

## FICHE DE PREPARATION

<b>Français</b>		Module sur le conte	
<b>Domaine du socle commun :</b>		1:Les langages pour penser et communiquer	
<b>Compétences du programme</b>		<p><b><u>Comprendre et s'exprimer à l'oral :</u></b></p> <p><b><u>Lire :</u></b> - Comprendre des images et les interpréter : identification et mémorisation des informations importantes, en particulier des personnages, de leurs actions et de leurs relations -Construction des caractéristiques et spécificités du conte initiatique</p> <p><b><u>Ecrire :</u></b></p> <p><b><u>Comprendre le fonctionnement de la langue :</u></b></p>	
<b>Séance 1</b>			
<b>Durée</b>	<b>Organisation (collectif/individuel/oral/écrit)</b>	<b>Matériel</b>	<b>Déroulement</b>
10 minutes	Individuel puis Collectif/oral		Laisser un temps de réflexion aux élèves pour définir le conte initiatique. Eléments à mettre en évidence lors de la phase orale : « C'est un récit qui nous montre l'évolution d'un personnage, qui va grandir après avoir avoir triomphé d'épreuves, d'obstacles »
20 minutes	Individuel	Photogramme	Classer les photos du film sous forme de tableau en deux colonnes : les aides qui contribuent à la transformation du personnage principal/les obstacles Commenter par écrit les photos choisies pour expliquer en quoi les personnages sont des aides ou des obstacles.
15 minutes	Collectif/Oral	Affiche	Phase commune de correction et réalisation d'une affiche de synthèse

**Documents d'accompagnement :** Photogramme

<b>Français</b>		Module sur le conte	
<b>Domaine du socle commun :</b>		1:Les langages pour penser et communiquer	
<b>Compétences du programme</b>		<u>Comprendre et s'exprimer à l'oral :</u> <u>Lire :</u> <u>Ecrire :</u> <u>Comprendre le fonctionnement de la langue :</u>	
<b>Séance 2</b>			
<b>Durée</b>	<b>Organisation (collectif/individuel/oral/écrit)</b>	<b>Matériel</b>	<b>Déroulement</b>

**Documents d'accompagnement :**