

## Les styles d'enseignement

| Styles             | Version « moins efficace »  | Version « plus efficace »   |
|--------------------|---|---|
| <b>Transmissif</b> | <p>Le maître communique un maximum d'informations dans le temps imparti.</p> <p>Il n'y a pas de problème à résoudre et le questionnement n'intervient qu'à l'issue de l'exposé, en évaluation sommative.</p>                    | <p>Le maître transmet l'information. Il annonce les objectifs. Il rebondit sur le questionnement des élèves.</p> <p>Une synthèse écrite conclut la séance.</p>  |
| <b>Incitatif</b>   | <p>Le maître fait participer les élèves. Il sollicite des réponses ponctuelles mais sans exploitation effective.</p> <p>Questions fermées : questions devinettes permettant seulement de vérifier si l'info a été comprise.</p> | <p>Le maître fait participer le groupe, il sollicite des avis. Il stimule des interventions spontanées, il utilise les réponses.</p> <p>Questions plus ouvertes.</p> <p>Les élèves sont actifs</p>                  |
| <b>Associatif</b>  | <p>Le maître n'accorde qu'une confiance relative aux élèves. Il met en place des groupes de travail mais n'attend pas beaucoup de cette collaboration. Il corrige.</p>  | <p>Le maître fait confiance aux élèves. Il se considère et est perçu comme une personne « ressource » dont le rôle est de faciliter les apprentissages individuels et collectifs.</p>                               |
| <b>Permissif</b>   | <p>Le maître est passif, voire laxiste. Il se contente de meubler le temps qui lui est imparti sans considération pour les élèves et les objectifs.</p>   | <p>Le maître propose des situations dans lesquelles les élèves construisent leur propre savoir. Il intervient très peu mais répond aux demandes explicites. Il anime, il guide.</p> <p>Les élèves sont acteurs.</p> |