

PROGRAMME DU STAGE

Titre : « Mise en œuvre d'une démarche scientifique en classe: l'expérience de la main à la pâte »

Code : MLI14SVT82102

Établissement organisateur : Lycée Liberté, Bamako

Lieu du stage : Lycée Liberté - Bamako

	Jour	Mois	Horaires de la journée		Chaque journée est structurée autour de trois axes : un apport disciplinaire ou méthodologique singulier, une réflexion transversale, le développement d'un projet personnel ou d'équipe. Les éléments principaux sont inscrits en italiques.
			Début	Fin	
lundi	12	01	8h	14h	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation réciproque, relevé des attentes des stagiaires, présentation des attentes institutionnelles, ajustement du projet de formation – <i>Les enjeux de la formation scientifique et technologique à l'Ecole</i>– <i>Les gestes professionnels</i> possibles dans la classe. • <i>Les démarches d'investigation</i> ; à partir d'un exemple concret (cycle 2 et cycle 3), apprendre à distinguer les démarches d'observation, d'expérimentation, de modélisation et de documentation. Repérer le <i>scénario de base</i> d'une démarche d'investigation et quelques fondements théoriques. • Envisager un projet pour la classe (thème, objectifs d'apprentissage, ressources, modalités, évaluation).
mardi	13	01	8h	14h	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Electricité</i>. A partir d'un exemple concret (cycle 2 et cycle 3), apprendre à mettre en place une investigation avec ses élèves mise à jour des connaissances (circuits simples, récepteur, générateur, intensité, tension, sécurité, énergie). • <i>Maîtrise de la langue française</i> : comment associer expression orale, écrite et lecture, aux activités de recherche menées par les élèves et quelle(s) forme(s) donner au <i>cahier de recherches</i> et d'expériences ? Mettre en place une revue de presse. • Envisager un projet pour la classe (suite).
mercredi	14	01	8h	14h	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Découverte du monde des objets fabriqués par l'Homme</i> Constat de l'omniprésence des objets, structures et services techniques dans notre culture. Apprendre à mettre en place une investigation avec ses élèves (cycle 1, 2 et 3) : étude d'un objet technique simple et mise à jour des connaissances (analyse fonctionnelle, famille d'objets, lignée d'objets ; mécanismes, leviers et balances pour le cycle 3). • <i>Polyvalence</i> : apprendre à distinguer les <i>logiques d'action</i> scientifique, technologique et artistique pour mieux les articuler dans des projets d'apprentissage. L'exemple du graphisme : distinguer schéma, tableau de résultats, dessin d'observation et dessin d'expression. L'exemple des Nouveaux Réalistes. • Envisager un projet pour la classe (suite).
jeudi	15	01	8h	14h	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sensibilisation au problème de l'environnement</i>. Mettre en place une investigation avec ses élèves, par exemple à partir d'une exploration du circuit de l'eau ou du recyclage d'un matériau. Mise à jour des connaissances (les déchets, l'énergie, l'eau). • TICE : construire une <i>investigation documentaire</i> pour les élèves en s'appuyant sur un « rallye-web ». • Envisager un projet pour la classe (suite).
vendredi	16	01	8h	14 h	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Découvrir le monde du vivant</i> : apprendre à articuler les apports des différentes disciplines (svt, sciences physiques et technologie) pour faire évoluer les représentations enfantines. • Finaliser un projet pour la classe. • Bilan de la formation.

Adresse électronique de l'intervenant : christophe.le-francois@creteil.iufm.fr

Durée effective du stage (hors pauses du déjeuner) en heures :

30 heures