

LE LANGAGE AU COEUR DES APPRENTISSAGES

Album : La Brouille de Claude Boujon

Lundi 11 Février

Séance 3

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Se familiariser avec le français écrit - Construire une première culture littéraire - Reformuler une histoire lue - Découvrir le fonctionnement du code écrit
Compétences	<p><u>Compétences de communication :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Etre capable de répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre. - Etre capable de participer à un échange collectif en acceptant d'écouter autrui, en attendant son tour de parole et en restant dans le propos de l'échange. <p><u>Compétences concernant le langage d'évocation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre une histoire adaptée à son âge et la manifester en reformulant dans ses propres mots la trame narrative de l'histoire. - Identifier les personnages d'une histoire. - Raconter une histoire déjà connue en s'appuyant sur la succession des illustrations. <p><u>Compétences concernant le langage écrit :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dicter individuellement une phrase ou un texte à un adulte en contrôlant la vitesse du débit et en demandant des rappels pour modifier ses énoncés - Reformuler dans ses propres mots un passage lu par l'enseignant

Matériel	Album « La Brouille » de Claude Boujon
Durée	15 à 20 minutes

Déroulement			
Durée	Organisation	Rôle du maître et consignes	Tâches des élèves et critères de réussite
7 minutes	Travail en $\frac{1}{2}$ groupe	<u>Phase de rappel</u> : L'enseignant lit, de nouveau, l'album aux élèves.	Les élèves écoutent l'histoire et observent les illustrations.
10 minutes	Travail en $\frac{1}{2}$ groupe	<u>Dictée à l'adulte</u> : L'enseignant demande aux élèves de reformuler l'histoire lue préalablement. On cherche des phrases simples et courtes. L'enseignant note au tableau les phrases dictées par les élèves.	Les élèves lèvent le doigt pour prendre la parole. Chacun propose une phrase. Les élèves doivent dicter la phrase en contrôlant la

			vitesse de débit pour que l'enseignant puisse l'écrire au même moment.
3 minutes	Travail en $\frac{1}{2}$ groupe	<p>Phase de relecture et de remédiation :</p> <p>L'enseignant lit aux élèves le résumé de l'album réalisé. Il demande aux élèves si rien n'a été oublié en observant chacune des illustrations.</p>	<p>Les élèves contrôlent à l'aide des illustrations si toutes les idées sont présentes dans le résumé grâce à la lecture de l'enseignant du texte réalisé.</p>

REMEDIATIONS EVENTUELLES :

BILAN :

