

FICHE DE PREPARATION

Français		Module sur le conte	
Domaine du socle commun :		1:Les langages pour penser et communiquer	
Compétences du programme		<p>Comprendre et s'exprimer à l'oral : Ecouter pour comprendre un texte lu Identification et mémorisation des informations importante, enchaînements et mise en relation de ces informations ainsi que des informations implicites Attention portée aux éléments vocaux et gestuels lors de l'audition d'un texte ou d'un message et repérage de leurs effets</p> <p>Lire : Comprendre un texte littéraire et l'interpréter Mise en œuvre d'une démarche de compréhension à partir d'un texte lu Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par le texte</p> <p>Ecrire :</p> <p>Comprendre le fonctionnement de la langue :</p>	
Séance 7 : Lecture offerte de La Belle au Bois Dormant, analyse et éléments comparatifs avec le conte des Mamelles puis mise en scène mimée du récit par les élèves			
Durée	Organisation (collectif/individuel/oral/écrit)	Matériel	Déroulement
10 minutes	Collectif	Conte La Belle au Bois Dormant, Perrault	Lecture du conte par l'enseignant.
30 minutes	Collectif/Oral	Conte+Conte des Mamelles	1) Analyse du conte : Lister les personnages principaux, leurs caractéristiques, le déroulement de l'histoire (schéma narratif) 2) Etude du lexique spécifique 3) Comparaison conte de Perrault/ conte des Mamelles : -les bonnes ou méchantes fées/ les bons ou mauvais génies, les filles-génie

			-les mauvais sorts dans les deux contes -les éléments fantastiques
15 minutes	Collectif		Mise en scène mimée par les élèves lors d'une relecture par l'enseignant.

Documents d'accompagnement : Contes : « La Belle au Bois Dormant », « Les Mamelles » d'Amadou Koumba,