

Fiche film :

Trois moines (Les)

Auteur : **AH Da**

Pays : **Chine**

Année : **1980**

Genre : **Comédie**

Dispositif : **Ecole et cinéma 2006-2007**

Droits réservés image : Les films du Paradoxe



Synopsis

Un monde insolite, unique en son genre, très «zen» avec une foule de gags et d'inventions tant visuelles que sonores un peu à la manière de Tati.

Générique

Réalisation : Ah Da

Dessins personnages : Han Yu

Animation : Ma Kexuan, Fan Madi, Zhuang Minjin, Xu Xuande, Qin Baoyi

Image : You Yong

Décors : Chen Nianxi

Musique : Jin Fuzai

Sans paroles

Durée : 19 mn

Ce film fait partie du programme "Contes chinois "

Mise en scène

Une fable universelle très morale sur l'égoïsme et l'hypocrisie de l'espèce humaine tous régimes confondus. Un «dessin animé» de facture classique (à l'occidentale), mais terriblement original, réalisé à la gouache incluant de manière naturaliste (et presque surréaliste) des musiques bouddhiques traditionnelles, y compris de nature sacrée. Une mine de surprises où se mêlent poésie et ironie. Une œuvre d'une fraîcheur absolue signée par l'un des réalisateurs les plus indépendants du Studio d'Art de Shanghai trop vite disparu, à l'âge de 53 ans.

Outils

- Dossiers pédagogiques pour les programmes :

"Impression de montagne et d'eau"

"Trois moines"