**L’erreur**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dégager et prendre conscience des différentes causes et natures d’erreur possibles 45min** | | | | |
| **Temps** | **Supports de travail** | **Matériel** | **Rôle du formateur** | **Rôle des stagiaires** |
| 15 min      15 min    15 min | Travaux d’élèves avec différentes natures d’erreurs : situation ( pbs scooter ; cjg ; a/à) consigne (Angelo ;Barre intrus) opérations intellectuelles (2pbs : cinéma+Picsou et Donald 72€) acquis antérieurs (pluriel ; Donald 32€)  Power point pour présenter les travaux de Mettoudi et Yaïche sur l’analyse des erreurs  Document « constats / analyse / aides » à compléter tout au long du stage | Photocopies des travaux d’élèves (à découper)  Aimants pour fixer les fiches travaux d’élèves au tableau pour la mise en commun du travail de regroupement  Tableau / feutres  Ordinateur  videoprojecteur | Faire prendre conscience aux stagiaires, à partir des travaux d’élèves que les erreurs peuvent être de différentes natures.    Apport théorique des travaux de Mettoudi et Yaïche.  Présentation aux stagiaires du document « constats / analyse / aides » à compléter tout au long du stage. | Prendre connaissance des différents travaux d’élèves, les découper, repérer les erreurs.  Classer les travaux découpés en les regroupant en fonction de la nature des erreurs (travail en groupes, puis mise en commun)  Prise de notes à partir de la présentation des travaux de Mettoudi et Yaïche.  Prendre connaissance du document et essayer d’y mettre les difficultés dégagées à partir des travaux d’élèves qui ont servis de support à la réflexion sur les différentes natures des erreurs. Remplir les 3 premières colonnes du tableau. |