

Compétence		Item		l'élève est capable de ...	
compétence 1 : la maîtrise de la langue française					
1	1	- s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis			
1	2	- prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté			
1	3	- lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte			
1	4	- lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge			
1	5	- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne			
1	6	- comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient			
1	7	- dégager le thème d'un texte			
1	8	- utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire)			
1	9	- répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit			
1	10	- rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant leurs connaissances en vocabulaire et en grammaire			
1	11	- orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire			
1	12	- savoir utiliser un dictionnaire			
compétence 2 : la pratique d'une langue vivante étrangère					
2	1	- communiquer : se présenter, répondre à des questions et en poser			
2	2	- comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions très courantes			
compétence 3 : les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique					
3	A1	- écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples			
3	A2	- restituer les « tables d'addition » et de multiplication de 2 à 9			
3	A3	- utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)			
3	A4	- calculer mentalement en utilisant les quatre opérations			
3	A5	- estimer l'ordre de grandeur d'un résultat			
3	A6	- utiliser une calculatrice			
3	A7	- reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels			
3	A8	- utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision			
3	A9	- utiliser les unités de mesure usuelles ; utiliser des instruments de mesure ; effectuer des conversions			
3	A10	- résoudre des problèmes relevant des quatre opérations, de la proportionnalité, et faisant intervenir différents objets mathématiques : nombres, mesures, "règle de trois", figures géométriques, schémas			
3	A11	- savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat			
3	A12	- lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques			
3	B1	- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner			
3	B2	- manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter			
3	B3	- mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions			
3	B4	- exprimer et exploiter les résultats d'une mesure ou d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral			
3	B5	- maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques			
3	B6	- mobiliser ses connaissances dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie courante (par exemple, apprécier l'équilibre d'un repas) ;			
3	B7	- exercer des habiletés manuelles, réaliser certains gestes techniques			

<b>compétence 4 : la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication</b>			
<b>4</b>	<b>1</b>	- utiliser l'outil informatique pour s'informer, se documenter, présenter un travail	
<b>4</b>	<b>2</b>	- utiliser l'outil informatique pour communiquer	
<b>4</b>	<b>3</b>	- faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement	
<b>compétence 5 : la culture humaniste</b>			
<b>5</b>	<b>1</b>	- dire de mémoire, de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose	
<b>5</b>	<b>2</b>	- interpréter de mémoire une chanson, participer avec exactitude à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples	
<b>5</b>	<b>3</b>	- identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures	
<b>5</b>	<b>4</b>	- identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde	
<b>5</b>	<b>5</b>	- connaître quelques éléments culturels d'un autre pays	
<b>5</b>	<b>6</b>	- lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie	
<b>5</b>	<b>7</b>	- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture)	
<b>5</b>	<b>8</b>	- reconnaître et décrire des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiés : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique	
<b>5</b>	<b>9</b>	- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances	
<b>5</b>	<b>10</b>	- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques	
<b>5</b>	<b>11</b>	- inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive	
<b>compétence 6 : les compétences sociales et civiques</b>			
<b>6</b>	<b>1</b>	- reconnaître les symboles de l'Union européenne	
<b>6</b>	<b>2</b>	- respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons	
<b>6</b>	<b>3</b>	- avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien	
<b>6</b>	<b>4</b>	- respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives	
<b>6</b>	<b>5</b>	- comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application	
<b>6</b>	<b>6</b>	- prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
<b>6</b>	<b>7</b>	- coopérer avec un ou plusieurs camarades	
<b>6</b>	<b>8</b>	- faire quelques gestes de premiers secours	
<b>6</b>	<b>9</b>	- obtenir l'attestation de première éducation à la route ; savoir si une activité, un jeu ou un geste de la vie courante présente un danger vital	
<b>compétence 7 : l'autonomie et l'initiative</b>			
<b>7</b>	<b>1</b>	- respecter des consignes simples en autonomie	
<b>7</b>	<b>2</b>	- montrer une certaine persévérance dans toutes les activités	
<b>7</b>	<b>3</b>	- commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples	
<b>7</b>	<b>4</b>	- s'impliquer dans un projet individuel ou collectif	
<b>7</b>	<b>5</b>	- se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie ; accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal	
<b>7</b>	<b>6</b>	- se déplacer en s'adaptant à l'environnement	
<b>7</b>	<b>7</b>	- réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation	
<b>7</b>	<b>8</b>	- utiliser un plan	
<b>7</b>	<b>9</b>	- soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.)	