énoncé numéro 8 : | <i>two thirteen / two thirteen</i> |

EXERCICE 2

Tu participes à un cours d'histoire en Angleterre. Ecoute les instructions du professeur et écris dans le tableau la lettre du dessin correspondant à chaque consigne. Par exemple, tu entends "Listen to the document !", tu trouves le dessin avec la lettre A, tu écris donc A dans la 2^{ème} colonne comme dans l'exemple. Tu entendras chaque phrase deux fois. Prêt? Nous commençons.

phrase numéro 1:	Put your hand up! - Put your hand up!
phrase numéro 2:	Could you switch on the light please? - Could you switch on the light please? Look at the map! This is Africa. - Look at the map! This is Africa.
phrase numéro 3:	Now, take out your book! - Now, take out your book!
phrase numéro 4:	Could you switch off the light please? - Could you switch off the light please? Take your colouring pencils! - Take your colouring pencils!

EXERCICE 3

Ta correspondante s'amuse à tester ce que tu comprends en anglais. Elle te montre des photos et te parle de sa famille. Tu dois écouter ses phrases et vérifier si elle dit la vérité. Coche la case VRAI ou la case FAUX selon ce que tu entends. Exemple : Tu entends "We've got a dog.", tu coches la case vrai comme dans l'exemple. Tu entendras chaque énoncé deux fois. Prêt? Nous commençons.

énoncé numéro 1 :	My sister loves playing the guitar. - My sister loves playing the guitar.
énoncé numéro 2 :	My grandmother never reads books. - My grandmother never reads books.
énoncé numéro 3 :	My brother plays football. - My brother plays football.
énoncé numéro 4 :	My father is a doctor. - My father is a doctor.
énoncé numéro 5 :	We've got a very big car. - We've got a very big car.
énoncé numéro 6 :	My brother has got long hair. - My brother has got long hair.
énoncé numéro 7 :	We live in a house. - We live in a house.

EXERCICE 4

Ton correspondant te raconte ce qu'il a fait hier. Ecoute-le et écris le numéro de chaque phrase sous le dessin correspondant. Tu entendras chaque énoncé deux fois. Prêt? Nous commençons.

énoncé numéro 1 :	In the morning, I cleaned the living-room. - In the morning, I cleaned the living-room.
énoncé numéro 2 :	Then, I had an orange juice because I was thirsty. - Then, I had an orange juice because I was thirsty.
énoncé numéro 3 :	In the afternoon, I did the washing up. - In the afternoon, I did the washing up.
énoncé numéro 4 :	Then, I did my homework. - Then, I did my homework.
énoncé numéro 5 :	Later, I watched a funny film. - Later, I watched a funny film.
énoncé numéro 6 :	In the evening, I phoned my friend Sarah. - In the evening, I phoned my friend Sarah.

EXERCICE 5

Tu es en cours d'anglais et tu vas communiquer avec un étudiant étranger par Internet. Ton professeur se connecte et contacte l'étudiant. Il lui demande de parler de lui. Ecoute sa présentation et entoure les dessins qui illustrent les informations qu'il te donne. Tu vas entendre le texte 2 fois. Pendant la première écoute, laisse ton crayon sur le bureau. Prêt? Nous commençons:

Hi! My name's Michael. I'm 23 and I'm American. I live in New York with my parents. I study at University. I love French and maths. I like swimming and playing golf. I like cheeseburgers but I prefer salad. I can cook very well. I love Halloween but I never eat sweets.

Maintenant prends ton crayon et écoute à nouveau, tu devras entourer pendant l'écoute. (2ème écoute)

COMPREHENSION DE L'ECRIT

Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) Niveaux A1/A2

Activités de communication langagière: chapitre 4 du CECRL.

- Peut comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant si nécessaire. (Items 7, 8, 9 et 10)
- Peut comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent, y compris un vocabulaire internationalement partagé. (Items 7, 8, 9 et 10)

Compétence linguistique: chapitre 5 du CECRL.

