

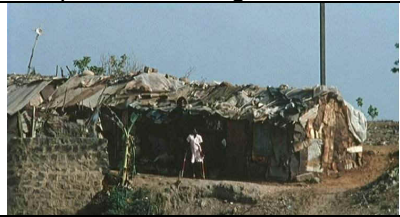


1 L'itinéraire de Sili :

Dans ce film, Sili se déplace dans différents endroits de la ville de Dakar, capitale du Sénégal.

		
Lieu :	Lieu :	Lieu :
Numéro :	Numéro :	Numéro :

Indiquer les lieux de la ville sous chaque photo :

La cité Tomates






Sur le chemin vers la ville

Les rues de Dakar

Numéroter ces photos dans l'ordre du film (1 à 3).

Quelle photo désigne le centre ville ? La banlieue ? Quels moyens de transport dans le film ? Pour qui ?

2 les aides reçues et les obstacles rencontrés :

	Une Aide	Un obstacle ou une épreuve	(Cocher d'une croix la bonne case) A débattre
			Quel est le moyen de transport utilisé ? Comment Sili est-elle montée ?...
			Que fait le monsieur en bleu pour Sili ? Combien paye-t-il ? Que représente cette somme ?
			Que fait Sili ? Que voit-on de Sili ? Pourquoi cadrer cette image de cette façon ?
			Qui est ce personnage ? Quelle est sa relation avec Sili ?
			Qui est le garçon ? Le livre dans sa main est « la belle histoire de Leuk le lièvre » qui sert de livre pour apprendre à lire en Afrique. Que veut nous dire le réalisateur ?

Cherche d'autres aides ou obstacles, épreuves que rencontre Sili ?

3 Une histoire avec des aides, obstacles ou épreuves s'appelle un _ _ _ _ _