Séquence langue orale autour d'un album : Un beau livre (Claude Boujon)

Séance 1	Déroulement	Critères de réussite
	Enjeu littéraire : comprendre à quoi sert un livre	
	Enjeu langagier : décrire	
Modalité : ½ groupe	Lecture de la page 7 par l'enseignant, L'enseignant demande aux élèves d'aller chercher un livre connu par eux qui les a intéressé. (bibliothèque de classe ou BCD) Chaque élève est invité à expliquer pourquoi ce livre l'a intéressé avec pour mission de donner envie de lire ce livre. Trace écrite : «Un livre m'intéresse parce que »	 Utiliser des connecteurs de causalité : car, parce que) produire au moins 4 phrases donner au moins 2 arguments
Séance 2 ½ groupe	Enjeu langagier : décrire, argumenter A partir de la page 9 cacher la suite de l'histoire Les textes pages 11,13 et 15 sont dans un premier temps caché. Lecture du texte pages 8 et 9 L'enseignant demande aux élèves quelle sera l'illustration de la page suivante. Les élèves justifient leurs réponses en décrivant et en interprétant l'illustration du livre livre lu par les lapins. Validation des réponses avec la lecture de l'image et du texte de la page 11 pages 12,13,14 et 15 Demander aux élèves de décrire et d'interpréter les illustrations. Les hypothèses sur l'interprétation sont validées par la lecture du texte. A partir de la page 13 l'enseignant souligne les caractéristiques et similitudes des textes : dialogues enchainements : - narrateur - Victor propos « rêveur, imaginaire » - Ernest propos terre à terre	- formuler des phrases correctes pour décrire une image utiliser un vocabulaire spatiale adapté - utiliser des connecteurs de causalité
Séance 3 ½ groupe	Enjeu langagier : créer, raconter Rappel de la séance précédente Faire jouer à 3 les pages 11,13 et 15 (1 narrateur, 2 acteurs) L'enseignant demande aux élèves d'inventer à l'oral le texte d' une nouvelle page possible qui sera jouée devant la classe. (à 3 : 1 narrateur, 2 acteurs)	Produire des phrases syntaxiquement correcte. Utiliser des connecteurs de temps, respecter les règles de prise de parole,

		et la chronologie des répliques
Séance4 ½ groupe	Enjeu langagier : raconter Lire jusqu'à la page 30(attacher les autres) demander aux élèves d'imaginer ce que vont faire Victor et Ernest avec le livre pour se défendre et justifier leur efficacité. Trace écrite: lister toutes les utilisations possibles du livre pour se défendre Confrontation avec le choix de l'auteur et lecture jusqu'à la fin de l'histoire.	
Séance 5 classe entière	Enjeu langagier : argumenter L'enseignant propose un débat : « A quoi sert un livre ? » Lister au tableau les propositions des élèves. Demander aux enfants d'argumenter leurs propositions. Les autres élèves valident ou réfutent en justifiant leur position.	Proposer au moins un argument. Argumenter sa réponse.
Séance 6 classe entière	Enjeu langagier : raconter Evaluation, vérification de la compréhension de l'histoire Demander aux élèves de raconter l'histoire.	Respecter la chronologie de l'histoire, citer les deux personnages, Utiliser des connecteurs de temps.

Jeux « Un beau livre » de Claude Boujon

1) Devine quelle page?

Matériel : illustrations photocopiées et cartonnées réduites sous forme de cartes.

Nombre de joueurs 3 ou 2 avec chronomètre.

Règle:

3 joueurs : un élève pioche une carte, décrit l'illustration.

Les deux autres joueurs doivent trouver le plus rapidement possible la page correspondante dans le livre.

Le gagnant garde la carte.

Le gagnant est celui qui a le plus de cartes.

variante 2 joueurs : chronométrer l'élève qui doit trouver la bonne page, celui qui les trouve toute le plus vite gagne.

2) Devine quel livre?

Matériel : illustrations photocopiées et cartonnées réduites sous forme de cartes.

Deux boîtes : une avec le titre «Livre de Claude Boujon » et l'autre « Livre d' Ernest »

Nombre de joueurs : 2

règle : un élève pioche une carte, décrit l'illustration.

L'autre joueur doit placer l'illustration dans la bonne boîte.