- Possède un répertoire élémentaire de mots isolés et d'expressions relatifs à des situations concrètes particulières. (Items 7, 8, 9 et 10)

Socle commun de connaissances et de compétences Palier 3

- Comprendre le sens général de documents écrits (Item 7)
- Savoir repérer des informations dans un texte (conversation, information, récit, exposé) (Items 8, 9 et 10)

EXERCICE 6

Tu as interrogé un jeune anglais par Internet et as tapé l'interview sur un ordinateur de ton école. Une fois chez toi, tu ouvres ton document et tu te rends compte que toutes les questions et les réponses sont mélangées ! Lis et associe chaque question à la réponse correspondante. Reporte tes réponses dans le tableau.

Lire la consigne en français, **ne pas lire les phrases en anglais aux élèves**, puis dire aux élèves : « Vous avez 3 minutes pour faire cet exercice. Prêts? Nous commençons.»

EXERCICE 7

Tu as reçu un courrier électronique de ton correspondant dans lequel il te présente sa cousine. Lis son message et dessine-la pour ton petit frère qui ne comprend pas l'anglais. Dessine, colorie et entoure les éléments qui correspondent aux indications fournies dans le texte.

Lire la consigne en français, **ne pas lire le texte en anglais aux élèves**, puis dire aux élèves : « Vous avez 6 minutes pour faire cet exercice. Prêts? Nous commençons.»

EXERCICE 8

Tu as reçu la lettre d'un nouveau correspondant. Lis-la...

Lire la consigne en français, **ne pas lire le texte aux élèves**, puis dire aux élèves : « Vous avez 5 minutes pour faire cet exercice. Prêts? Nous commençons.»

EXPRESSION ECRITE

Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) Niveaux A1/A2

Activités de communication langagière: chapitre 4 du CECRL.

- Peut écrire des expressions et phrases simples isolées. (Items 13 et 14)
- Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ». (Items 13 et 14)
- Peut faire une description brève et élémentaire d'un événement, d'activités passées et d'expériences personnelles. (Item 14)

Compétence linguistique: chapitre 5 du CECRL.

- Possède un répertoire élémentaire de mots isolés et d'expressions relatifs à des situations concrètes particulières. (Items 11, 12, 13 et 14)
- A un contrôle limité de structures syntaxiques et de formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé. (Items 11, 13 et 14)

Socle commun de connaissances et de compétences PALIER 3

- Copier, écrire sous la dictée (Item 11)
- Renseigner un questionnaire (Item 12)
- Ecrire un court récit, une description (Item 13)
- Rendre compte de faits (Item 14)

EXERCICE 9

Tu es en Angleterre chez ton correspondant. Il doit partir et te demande de bien vouloir lui rendre service. Il te dicte ce qu'il aimerait que tu fasses pendant son absence. Copie ses deux instructions.

Lire la consigne en français et dire aux élèves : « Je vais vous dicter les deux instructions. Prêts? Nous commençons.

1) Help John to do his French homework. 2) Go to the supermarket and buy some bread. »

EXERCICE 10

Tu joues à un jeu de vocabulaire en cours d'anglais. Regarde le tableau ci-dessous et trouve 2 mots par catégorie.

Lire la consigne, expliciter les colonnes en français et dire aux élèves : « Vous devez écrire 2 mots en anglais par colonne. Vous avez 5 minutes pour faire cet exercice. Prêts ? Nous commençons. »

EXERCICE 11

Tu écris un message électronique à un correspondant. Dans le premier cadre, rédige des phrases pour te présenter, te décrire, parler de tes goûts dans divers domaines (nourriture, école, loisirs). Tu peux également parler de ta famille, de l'endroit où tu habites en disant ce qu'il y a près de chez toi.

Dans le deuxième cadre, écris des phrases pour lui raconter ta journée d'hier.

Lire la consigne en français puis dire aux élèves : « Il faut écrire un message en anglais. Vous pouvez vous aider des exercices précédents. Je vous conseille de faire un brouillon avant de recopier proprement. Je ne vous donnerai aucun autre renseignement. Vous avez 8 à 10 minutes. Prêts? Nous commençons.»