



# Les "Lively books"

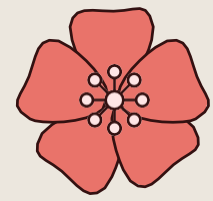


PROJET DE ZONE  
LVZAO

Année scolaire 2023/2024



# Qu'est-ce qu'un "Lively book" ?



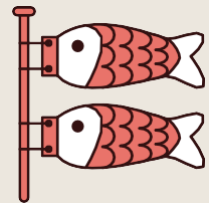
Principe du Kamishibaï



Un théâtre de papier



Les élèves vont créer leur histoire en anglais



La classe va construire son butaï



柴犬

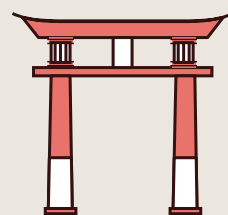


50  
NIPPON

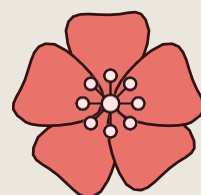




# Objectifs



Développer leur  
créativité, par la  
production des  
images  
et des textes



Améliorer l'expressivité de  
la lecture, de renforcer  
et/ou approfondir leurs  
compétences linguistiques  
dans la ou les langues et  
ressources culturelles



Les enseignant-e-s vont  
expérimenter cet outil  
souple et dynamique qui  
stimule et favorise les  
apprentissages  
linguistiques et  
transverses

# Un enjeu pédagogique



Le **lively book** est une approche **interdisciplinaire**, une démarche **coopérative**, un support pour **l'expression linguistique**, un **déclencheur de l'imagination**



Le kamishibai en  
vidéos  
son origine

voici une présentation



# Les 3 différents étapes

Découverte.

Création

Valorisation

# DECOUVERTE

la lecture et la présentation de différents albums en anglais, permet d'entrer dans une démarche d'ouverture littéraire étrangère et donc culturelle, mais aussi de travailler sur la trame narrative

Préférez des histoires à randonnée, où la structure se répète car elle sera facile à repérer et à imiter.





# CREATION

Invention de l'histoire dans ses grandes étapes:

- La trame narrative
- Quels sont les personnages, le lieux, l'intrigue, le dénouement, la fin, la morale...
- Détailler le plan de l'histoire
- L'écriture des passages, des dialogues
- Les illustrations
- Entraînement à la lecture (écoute, mémoire)
- Fabrication du lively book
- Fabrication du Butaï
- Entraînement à la présentation (tour de rôle)



# Un cadre technique de réalisation

**Nombre de pages: entre 8 et 14**

**Le format des planches: 37cm x 27,5 cm**

**Les langues: celles enseignées par l'école**

**Les illustrations: faites par les élèves,  
simples, lisibles**

**Le temps de lecture: 5 minutes**

**Le temps de la vidéos: 6 minutes**

菊



# Appel à projet début d'année scolaire 2023/2024



## Informations à fournir:

Nom de l'enseignant  
Son établissement et pays  
Son adresse électronique aefe  
la/les Classe(s) inscrite(s) au projet

Inscription auprès d'Emmanuelle Dompnier

[emmanuelle.dompnier@aefe.fr](mailto:emmanuelle.dompnier@aefe.fr)

# Travaux suivis tout au long de l'année par le groupe zone PARLE "Mutualisation"

- 1<sup>er</sup> réunion de présentation début octobre
  - 29 octobre
  - 25 mars
  - 16 mai

Inscription auprès d'Emmanuelle

[Dompnieremmanuelle.dompnier@aefe.fr](mailto:Dompnieremmanuelle.dompnier@aefe.fr)





# VALORISATION SUR LA ZONE FIN D'ANNEE 2024

Production finale attendue:

**une vidéo de 6 minutes maximum,  
filmée en plan fixe,  
déposée sur le drive de la LVZAO**

[Cliquez ici pour avoir une idée d'un rendu possible](#)



Thank you!



# Documents ressources

