

Intitulé du stage : Ecole et cinéma : art cinématographique et maîtrise de la langue

Dates : du 17 au 21 octobre 2011

## Les mots du stage :

### Lundi 17 octobre 2011 :

**Si je vous dis « Ecole et Cinéma », quels mots vous viennent à l'esprit ?**

### Les représentations initiales des stagiaires

Cheminement progression	Réalisation
Départ – arrivée	Vision
Nouveauté	Son
Evasion	Emotion
Motivation	Perspectives
Ouverture	Animation
Découverte	Projection
Imaginaire	Culture
Envie	Regard
Voyage	Approche
Image	
Ecriture	Autre
Art	Curiosité
Commentaire	Interprétation

### Les mots du stage , vendredi 21 octobre :

**« *Ecole et Cinéma, et maintenant ?* »**

### Les représentations modifiées après les apports du stage

Création  
Pratiques  
Découverte des outils :  
    Le monde du cinéma  
    Les coulisses du cinéma  
    Le « bricolage » pour mettre en scène  
Adaptation : du scénario à la réalisation  
Côté ludique : plaisir d'apprendre  
Lecture active des images  
Structuration  
Les mots, les mots, les mots....

*Cet exercice réalisé auprès des stagiaires pourra être mené de manière adaptée dans les classes pour mesurer les apprentissages sensibles des élèves.*