

Différentes formes de copies

	Déroulement
Copie chronométrée	Copier un texte dans un temps imparti. Adapter ses stratégies à la contrainte temporelle.
Télégraphe arabe	Le groupe est divisé en plusieurs équipes. Montrer au premier joueur de l'équipe, une seule fois et rapidement, une phrase écrite sur un papier. Chaque joueur, à tour de rôle, doit écrire la phrase lue et la montrer ensuite une seule fois et rapidement au joueur suivant. Le dernier joueur montre son texte et on compare avec la phrase initiale.
Copie à débit réglé	Copier un texte écrit sur une bande qui défile à travers un viseur. La vitesse de défilement peut être constante ou irrégulière. La copie s'arrête quand le défilement est terminé.
Mots à mémoriser rapidement	Une liste de mots écrits indifféremment en cursive ou en capitales est visualisée pendant un temps très bref (30 secondes). Ecrire ces mots : graphie et ordre des mots au choix
Copie mémoire	Le texte est affiché au tableau. L'élève fait un bâton à chaque fois qu'il lève la tête. Améliorer son score au long de l'année.
Copie différée	Une phrase écrite au tableau est lue, comprise, observée (nombre de mots, leurs particularités orthographiques...). L'enseignant cache le premier mot, les élèves l'écrivent individuellement de mémoire. Même procédé pour les autres mots. On vérifie mot à mot. Variante : on cache tous les mots au fur et à mesure, on ne vérifie qu'au final.
Copie sélective	Plusieurs phrases sont au tableau en liste. On demande de recopier seulement la phrase qui correspond aux critères donnés. Exemple de critères : Critères sur le sens : <ul style="list-style-type: none"> - celle qui correspond à l'histoire lue. - lexicale par exemple : celle qui contient un nom de couleur. Critères sur la forme : <ul style="list-style-type: none"> - Phonologie par exemple : celle qui contient le son [u]. - Morphologie : celle qui contient des mots qui finissent en (ent).
Copie guidée	Mot écrit au tableau, l'enseignant reproduit la première lettre en expliquant son geste graphique, les élèves la copient. Les explications portent sur le sens du mouvement, le lever de crayon éventuel et l'endroit de la reprise, la hauteur des lignes, l'interligne...
Copie encadrée	Un mot écrit au tableau, lu ensemble, observé avec formulation orale de ses spécificités (syllabes, lettres représentant les phonèmes, lettres muettes, hauteurs des différentes lettres...). L'enseignant utilise un cache, laisse la 1ère lettre visible seulement, les élèves écrivent individuellement le mot entier. Vérification immédiate par les élèves confirmée par le maître (car les jeunes élèves ne voient pas facilement leurs erreurs). Variante : laisser visibles les lettres à copier sans lever le crayon.